

EDICIÓN ESPECIAL

DÉCADA 7

SETENTA ANIVERSARIO

1942 - 2012



Directorio

Heriberto Grijalva Monteverde
RECTOR

Enrique Velázquez Contreras
SECRETARIO GENERAL ACADEMICO

Rosa Elena Trujillo Llanes
SECRETARIA GENERAL ADMINISTRATIVA

Francisco Javier Castillo Yáñez
SECRETARIO DE RECTORIA

Guadalupe García de León Peñúñuri
VICERRECTORA URC

Arturo Baldenegro Campa
VICERRECTOR URN

Saúl Robles García
VICERRECTOR URS

José Peralta Montoya
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN

Armando Zamora Aguirre
ASESOR EDITORIAL

Aleyda Gutiérrez Guerrero
EDITORA



PUBLICACIÓN DE LA DIRECCIÓN
DE COMUNICACIÓN

Dirección: Boulevard Luis Encinas y calle Rosales
(Edificio de Rectoría)

Código Postal: 83000

Teléfono y fax: (662) 259 2101 y 259 2182

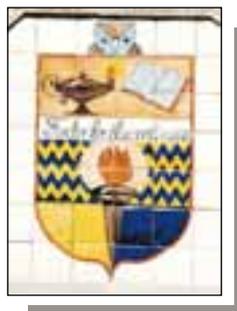
Correo electrónico:

gaceta@direcciondecomunicacion.uson.mx

Impreso en: El Imparcial

La opinión de los articulistas no refleja necesariamente
el criterio de este órgano informativo de la Dirección de
Comunicación.

Acerca de los símbolos universitarios



ESCUDO

Su creación fue resultado de un concurso y se instituyó durante el rectorado de Francisco Antonio Astiazarán. Lo realizó el maestro y pintor Francisco Castillo Blanco.

El predominio del color amarillo representa la inteligencia, la iluminación y la sabiduría; virtudes con las cuales se desarrolla la Institución, y la fuerza mental y sabiduría propia de maestros y estudiantes.

El color azul manifiesta la comunicación, la voluntad, la fe, la paz, el equilibrio y la felicidad; con lo cual se desarrolla el poder, la iniciativa, la fuerza y la protección propia de ejecutivos.

En la parte superior se encuentra la cabeza del Búho de Palas Atenea, el cual simboliza la Sabiduría.

La lámpara votiva y el libro nos dicen que ellos "Todo lo iluminan".

La antorcha refulgente alumbra el ilimitado camino del saber.

Las guirnaldas de naranjas figuran a la antigua "Ciudad de los Naranjos". Estas y el círculo donde aparece "Universidad de Sonora" y la fecha 1942 año de apertura de la misma, se agregaron posteriormente al dibujo original.

LEMA

"El saber de mis hijos hará mi grandeza"

Atribuido a José Vasconcelos.

Fue aprobado por la mesa directiva del Comité Administrativo de la Universidad, el 21 de junio de 1945.



Contenido

➤ Mensaje del rector	3	➤ Surgen nuevos campus	12
➤ Siete décadas de historia	4	➤ Rectores	14
➤ Inicia la construcción	6	➤ Doctores Honoris Causa	16
➤ Museo y Biblioteca	7	➤ Personajes destacados	18
➤ José Vasconcelos y la Universidad	8	➤ 50 años de Radio Universidad	20
➤ Las primeras tituladas	9	➤ Órganos de gobierno	
➤ Galería	10	que rigen a la alma máter	22

Mensaje del Rector

A 70 años...



Imaginar cómo fue la Universidad de Sonora aún antes de la construcción de sus primeros edificios es algo que nos provoca emoción y orgullo, dos sentimientos ligados a la fundación de nuestro mayor patrimonio social.

Tendría que ser un acto de fe para los universitarios de hoy reflexionar en todo el esfuerzo que realizaron aquellos jóvenes estudiantes sonorenses que se reunían en la Ciudad de México a mediados de la década de 1930 para soñar en algo que parecía imposible entonces: edificar una casa de estudios superiores en Sonora, un estado que apenas se asomaba a la vida industrial después de un movimiento revolucionario que vino a transformar todas las estructuras del país.

Nos emociona leer los documentos que han dejado en nuestro Archivo Histórico aquellos personajes que conformaron el Comité Administrativo de la institución, las actas donde asientan el empeño que pusieron a las órdenes de una esperanza común para hilar los trabajos que finalmente oficializaron en aquella ceremonia del 12 de octubre de 1941, cuando el gobernador Anselmo Macías Valenzuela colocó la primera piedra de la máxima casa de estudios de Sonora.

También nos emociona pensar en que Herminio Ahumada Jr. —pieza fundamental para que nuestra Universidad se levantara majestuosa hacia un sol que todo lo ilumina— no dejara nunca de luchar por volver realidad ese sueño juvenil. En sentido homenaje a la voluntad inquebrantable de Herminio Ahumada, sus cenizas mortales se resguardan para siempre en los muros del Edificio de Rectoría.

Saber que José Vasconcelos, el Maestro de América, fue el primer organizador técnico de la Universidad de Sonora nos enorgullece. No podemos valorar en su justa dimensión la participación de este inmenso pensador, que puso a disposición de esta noble causa todo su indiscutido talento e inmenso bagaje cultural. Su aporte fue aliento fresco para visualizar objetivamente la casa de estudios que nuestro estado requería para atender a su juventud.

Y nos enorgullece constatar que aquel esfuerzo primario fue un trabajo constante en el que hubo varios relevos que no dejaron marchitarse la ilusión y el sueño que tuvieron aquellos jóvenes estudiantes sonorenses la tercer década del siglo pasado de construir una Universidad en Sonora, una institución que hoy constituye la mayor herencia social de los sonorenses.

En las páginas de esta edición seremos testigos de las varias etapas que ha vivido nuestra máxima casa de estudios, la participación de los fundadores, los edificios, la primera planta de maestros y el crecimiento permanente de su oferta académica y de su impacto en la sociedad.

La Universidad de Sonora hoy, a 70 años de haber abierto sus puertas a los jóvenes sonorenses, es indudablemente la piedra fundamental del desarrollo científico, social y humanístico de un estado pujante y vigoroso, que se ha fortalecido con la presencia y aporte de los egresados de la alma máter, máximos representantes del luminoso lema “El saber de mis hijos hará mi grandeza”.

En esta breve compilación de la historia de nuestra máxima casa de estudios queremos compartir con usted, lector, esa emoción y ese orgullo que nos contagia el hecho de ser parte de una comunidad cuyo origen y destino está vinculado firmemente con la Universidad de Sonora y de su legado de conocimiento y compromiso social.

Dr. Heriberto Grijalva Monteverde

Rector

FUNDADORES

La idea de fundar la Universidad surgió entre un grupo de sonorenses en la Ciudad de México. El honor de ser precursores, primero, y después fundadores, corresponde a un grupo de estudiantes que alguna vez la gratitud universitaria y la del pueblo de Sonora escribirá con caracteres áureos:

- Guillermo Acedo Romero
- Francisco Duarte Porchas
- Herminio Ahumada
- Gilberto Suárez
- Enrique E. Michel
- Fernando Treviño
- Leandro Soto Galindo
- Francisco J. Ramírez
- José A. Montaña
- Octavio Rivera Soto
- Adalberto Monteverde
- Carlos B. Michel
- Manuel Gándara
- Enrique Carrillo
- Guillermo Ibarra
- Fausto Acosta Romo
- Francisco Acosta
- Manuel Revilla
- Moisés Mirazo
- Raúl Terán
- Luz Rivera Soto
- Armando Chávez Camacho
- Alejandro Kitasawa
- Matilde Rivera Soto
- Alberto Gaxiola
- Héctor Martínez de Castro
- Carlos Maldonado
- Plutarco Riesgo
- Fernando Escobar
- Luis Encinas Johnson
- Enrique Rivera
- Ernesto Salazar Girón
- Enrique Encinas Johnson

SE APRUEBA LEY DE ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

El primer grupo que se formó, al amparo del gobierno, para convocar reuniones y dar a conocer anteproyectos, era encabezado por el general Román Yocupicio, como presidente honorario; Manuel C. Romo, que era secretario de gobierno, vicepresidente honorario; y vocales doctor Domingo Olivares, licenciado Gilberto Suárez, licenciado Herminio Ahumada, ambos magistrados del Supremo Tribunal de Justicia, y Francisco Elenes Almada, que era secretario del gobernador.

