



REDMUGEN

VIII COLOQUIO INTERNACIONAL
HISTORIA DE LAS MUJERES Y DE GÉNERO EN MÉXICO



CONVOCATORIA

VIII Coloquio Internacional

“Historia de las Mujeres y de Género en México”

Universidad de Sonora

Hermosillo, Sonora

5 y 6 de marzo de 2020

El Departamento de Historia y Antropología, la División de Ciencias Sociales y el Programa Institucional por la Equidad de Género de la Universidad de Sonora, en conjunto con la Red de Historia las Mujeres y de Género en México (REDMUGEN) invitan a la comunidad académica a enviar propuestas de ponencias para presentar en el VIII Coloquio Historia de las Mujeres y de Género en México, que se llevará a cabo en sus instalaciones los días 5 y 6 de marzo de 2020.

Los objetivos principales del VIII Coloquio son:

- Propiciar un espacio de comunicación académico encaminado a la discusión y análisis de trabajos originales en torno a la historia de género y las mujeres en México.
- Establecer redes académicas internacionales dedicadas a la investigación sobre historia de género y de las mujeres en México.
- Incentivar un diálogo desde la perspectiva transfronteriza, tanto en temáticas como en intercambio entre académicas.

PARTICIPANTES

La convocatoria estará abierta a quienes se dediquen a la investigación en este campo. Se invita especialmente a investigadoras/res que estén en los inicios de su carrera académica, así como las propuestas de quienes tengan una trayectoria consolidada en el campo. Tendrán preferencia las propuestas de aquellas personas que no hayan participado en el VII Coloquio. Se aceptarán propuestas individuales o de mesas de no más de cuatro participantes y, con el fin de propiciar el diálogo interinstitucional, se preferirán las mesas integradas por personas de distintas instituciones y países.

EJES TEMÁTICOS

Las ponencias podrán tratar cualquier tema relacionado con el género y las mujeres en la historia de México, desde el periodo posterior a la independencia hasta el presente, como por ejemplo:

- Género en movimientos sociales, políticos, o religiosos.
- Cuerpo, tecnologías y representaciones de género.
- Medios de comunicación y género
- Masculinidades
- Género y educación.
- Biografías e historias de vida de mujeres
- Género y globalidad
- Historia del feminismo
- Violencia de género en espacios públicos y privados
- Diversidad sexual: identidades, sociabilidades y prácticas
- Mujeres, género y contextos transfronterizos

REQUISITOS DE LAS PONENCIAS Y DE LAS PROPUESTAS

Las ponencias deberán situarse dentro del campo de la historia de género y de las mujeres en México y podrán inscribirse en cualquier perspectiva disciplinaria y metodológica. Las propuestas deberán contener los siguientes elementos para ser consideradas:

- Un resumen del tema (550 palabras como máximo) que explique la contribución de la ponencia al campo de estudio en que se inscribe y una breve descripción de las fuentes primarias que se utilizarán
- Breve síntesis curricular (una cuartilla)
- Para propuestas de panel con cuatro ponencias, entregar un currículum profesional de una página de cada ponente y una propuesta de una página que incluye el nombre, afiliación y título institucional, dirección electrónica, y el título de cada participante, con un resumen del trabajo de 250 palabras que explica la contribución del panel al campo de estudio e incorporar una nota sobre las fuentes primarias utilizadas.

La fecha límite para la recepción de propuestas así como una síntesis curricular (una cuartilla) es el **1 de noviembre de 2019** y deberán ser enviadas al siguiente correo electrónico: coloquio8redmugen@gmail.com. La aceptación de los trabajos se comunicará a más tardar el **21 de noviembre de 2019**. Costo de inscripción: \$1000.00. Estudiantes son elegibles para exención de pago.