Sin embargo, inmediatamente se integró el Comité Provisinonal que capitaneaba Ahumada, con el doctor Olivares, Gilberto Suárez y el licenciado Francisco Duarte Porchas, entre otros. Ahumada y los suyos habían adelantado ya los trabajos, lo que permitió avanzar con rapidez en las primeras etapas.

La Ley de Enseñanza Universitaria fue aprobada como Ley Número 92 por los diputados el 16 de noviembre de 1938, promulgada el 22 por el Poder Ejecutivo y publicada en el Boletín Oficial del Gobierno del Estado No. 43, el 26 del mismo mes.

*Cabe destacar que la iniciativa de Ley no fue presentada por el gobernador del Estado sino por los cuatro miembros del Comité Provisional pro Fundación de la Universidad de Sonora, aunque carecían de la facultad de iniciar leyes. Pero los diputados de la XXXIV Legislatura hicieron suyo el proyecto y lo transformaron en Ley. En la Exposición de Motivos se explica uno de los aspectos fundamentales que cubre este cuerpo normativo: **la necesidad urgente de crear la Universidad.***

Siete décadas

1942-1953 CRECIMIENTO Y CONSOLIDACIÓN

La Ley 92 de Enseñanza Universitaria fue promulgada por el gobernador Román Yocupicio el 22 de noviembre de 1938. El logro esencial de esta Ley es, desde luego, la creación de la Universidad de Sonora con el carácter de plantel educativo autónomo. Ese mismo año se integró el Comité Pro-fundación de la Universidad de Sonora.

Quince años más tarde, en su calidad de Jefe del Ejecutivo, Ignacio Soto Martínez dio forma a la Ley Número 39 de Enseñanza Universitaria, misma que fue aprobada por el H. Congreso del Estado el 14 de agosto de 1953. Al entrar en vigor dicho ordenamiento, al mes siguiente, la Universidad entraba, a la vez, a la vida orgánica.

Fue en el otoño de 1942 -15 de octubre- cuando se inauguraron los cursos de la naciente Universidad de Sonora. A partir de esta fecha, y hasta el año 1953, la institución fue consolidándose en la conciencia de la comunidad sonorenses. Durante dicho período, la Universidad vio transitar a tres rectores: Aureliano Esquivel Casas (2 años), Francisco Antonio Astiazarán (2 años) y Manuel Quiroz Martínez (7 años).

La Universidad contaba con las siguientes escuelas: secundaria, bachillerato, normal para maestros de educación primaria, superior de comercio, farmacia y enfermería hospitalaria. Además, en este periodo se instituyeron el escudo y lema de la Universidad, y se abrieron las especialidades en Topografía e Hidrografía de la Escuela de Ingeniería, y la Escuela de Agricultura y Ganadería.

1953-1973 DESARROLLO INSTITUCIONAL

1953 es un año clave en la historia de la Universidad. El nuevo instrumento jurídico (Ley Número 39) proyectó a la institución hacia dos décadas productivas, bajo los rectorados de Norberto Aguirre Palancares, Luis Encinas Johnson, Moisés Canale Rodríguez, Roberto Reynoso Dávila y Federico Sotelo Ortiz.

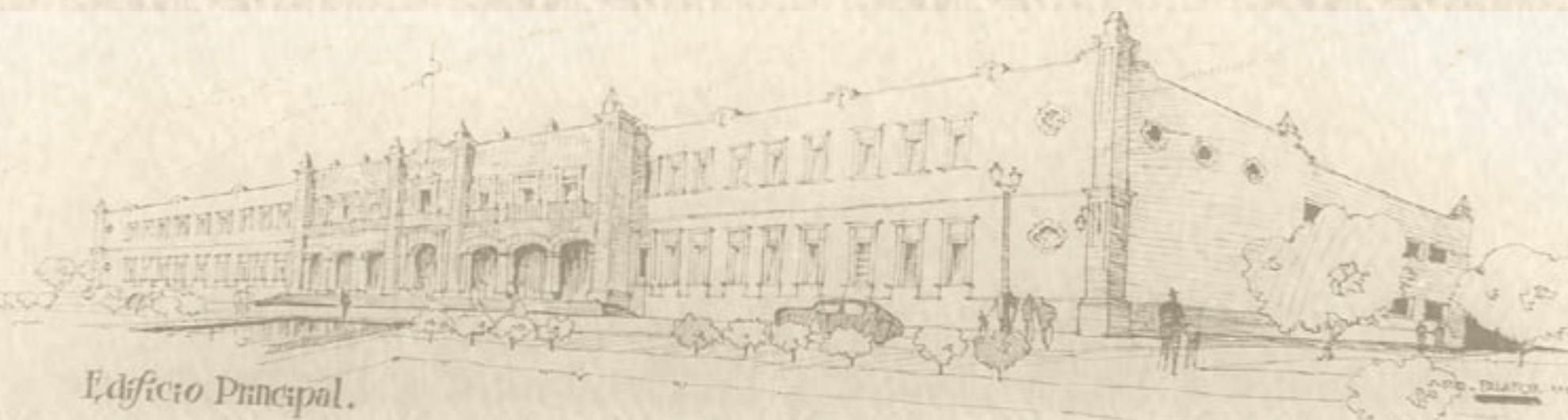
Esta etapa culminaría con el establecimiento de un nuevo marco de normatividad y de organización de la Universidad, al entrar en vigor, en agosto de 1973, la Ley Orgánica Número 103.

Al cumplirse su undécimo aniversario, en octubre de 1953, la Universidad se internaba en una fecunda dimensión de logros institucionales, de crecimiento y madurez cuyos signos más evidentes fueron el ejercicio de una sana autonomía que se sustentaba en el Consejo Universitario como autoridad máxima, la consolidación del patrimonio territorial de la institución, ampliación de su planta física y la expansión de sus servicios educativos.

En esta época se iniciaron los trámites legales para la ampliación del campus, se inauguraron los cursos de la Escuela de Agricultura y Ganadería, se estableció la Escuela de Derecho y Ciencias Sociales, y la Escuela de Farmacia se transformó en la Escuela de Ciencias Químicas. Igualmente, se recibe del Gobierno del Estado el edificio de la Biblioteca y Museo de Sonora.

Se procedió a refundar la Escuela de Ingeniería Civil, se construyeron el edificio de la Escuela Preparatoria y la primera sección del estadio para las prácticas deportivas. Se proyectaron los





Edificio Principal.

En su devenir histórico, la Universidad de Sonora ha sufrido modificaciones en cuanto a su modo de organización institucional, que la convierte en una institución en desarrollo permanente; ha conocido cuatro grandes etapas históricas en su vida académica, correspondientes a los momentos históricos de cambio en el status jurídico que regulan su quehacer académico, pues de éste devienen sus normas de representación, funcionalidad orgánica y estructural de sus actividades sustantivas.

edificios de las escuelas de Derecho y Ciencias Sociales y de Comercio y Administración, y a la vez, se realizaron actividades previas a la creación de Radio Universidad.

Durante este período, las funciones de Extensión Universitaria y de Difusión se vieron fortalecidas con la creación de la Imprenta Universitaria, de Radio Universidad y de la Televisora Universitaria, la cobertura escolar se amplía con la apertura de las escuelas preparatorias de Navojoa y Magdalena, y la Escuela Técnica de Administración de Ranchos en Santa Ana.

Se crean las carreras de Ingeniería Química, Ingeniería Industrial, Física y Matemáticas; además, las carreras de Letras y de Trabajo Social. Se establece el Centro de Cálculo y se inicia formalmente la investigación científica a través del Centro de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CIC-TUS) y el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales, transformado luego en Departamento de Planeación, y en septiembre de 1971 se funda la escuela de Economía.

1973-1991 APERTURA DEMOCRÁTICA

Esta etapa ve transitar cuatro rectores: Alfonso Castellanos Idiáquez (1973 -1978), Manuel Rivera Zamudio (1982-1987), Manuel Balcázar Meza (1987-1989) y Marco Antonio Valencia Arvizu (1989-1991).

En enero de 1974 se da a conocer el documento "Reestructuración Integral de la Educación Profesional de la Universidad de Sonora", con el cual se delinearon los criterios de administración y política universitaria de los años siguientes.

La Comisión de Planeación y Desarrollo es creada en septiembre de 1974, como un órgano de apoyo técnico para la planeación del crecimiento universitario.

En este período se inauguran las carreras de Geología y Minas.

Por primera vez se crea un Centro Didáctico (1975), adscrito a la Comisión de Planeación y Desarrollo, con la finalidad de desarrollar programas de actualización pedagógica para el personal docente, impartición de cursos de didáctica,

dinámica grupal, micro enseñanza, sistematización de la enseñanza, evaluación del aprendizaje, elaboración de programas por objetivos y cartas descriptivas.

La Escuela Preparatoria Central sale del campus universitario y se transforma en el Sistema Estatal de Colegio de Bachilleres.

En 1976 emerge el Sindicato de Trabajadores y Empleados de la Universidad de Sonora, STEUS.

En septiembre de 1978 se diseña el "Modelo de Departamentalización de la Universidad de Sonora". Con este nuevo sistema se transforman los departamentos de Químico-Biológicas, Económico-Administrativas, Ciencias e Ingenierías, Ciencias Sociales y el de Humanidades, creándose nuevas carreras: Lingüística, Sociología y Administración Pública. Simultáneamente, se crean la Unidad Norte en Caborca (1978) y la Unidad Sur en Navojoa (1979).

Se definen los primeros estudios de posgrado: Maestría en Administración (en 1978) y se inician los trabajos de creación de la Maestría en Matemáticas Educativas (1980), y se crea la licenciatura en Psicología y Ciencias de la Comunicación en 1981.

Y en febrero de 1984 inicia la impartición de las Maestrías en Ciencias de Polímeros y Materiales y la Maestría en Física.

En abril de 1984, los docentes se agremian y forman el Sindicato de Trabajadores Académicos de la Universidad de Sonora, STAUS.

Se aprueba el programa de doctorado en Ciencias en Polímeros y Materiales, y la especialidad en Biotecnología.

1991-A LA FECHA. CALIDAD Y CERTIFICACIÓN

Esta etapa engloba el trabajo de cuatro rectores: los dos últimos años de administración de Marco Antonio Valencia, Jorge Luis Ibarra Mendivil, Pedro Ortega Romero y Heriberto Grijalva Monteverde.

Buscando que la institución "recupere su posición estratégica para el progreso del Estado y su capacidad de respuesta como factor de cambio a los requerimientos de progreso de

los sonorenses", el 26 de noviembre de 1991, el Congreso del Estado expidió la Ley Orgánica 4, que plantea una reestructuración de la Universidad, con base en un régimen de desconcentración funcional y administrativa, a través de Unidades Regionales, Divisiones y Departamentos.

Los avances en revisión curricular, infraestructura académica y en el programa de formación del personal académico, así como la implementación de una profunda reforma administrativa apoyada en la elaboración de instrumentos normativos y manuales de organización y de procedimientos, permiten vislumbrar un panorama de consolidación y fuerte desarrollo académico de la Universidad en los próximos años, con mayor capacidad de adecuación constante a los requerimientos que plantea el desarrollo de la entidad y del país.

En esta nueva estructura, la Universidad ha crecido geométrica y geográficamente: de los cuatro campus existentes en 1991 (Hermosillo, Santa Ana, Navojoa y Caborca), la institución creció a seis con la apertura de los campus Nogales (1999) y Cajeme (2010).

Se oficializaron los estudios de artes con la apertura de la Licenciatura en Artes, opciones Danza, Canto, Plásticas y Teatro; además de Arquitectura y Diseño Gráfico.

En Ciencias de la Salud se abrieron las carreras de Medicina, Biología, Nutrición y Deportes.

"El saber de mis hijos hará mi grandeza", reza el lema de la institución educativa que por siete décadas ha formado importantes cuadros de profesionistas en diversas áreas del saber y continúa con su compromiso de seguir contribuyendo en la mejora de la calidad educativa a nivel superior.

Innovación, liderazgo y creatividad son algunos de los valores que distinguen a la Universidad de Sonora, con los cuales ha logrado fomentar no sólo entre la comunidad universitaria, sino en la sociedad sonorenses, el orgullo de ser Búho.

Fuente:

- * Portal de la Universidad de Sonora
- * Carlos Moncada. Historia General de la Universidad de Sonora. Tomo I.
- * Memoria Gráfica de la Universidad de Sonora. 50 Aniversario.
- * Archivo Histórico de la Universidad de Sonora.

Inicia la construcción

La primera piedra de la Universidad fue colocada el 12 de octubre de 1941, en un acto solemne presidido por el gobernador Anselmo Macías Valenzuela. Lo acompañaba el presidente del CAUS, doctor Domingo Olivares; el constituyente de 1917 Juan de Dios Bojórquez; el licenciado Luis Encinas Johnson; Ramón Avilés, el poeta Leopoldo Ramos y muchos más. En los cimientos de esa primera edificación se depositó, protegida por una urna, el acta de la ceremonia firmada por los presentes.



El poeta Leopoldo Ramos lee el poema "Alma Parens" en la ceremonia de colocación de la primera piedra. A un lado, don Ignacio Soto y don Carlos Genda.