Para mayor información, favor de contactar a Elizabeth Cejudo (elizabeth.cejudo@unison.mx) y Margarita Vasquez (margarita.vasquez@unison.mx). Encuétranos en Facebook, Instagram y Twitter: Redmugen2020

*Imágenes: Mujeres revolucionarias del norte, Chihuahua (?), 1911, Archivo personal Ernesto Ibarra; Oradora en campaña política sonorenses, 16 de febrero de 1955, periódico *El Imparcial*, p. 3; Mujeres apoyando el movimiento estudiantil de 1967 en Sonora en Armando Moreno, et al. *El movimiento estudiantil y popular de 1967 en Sonora*, Hermosillo, Universidad de Sonora, 2017



REDMUGEN

VIII INTERNATIONAL CONFERENCE HISTORY OF GENDER AND WOMEN IN MEXICO



**VIII International Conference on the
History of Gender and Women in Mexico
Universidad de Sonora,
Hermosillo, Sonora
March 5-6, 2020**

The Departamento de Historia y Antropología, the División de Ciencias Sociales and the Programa Institucional por la Equidad de Género at the Universidad de Sonora, in conjunction with the Red de Historia de Mujeres y de Género en México (REDMUGEN), is pleased to invite the academic community to submit proposals for the VIII International Conference on the History of Gender and Women in Mexico. The conference will take place at the Universidad de Sonora from March 5-March 6, 2020.

The primary objectives of the VI International Conference are:

- To provide a space for academic communication for discussion and analysis of original works about the history of gender and women in Mexico.
- To promote international academic networks dedicated to research on gender and women's history in Mexico.
- To encourage a dialogue from a cross-border perspective, both in topics and in exchange between academics.

PARTICIPANTS

The conference is open to scholars engaged in research on the history of gender and women in Mexico. Researchers who are in the earliest stages of their academic careers are especially encouraged to submit a proposal, likewise proposals from more established scholars. Preference will be given to proposals from researchers who did not participate in the VII International Conference. We will accept individual proposals and panel proposals of four presenters. In order to foster inter-institutional dialogue, panel proposals with presenters from different institutions and countries are preferred.

THEMES

The conference welcomes proposals related to any theme on the history of gender and women in Mexico from the post-Independence period to the present. Examples include:

- Gender in social, political, and religious movements
- Bodies, technologies of power and gendered representations
- Gender and media
- Masculinities
- Gender and education
- Women's Biographies
- Gender and Globalization
- History of feminism
- Gendered violence in public and private spaces
- Sexual diversity: identities, sociabilities, and practices
- Women and Gender in frontier and transnational contexts

REQUIREMENTS FOR THE PROPOSALS AND PRESENTATIONS

Presentations may address the history of gender and women in Mexico from any disciplinary and methodological perspective. To be considered, proposals should be no more than 550 words and include:

- An overview of the topic that also explains the significance of the research
- A brief description of the primary sources consulted
- Colleagues wishing to participate, should also submit a one-page CV.
- For panel proposals, please submit a one-page curriculum vitae and a one-page proposal that includes your name, institutional affiliation/title, email address, and proposal title, as well as a 250-word abstract that states how the work contributes to the field and incorporate a brief note on primary sources consulted.

Proposal Submission (including the abstract and CV) must be received by **November 1, 2019**. All materials should be sent to: coloquio8redmugen@gmail.com.

Applicants will be advised of their acceptance no later than **November 21, 2019**.

Registration fee: \$1000.00 pesos. Students are eligible for exemption from payment.

For further details, please contact: Elizabeth Cejudo (elizabeth.cejudo@unison.mx) y Margarita Vasquez (margarita.vasquez@unison.mx).

Find us on Facebook, Instagram and Twitter: Redmugen2020

* Pictures: Northern Revolutionary Women, Chihuahua (?), 1911, Ernesto Ibarra's personal collection; Speaker in a sonoran political rally, february 16, 1955, *El Imparcial*, p. 3; Supporters of the sonoran student movement in 1967, Armando Moreno, et al. *El movimiento estudiantil y popular de 1967 en Sonora*, Hermosillo, Universidad de Sonora, 2017.