Alma Parens

(fragmento)

Leopoldo Ramos

*Una idea venida sobre el ancho
azul del pensamiento,
tiene puerto en el alma de Sonora...*

*Una idea vestida como una
maravillosa carabela,
con un revuelo de gaviotas
y jarcias como riendas conducidas
por las augustas manos de Minerva...*

*Una idea en camino con proa puesta en rumbo
desde el día remoto
en que, bajo el conjuro de Atenea,
brotó un olivo en Grecia...*

*Una idea en camino por los mares
indivisibles del espíritu,
ancló en este paraje... con sus mástiles
en un revuelo de gaviotas,
en mitad de la grimpola el dibujo
bordado de las horas, y
en el timón indicios vivos
de las celestes rosas de Tesalia...*

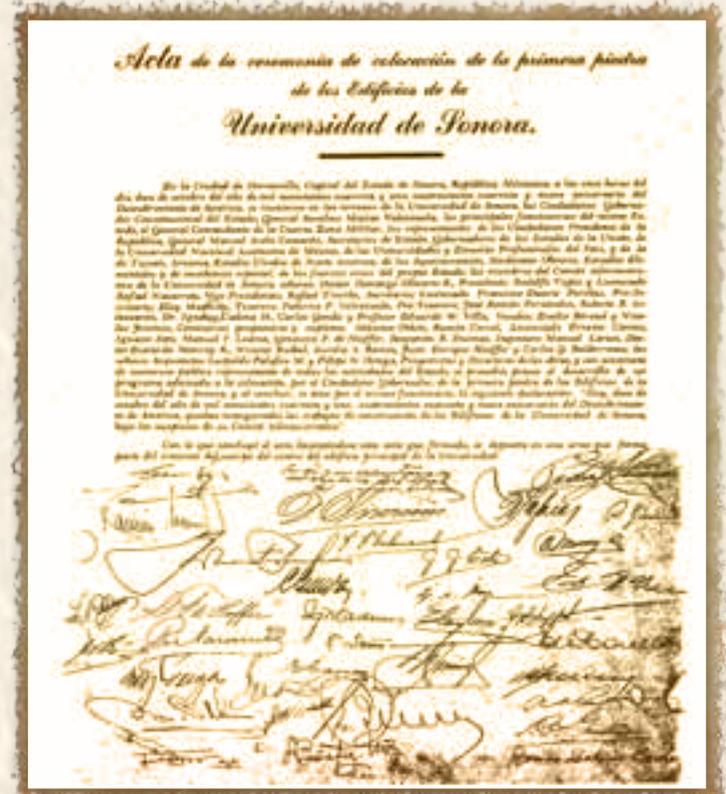
*En el bauprés tallado en una encina
arde, como diamante olímpico,
la mirada con vida de los tiempos...*

*Y con crecido júbilo se anuncias
afinidades presentidas,
entre las ondas de la sangre
y las hirvientes brasas de la espuma...*

*Una idea, un designio, una sonrisa
piden carne a la piedra
en la más íntima cantera;
el porvenir espeso como una
granada henchida de luceros...*

Fuente:

Carlos Moncada. Historia General
de la Universidad de Sonora. Tomo I.
**Memoria Gráfica de la Universidad de Sonora. 50
Aniversario.**
Archivo Histórico de la Universidad de Sonora.



Acta de ceremonia de colocación de la primera piedra de los edificios de la Universidad de Sonora

En la ciudad de Hermosillo, capital del Estado de Sonora, República Mexicana, a las once horas del día doce de octubre del año mil novecientos cuarenta y uno, cuatrocientos cuarenta y nueve aniversario del descubrimiento de América, se reunieron en los terrenos de la Universidad de Sonora, los ciudadanos Gobernador Constitucional del Estado, general Anselmo Macías Valenzuela, los principales funcionarios del mismo estado, el General Comandante de la Cuarta Zona Militar, los representantes de los Ciudadanos Presidente de la República, General Manuel Ávila Camacho, secretarios de Estado, Gobernadores de los Estados de la Unión, de la Universidad Nacional Autónoma de México, de las Universidades y Escuelas Profesionales del País, y de la de Tucson, Arizona, Estados Unidos de Norte América, de los Ayuntamientos, Sindicatos Obreros, Escuelas Elementales y de enseñanza especial, de las fuerzas vivas del propio Estado; Los miembros del Consejo Administrativo de la Universidad de Sonora, señores Doctor Domingo Olivares R., Presidente; Rodolfo Tapia y Licenciado Rafael Navarrete, Vice Presidentes; Rafael Treviño, Secretario; Licenciado Francisco Duarte Porchas, Pro Secretario; Eloy Martínez, Tesorero; Federico F. Valenzuela, Pro Tesorero; José Ramón Fernández, Roberto B. Astiazarán, Dr. Ignacio Cadena H., Carlos Genda y profesor Eduardo W. Villa, Vocales; Emilio Béraud y Nicolás Jiménez, Comisarios propietario y suplente; Máximo Othón, Ramón Corral, Licenciado Ernesto Camou, Ignacio Soto, Manuel Y. Loaiza, Genoveva F. de Hoeffler, Benjamín B. Encinas, Ingeniero Manuel Larios, Doctor Everardo Monroy R., Nicasio Ruibal, Aurelio A. Ramos, Juan Enrique Hoeffler y Carlos G. Balderrama; los señores Arquitectos Leopoldo Palafox M. y Felipe N. Ortega, proyectistas y directores de las obras, y con asistencia de numeroso público representante de todas las actividades del Estado, se procedió, previo el desarrollo de un programa adecuado, a la colocación, por el Ciudadano Gobernador, de la primera piedra de los edificios de la Universidad de Sonora, y al concluir, se hizo por el mismo funcionario la siguiente declaración: "Hoy, doce de octubre del año de mil novecientos cuarenta y uno, cuatrocientos cuarenta y nueve aniversario del Descubrimiento de América, quedan inaugurados los trabajos de construcción de los Edificios de la Universidad de Sonora, bajo los auspicios de su Comité Administrativo". Con lo que concluyó el acto, levantándose esta acta que, firmada, se deposita en una urna que forma parte del cuerpo del edificio principal de la Universidad.

Museo y Biblioteca

El 16 de septiembre de 1944 inició la construcción del proyecto de un edificio para albergar el primer centro cultural de Sonora, centro de una magnitud que, si en la actualidad impresiona, por aquellos años debió provocar serias alucinaciones a un buen número de vecinos. Construido entre el viejo casco de la población, con sus casonas de adobe y patio interior, hacia el sur, y un disperso caserío hacia el norte, el lento alzamiento de los muros se planteaba como una más de las señales del progreso de la “era de Abelardo”.

La construcción del Museo y Biblioteca aglutinó a un buen número de personas. Algunos de ellos dedicados a organizar la adquisición de fondos, otros en la administración, pero dos personas son las que de manera directa laboraron en la realización del inmueble, el General Abelardo L. Rodríguez, como el ideólogo que construyó el discurso del progreso en los nuevos términos, y en el cual incluyó la cultura como un factor determinante, y el arquitecto Felipe N. Ortega, como el generador del proyecto arquitectónico. Estas dos personas fueron el motor que llevó a la realidad uno de los espacios culturales de mayor importancia y trascendencia de nuestro estado.

Terminado de construir a fines de 1948, el edificio quedó bajo la administración del Gobierno del estado hasta diciembre de 1953, cuando se tomó el acuerdo de traspasar a la Universidad de Sonora el Edificio del Museo y Biblioteca con todo su equipo y pertenencias, a fin de que dicho inmueble se convirtiera en una dependencia de la institución. El edificio tiene una altura máxima de 25 metros, las columnas del hall, revestidas de granito se elevan 18 metros.

La explanada entre la biblioteca y el auditorio, así como la escalinata y la misma fachada, han sido escenario de eventos cívicos, fondo de fotografías comerciales, sociales y de interés político.

El monumento a Abelardo L. Rodríguez, ubicado en el gran hall del Museo y Biblioteca, fue inaugurado el 6 de febrero de 1952, a las once de la mañana, en un acto donde participó el Coro Universitario, y Armida de la Vara leyó una salutación.



AL ORIENTE: EL GRANDIOSO EDIFICIO

Las primeras vistas desde el edificio de Rectoría hacia el poniente, hacia el crepúsculo, eran los campos de cultivo, los naranjales y los establos. Todavía a principios de los sesenta quedaban unas hileras de árboles de moras atrás de la Escuela de Altos Estudios. Durante años, estos árboles sustituyeron las excursiones a las huertas en busca de frutas furtivas, y tal vez construyeron las primeras imágenes del campus de los futuros universitarios. Eran la fuente de la riqueza y el espacio de esparcimiento.

La vista hacia el rumbo contrario, hacia el oriente, el caserío primero, y posteriormente el grandioso edificio del Museo y Biblioteca, plaza de por medio. Las primeras dos vistas del Edificio Principal, el campo y la ciudad. En el límite de estos dos universos construyeron el primer edificio de la Universidad de Sonora, la Escuela Preparatoria y otros espacios académicos y administrativos, actualmente es el Edificio de Rectoría o Principal como también se le conoce. Puede ser una bella metáfora espacial, el acta de nacimiento de nuestra alma máter signada por estas dos visiones.

Fuente: Campus universitario y ciudad. Jesús Félix Uribe García.



Primera piedra del Museo y Biblioteca. La coloca el gobernador Abelardo L. Rodríguez (1944).

EL EDIFICIO ALBERGA

En el ala sur:

Teatro Emiliana de Zubeldía
Archivo Histórico
Sala de Ciencia
Aula Alberto Estrella
Talleres de plástica
Librería Alonso Vidal
Salones donde trabajan los grupos artísticos representativos de la alma máter

En el ala norte:

Biblioteca pública Fernando Pesqueira
Museo Regional
Galería de Artes y Ciencias
Oficinas de diferentes dependencias adscritas a la Dirección de Vinculación y Difusión
Cine club
Bodegas de productos editoriales y el Fondo Reservado
Oficinas del Sindicato de Trabajadores y Empleados de la Universidad de Sonora (STEUS)

Fuente:

Universidad de Sonora, El Museo.
Jesús Félix Uribe.

Universidad: Espacio y Arquitectura.
Memoria Gráfica de la Arquitectura de la Universidad de Sonora. Jesús Félix Uribe García y Joel Montoya Haro

Memoria Gráfica de la Universidad de Sonora. 50 Aniversario.



José Vasconcelos y la Universidad

El saber de mis hijos hará mi grandeza es el lema que distingue a la Universidad de Sonora, esta frase fue acuñada por José Vasconcelos, también llamado Maestro de América.

Ex candidato presidencial, secretario de Educación Pública y rector de la Universidad Nacional, autor de docenas de obras de filosofía, teatro, memorias y narraciones.

El 21 de septiembre de 1938 Vasconcelos llegó a Hermosillo, y dos meses después de su llegada, el 20 de noviembre, se publicó la Ley de Enseñanza Universitaria, que creó la Universidad de Sonora.

La Asociación de Universitarios Sonorenses lo nombró presidente honorario el 18 de agosto de 1938.

Vasconcelos recorrió las principales poblaciones de Sonora colectando recursos económicos para la Universidad en formación y fue asesor técnico en materia de programas de estudio y construcciones.

Para la creación de la Universidad se formó un comité provisional

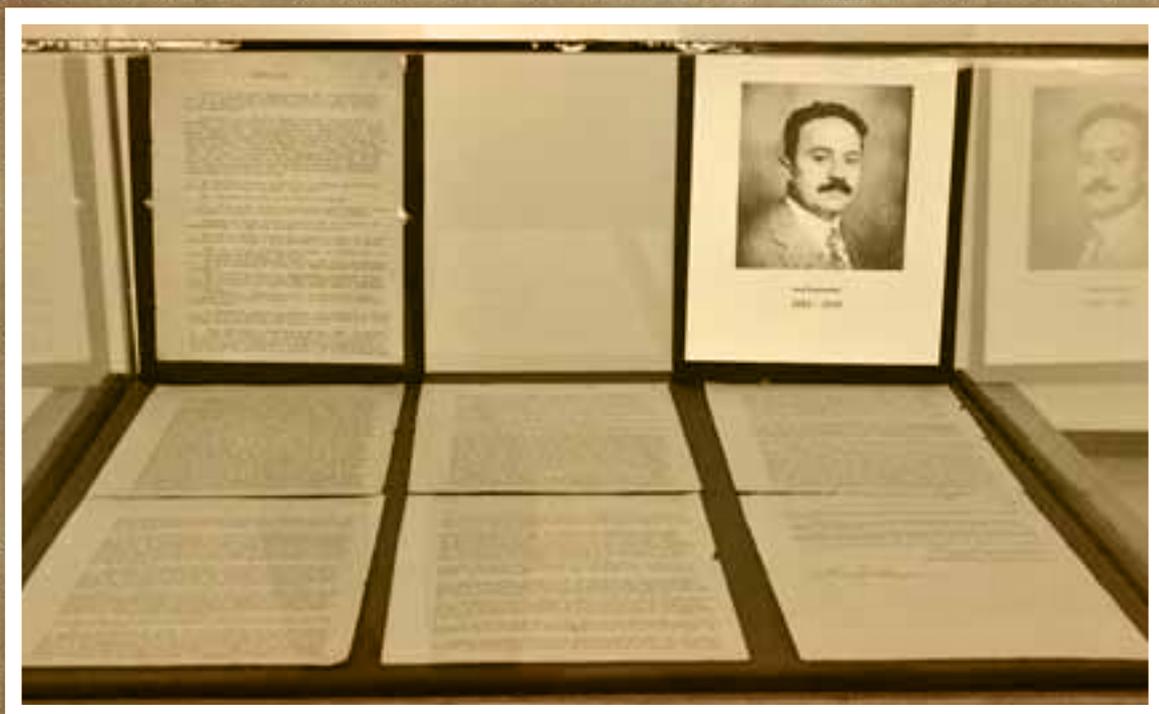
pro fundadores de la Universidad, mismo que nombró a los miembros del Comité Administrativo de la Universidad de Sonora, que se instaló formalmente el 6 de enero de 1939, y fue encabezado por el doctor Domingo Olivares. A José Vasconcelos se le nombró Organizador Técnico.

En agosto de 1939 salió del estado por divergencias de criterio, para reinstalarse en la ciudad de México, donde falleció 20 años después. En septiembre de 1942 recibió en México al profesor Aureliano Esquivel Casas, que le había sucedido en el cargo de organizador y se enteró con visible satisfacción de los progresos alcanzados por nuestra Universidad, y se ofreció para representar al Comité ante la Universidad Nacional Autónoma de México y la Secretaría de Educación Pública cuando se considerara necesario.

En enero del siguiente año asistió al Primer Congreso Nacional de Educación, abierto en la ciudad de México el 10 de ese mes, con la representación de la Universidad de Sonora.

Fuente:

Carlos Moncada Ochoa. Historia de la Universidad Tomo I. Fragmentos.



ORGANIZADOR TÉCNICO DE LA INSTITUCIÓN

En mayo, el Archivo Histórico de la Universidad exhibió, como parte de las exposiciones "El Documento del Mes", el Acta de Sesión No. 5, del 5 de junio de 1939, del Comité Administrativo de la Universidad de Sonora.

Este documento, que consta de siete páginas, registra el nombramiento de José Vasconcelos como Organizador Técnico de la institución, con la aprobación de la mayoría de los miembros de dicho comité.

El acta incluye la propuesta que presentaron ante el Comité Administrativo, Herminio Ahumada Jr., Gilberto Suárez y Francisco Duarte Porchas, en la cual se justifican las razones por las cuales José Vasconcelos debe recibir el citado nombramiento.

PROMOTOR CULTURAL DE LATINOAMÉRICA

José Vasconcelos le dio un enfoque trascendental a la educación del país en los niveles procedentes a su espacio; sin embargo, han permanecido como sustento de la república, en un afán de sentarse después de las cruentas etapas revolucionarias.

Como político supo enfocar la controversia y el fracaso, pero su confianza filosófica lo llevó a nuevos y mejores rumbos; elevaría el nivel cultural de un pueblo que, lejos de ser desarrollado económicamente, tenía que verse forzado a aceptar nuevos lineamientos después de la Revolución, misma que causó transiciones en los ascensos del poder.

En la Universidad de Sonora marcaría una etapa nacional en su fundación e indudablemente se iniciaba así la descentralización formal de la educación universitaria de la capital de la República, a la que sólo tenían acceso las clases porfiristas.

Vasconcelos es pionero en promotoría cultural latinoamericana, y de los pocos participantes en el movimiento armado que pudieron definir claramente los ideales de la afrenta revolucionaria, e intelectualizar la batalla, para llegar a los libros.

Las primeras tituladas

A sus 85 años, María Ofelia Navarro y Padilla ostenta el honor de ser la primer titulada en la Universidad de Sonora, lo que la llena de orgullo y satisfacción.

Nació en la Ciudad de México, donde estudió la escuela preparatoria, pero por el trabajo de su padre llegó a residir a Hermosillo y decidió ingresar a la Universidad de Sonora, a la primera generación de la Carrera de Farmaceuta.

El título de Ofelia Navarro fue expedido el 20 de noviembre de 1948, el documento oficial indica: "Comprobó debidamente que, con sujeción a los planes y programas vigentes, hizo los estudios que conciernen a la Carrera de Farmaceuta y que fue aprobado en el examen recepcional que sustentó el día 18 de febrero de 1948, según acta número uno".

Este primer título que otorgó la alma máter fue firmado por el rector Manuel Quiroz Martínez, el director de la Escuela de Farmacia, Ignacio Cadena, y el secretario general Rosalío Moreno.

Ofelia dice que aún recuerda los nervios del día que presentó su examen profesional teórico en el cual defendió su tesis -un estudio sobre la leche-, para después poner a

prueba sus conocimientos en un examen práctico en el laboratorio.

"Mi trabajo de tesis lo realicé aproximadamente en un año, el último de la carrera, mientras realizábamos las prácticas, y cuando lo presenté estaba el rector y los sinodales, recuerdo entre ellos a Moisés Acuña Sotelo, Gabriel Castañeda Torres e Ignacio Mendivil Tirado", contó.

Después de obtener su título de Farmaceuta, trabajó en la Botica Regis y en la Farmacia Cosmo, y un año después se casó y se dedicó a su familia, con la que más adelante cambió su residencia a la Ciudad de México y, desde hace 55 años, radica en Guadalajara, Jalisco.

TODA UNA BOTICARIA

En la generación del 48 egresaron cinco personas de la Carrera de Farmaceuta, entre ellas Delia Irma Garibaldi Northon, quien tiene el gran mérito de tener el título número cuatro, expedido por la Universidad, también con fecha del 20 de noviembre de ese año.

El primero de marzo de 1948 presentó su examen profesional -con un estudio sobre el agua-, apenas unos días después que Ofelia Navarro, su amiga y compañera de la



LA PRIMERA

María Ofelia Navarro y Padilla, primera titulada de la Universidad, egresó de la Carrera de Farmaceuta.

escuela, y, bajo el mismo proceso, también fue aprobada para obtener el aval oficial de la Universidad de Sonora.

Delia Irma cuenta que fue alentada por su padre para estudiar, y que al salir de la carrera, fue él quien le propuso abrir un negocio para que ella pusiera en práctica sus conocimientos, es así que nace la Botica del Pueblo, que hasta 1995 atendió en las calles Serdán y Guerrero, y ahora maneja uno de sus siete hijos.

Señala que en sus inicios como encargada de la farmacia preparaba los medicamentos con fórmulas, según se requiriera para cada enfermedad o molestia, porque para eso la capacitaron, pero que ahora este tipo de lugares sólo se dedican a la venta de las medicinas.

Reconoce que se siente orgullosa de haber podido estudiar una carrera en la Universidad de Sonora, donde cursó desde la secundaria, porque en su época era poco común que las muchachas lo hicieran; además de que con el apoyo de su padre pudo ejercer su profesión por muchos años.

EMOTIVO REENCUENTRO

En la distancia y por décadas, María Ofelia y Delia Irma perdieron contacto, pero grata fue la sorpresa de la residente de Hermosillo cuando su amiga la llamó desde Guadalajara, 40 años después, y restablecieron la amistad que nació en las aulas de la alma máter.

Fue en reciente visita de Ofelia a casa de su amiga que platicaron de su etapa como estudiantes y egresadas de esta institución, esta

reunión también sirvió para festejar los 85 años de la primera titulada de la Universidad, quien estuvo acompañada de dos de sus hijos, su yerno y uno de sus nietos.

Ambas recordaron que eran alrededor de 350 alumnos en toda la Universidad y todos se conocían, que llevaban clases mañana y tarde en aulas y laboratorios ubicados en el edificio principal, y que, aunque la de Farmaceuta era una carrera de reciente creación, contaban con mucho equipo. Rieron al decir que había más microscopios que alumnos.

En la sala de la casa de Delia Irma, en la calle Naranjo, y acompañadas de algunos de sus familiares, también rememoraron que tuvieron graduación y un baile de fin de cursos, coincidieron en que tras presentar y aprobar su examen de titulación celebraron de manera más íntima con los suyos.

Destacaron que aunque no fueron las primeras en presentar el examen profesional, sí fueron las primeras en pasarlo, a pesar de tener enfrente, además de los encargados de evaluarlas, a todos sus compañeros de otras generaciones de la carrera y a sus maestros. "En el examen práctico no teníamos idea de qué nos iban a pedir, pero salimos adelante", señalaron.

En su visita a Sonora, Delia Navarro no desaprovechó la oportunidad de volver a su Universidad; comentó que el edificio principal está prácticamente igual que como lo recordaba. "Han mantenido el vitral, el mismo piso, aunque la institución está mucho más grande ahora y hay muchos edificios, ése se conserva casi intacto".



María Ofelia con Delia Irma Garibaldi Northon, su amiga de la Universidad, y cuarta egresada en obtener el título universitario.

PRIMER CUERPO DE MAESTROS



De izquierda a derecha: primera fila, Aureliano Corral Delgado, Manuel Gándara, Luis Peterson, Lauro Quiroz, Arnaldo Palacios Mendoza, Ignacio Bribiesca, Alfonso Castellanos, José Sosa Chávez, José Suárez Derbés. Segunda fila: María Calderón, Rafael Navarrete y Guerrero, Luz Martinón Pujol, Aureliano Esquivel Casas (primer rector), Rosario Paliza de Carpio, Eduardo W. Villa. Fila posterior: Leopoldo Palafox Muñoz, Felipe N. Ortega, Víctor Ocampo Alonso, Ignacio Cadena, Rosalío E. Moreno, Enrique García Sánchez, Ricardo Valenzuela, Adalberto Sotelo, Carlos B. Michel, Ernesto Salazar Girón y Luis Gómez del Campo.

También figuran como maestros fundadores: José Rojas, Amadeo Hernández Coronado, Carlos Espinoza, Antonio López Limón, José Jiménez Cervantes, Carlos Tapia, Fernando Pesqueira, Rafael de la Mora y V., Carlos Gajón Sánchez, Enrique E. Michel y Jacinto Jiménez Miranda.



Estudiantes de la preparatoria.



Antiguo edificio de la escuela preparatoria.



El Ing. Norberto Aguirre, Ignacio Soto, Gobernador de Sonora y don José Gutiérrez, presidente del Patronato, se dirigen a la colocación de la primera piedra del edificio de la preparatoria, hoy Escuela de Ingeniería Civil.



Primeros edificios.



Ceremonia
en el edificio
principal.



Ex reinas de la alma máter en el
33 aniversario de la Unison.



Primer coro de la Universidad.



Fotografía oficial de los asistentes
a la Asamblea Constitutiva
de la Asociación Nacional de
Universidades e Institutos
de Enseñanza Superior de la
República Mexicana, A. C., Anúies,
en marzo de 1950.
Encabeza el grupo el entonces
rector de la Universidad de Sonora,
Manuel Quiroz Martínez.

Fotos:
Archivo Histórico de la
Universidad de Sonora.

LA UNIVERSIDAD CRECE

Surgen nuevos campus



CABORCA 1978

En 1967, autoridades municipales y ciudadanos caborquenses formaron un patronato, y mediante gestiones y diversas actividades se logró la fundación de una escuela preparatoria incorporada a la Universidad de Sonora. Se inició en el edificio de la Escuela de Artes y Oficios, que ha sido punto de partida para muchas otras actividades educativas.

Posteriormente, el patronato construyó un edificio propio y siguió funcionando hasta 1976 como "Escuela Preparatoria de Caborca". A partir de ese año pasó a ser "Colegio de Bachilleres".

Con un manantial de preparatorianos, se presentó la necesidad de establecer el nivel universitario en Caborca.

El 27 de noviembre de 1978 inicia actividades la Extensión Caborca de la Universidad de Sonora, ocupando provisionalmente el local contiguo al Gimnasio Municipal.

Al día siguiente, el 28 de noviembre de 1978, el entonces Rector Lic. Alfonso

Castellanos Idiáquez puso la primera piedra de lo que hoy es la Unidad Regional Norte.

En la época de fundación de la Extensión Caborca, el nombramiento de funcionarios era atribución del Rector. Así, el Lic. Alfonso Castellanos Idiáquez nombró al Ing. Juan Gómez Quezada como Coordinador Ejecutivo.

El 9 de noviembre de 1979 fue posible ocupar las instalaciones recién construidas. Ese día, saboreando el olor a nuevo, los estudiantes entraron por primera vez a su propio edificio.

Como el crecimiento del alumnado no cesaba, se hizo necesario tener un jefe de Servicios Escolares, quien después fungió como Coordinador de Servicios Escolares.

En enero de 1992, al entrar en vigor la Ley 4, Orgánica de la Universidad de Sonora, las extensiones de la Universidad fueron reconocidas como Unidades Regionales.



SANTA ANA 1963

El 12 de octubre de 1963 se estableció la primera unidad académica de la Universidad de Sonora fuera de la ciudad de Hermosillo. Ello ocurrió en Santa Ana, precisamente cuando se funda la Escuela de Técnicos en Contabilidad y Administración.

En septiembre de 1965, a la Unidad Santa Ana se le incorpora la carrera Técnica de Administración de Ranchos, que después se denominó Administración de Campos Agrícolas y Ganaderos, que en sus inicios y durante algún tiempo fue la única en su tipo en toda América Latina, por lo que sirvió de modelo para muchas otras que se fundaron con posterioridad, tanto en Hermosillo, Yucatán y otros lugares del país, de donde fueron solicitados sus planes de estudio y programas.

La Unidad Santa Ana ocupó, desde su fundación hasta septiembre de 1971, el antiguo edificio de Transportes Norte de Sonora, que estuvo ubicado en Avenida Obregón y Cinco de Mayo, hasta que se trasladó a su edificio propio, que es el que actualmente ocupa, en la parte alta de la

ciudad, en Avenida 16 de Septiembre y Carretera Internacional.

El 4 de abril de 1988 se iniciaron las labores en el nivel profesional, con la asistencia de 38 alumnos, en las carreras de Contador Público y Licenciado en Administración. El 23 de agosto de 1997 se hizo realidad el proyecto curricular de Licenciatura en Agronegocios Internacionales, al iniciarse las actividades académicas de este nuevo programa, diseñado y desarrollado con el esfuerzo del personal de los Departamentos de la División de Ciencias Administrativas, Contables y Agropecuarias, ubicada en el Campus Santa Ana.

A partir del verano de 2000 se ofrece la Maestría en Ciencias Agropecuarias.

Actualmente, la División de Ciencias Administrativas, Contables y Agropecuarias ofrece cuatro carreras profesionales: Licenciado en Agronegocios Internacionales, Licenciado en Contaduría Pública, Licenciado en Administración y Licenciado en Desarrollo Regional y Administración de Recursos Naturales.

NAVOJOA 1979



NOGALES 2004

La iniciativa por crear nueva oferta académica de licenciatura en Nogales, Sonora, se remonta a la década del ochenta, cuando un grupo de ciudadanos nogalenses presentan ante las autoridades universitarias de ese momento la propuesta de abrir una extensión de la Universidad de Sonora en esa frontera.

En 1999, la Universidad, a través de la Dirección de Proyectos Especiales, realizó estudios para determinar la viabilidad de nueva oferta educativa en Nogales.

Paralelamente, un grupo de empresarios sonorenses plantea la iniciativa de donar 15 hectáreas para establecer la futura extensión de la Universidad de Sonora en la fronteriza ciudad.

Es hasta el año 2001 cuando las autoridades federales y estatales autorizan el desarrollo del proyecto del campus Nogales de la Universidad de Sonora: a partir de esos momentos se constituye el patronato promotor, el cual ha trabajado

de manera coordinada con las autoridades educativas de la Universidad de Sonora y ha emprendido tareas cuyos logros han facilitado el desarrollo del proyecto.

En enero de 2003, las autoridades académicas de la Universidad de Sonora designan a diez académicos de la Unidad Regional Centro para que desarrollen los proyectos curriculares de lo que sería la primer oferta educativa del campus a nivel licenciatura.

Así, el 20 de septiembre de 2004, siendo rector Pedro Ortega Romero, dan inicio las actividades del Campus Nogales con las licenciaturas en Comunicación Organizacional y Negocios y Comercio Internacionales. En agosto de 2006 abre la Licenciatura en Informática Administrativa y dos años más tarde, en agosto de 2008, inaugura los cursos de la Licenciatura en Derecho.

A partir de 2011 se ofrece en el Campus Nogales la Licenciatura en Psicología.



CAJEME 2010



El 16 de agosto de 2010 la Universidad de Sonora puso en marcha las actividades académicas del Campus Cajeme respondiendo al compromiso de formar profesionistas con una intensa preparación humana en el área de las ciencias de la Salud.

En ceremonia presidida por el rector Heriberto Grijalva Monteverde, se dio la bienvenida a los nuevos búhos que iniciaron en Cajeme con los programas de Químico Biólogo Clínico, Ciencias Nutricionales, Medicina y Enfermería, en instalaciones provisionales.

Con la apertura de estos espacios para la preparación de profesionistas que demanda el mercado laboral de la región, la Universidad de Sonora reafirmó su presencia en el sur de Sonora sumándose a los esfuerzos y trabajo que desde hace décadas realiza el campus Navojoa.

De esta forma se consolidó el proyecto del campus Cajeme tras varios años de plantearse esta necesidad y de buscar los mecanismos para hacerlo una realidad como lo anunció oficialmente el rector Heriberto Grijalva el 19 de febrero de 2010.

Al inicio del semestre 2011-2 se incorporó de la Licenciatura en Psicología de la Salud a la oferta educativa del campus Cajeme.

Y el 18 de octubre de 2011, a poco más de un año de iniciadas las actividades de la Universidad en ese municipio, fue inaugurado el edificio que hoy alberga a los estudiantes de la alma máter en Ciudad Obregón.

Estas nuevas instalaciones quedaron ubicadas en las calles California y Bordo Nuevo, al norte de la ciudad.

El campus Navojoa inició sus actividades académicas el 26 de noviembre de 1979 en el antiguo Hospital de Neumología de Navojoa.

En esa unidad destacaban las carreras de Químico Biólogo, Matemáticas, Física, Ingeniero Agrónomo, Contador Público, Administración, Derecho, Sociología, Administración Pública, Economía, Ingeniería Química y Geología.

Para 1990, la matrícula se amplía y la planta docente se duplica, se aprueban los cursos de nivelación y el Bufete Contable y Administrativo.

En 1992 se implementa la nueva estructura divisional administrativa contemplada en la Ley Orgánica 4 de la Universidad de Sonora, creándose la Unidad Regional Sur, la Vicerrectoría y las Divisiones de Ciencias Económicas y Sociales, así como la Divi-

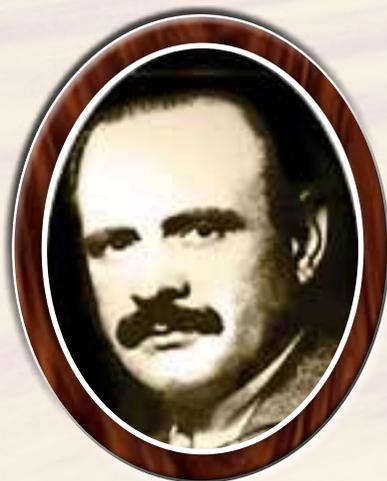
sión de Ciencias e Ingeniería, cada una con dos departamentos.

En enero de 2006 se amplía la oferta educativa de licenciatura con tres nuevos programas: Licenciatura en Mercadotecnia, Licenciatura en Informática Administrativa y la Licenciatura en Sistemas de la Información.

La Unidad Regional Sur inició sus labores con una población superior a 500 alumnos, actualmente se atienden alrededor de 2,500, en diez programas educativos.

Se ha ampliado la oferta de posgrado con las Maestrías en Administración en Ciencias Agropecuarias, en Criminología y Derecho Penal, Maestría en Ingeniería Industrial, Diplomados en Certificación de Responsables Ambientales, Diplomado en Mediación y Diplomado en Tendencias Actuales de la Mercadotecnia.

Rectores



**Aureliano
Esquivel Casas**
(1942-1944)



**Francisco Antonio
Astiazarán Varela**
(1944-1946)



**Manuel
Quiroz Martínez**
(1946-1953)



**Norberto
Aguirre Palancares**
(1953-1956)



**Luis
Encinas Johnson**
(1956-1961)



**Moisés
Canale Rodríguez**
(1961-1967)



**Roberto
Reynoso Dávila**
(1967-1968)



**Federico
Sotelo Ortiz**
(1968-1973)



**Alfonso Castellanos
Idiáquez**
(1973-1982)



**Manuel
Rivera Zamudio**
(1982-1987)



**Manuel
Balcázar Meza**
(1987-1989)



**Marco Antonio
Valencia Arvizu**
(1989-1993)



**Jorge Luis
Ibarra Mendivil**
(1993-2001)



**Pedro
Ortega Romero**
(2001-2009)



**Heriberto
Grijalva Monteverde**
(2009-2013)



Jaime Torres Bodet
12 de octubre de 1962
Por sus méritos científicos



Ignacio González Guzmán
23 de enero de 1963
Por sus méritos científicos



Ignacio Chávez
el 21 de enero de 1963
Por sus méritos científicos



Ignacio Burgoa Orihuela
23 de enero de 1963
Por sus méritos filosóficos



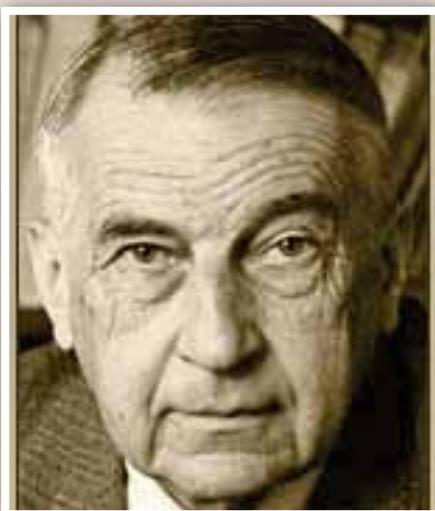
Alfonso Ortega Martínez
23 de enero de 1963
Por sus méritos filosóficos



Arturo Rosenblueth
25 de enero de 1963
Por sus méritos científicos



Víctor Bravo Ahuja
25 de enero de 1963
Por sus méritos filosóficos



Silvio Zavala
25 de enero de 1963
Por sus méritos científicos

RECIBEN LA MÁXIMA DISTINCIÓN

Doctores Honoris Causa

POR LA UNIVERSIDAD DE SONORA

La alma máter ha honrado a varios personajes por sus méritos científicos, filosóficos y literarios al entregarles el máximo galardón que confieren las universidades del mundo: el Doctorado Honoris Causa.

Honoris causa (del latín por causa de honor), es un título honorífico que concede la universidad a personas eminentes y se otorga principalmente a personajes que se han destacado en ciertos ámbitos profesionales; históricamente un doctor honoris causa recibe el mismo tratamiento y privilegios que aquellos que obtengan su doctorado académico de forma convencional, a menos que se especifique lo contrario.

Es un alto honor para personas de testimonio social, reconocido e intachable. En la mayoría de los casos, esta locución es antecedida por el término maestro o doctor.



Edmundo Valadés
14 de mayo de 1987
Por sus méritos literarios



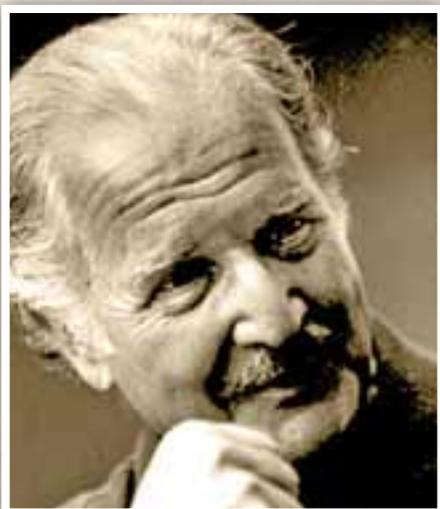
Pablo Latapí Sarré
15 de mayo de 2002
Por sus méritos filosóficos



Onésimo Hernández Lerma
5 de marzo de 2003
Por sus méritos científicos



Pablo González Casanova
24 de febrero de 2005
Por sus méritos filosóficos



Carlos Fuentes
En la sesión del Colegio Académico del 9 de diciembre de 2008, realizada en el campus Navojoa y presidida por el rector Pedro Ortega Romero, se acordó otorgar el grado de Doctor Honoris Causa a Héctor Fix Zamudio, Saúl Álvarez Borrego, Carlos Fuentes y a Mario Molina Henríquez. Fix y Álvarez recibieron sus reconocimientos en ceremonias protocolarias.



Mario Molina



Saúl Álvarez Borrego
27 de febrero de 2009
Por sus méritos científicos



Héctor Fix Zamudio
29 de septiembre de 2010
por sus méritos filosóficos



Eugenio Filloy Yagüe
el 28 de febrero de 2011
por sus méritos filosóficos



Omar Guerrero Orozco
el 9 de noviembre de 2011
por sus méritos científicos

Personajes destacados



Emiliana
de Zubeldía



Nació el seis de diciembre de 1888, en un lugar llamado Salinas de Oro, pequeña región de cuatro provincias denominado país vasco.

Tendría escasos cuatro años cuando inicia sus primeras lecciones formales de piano, y en 1894 sorprende a su familia y amigos con su primer recital. Una vez cumplidos los ocho años, sus padres la inscriben en la Academia Municipal de Música de Pamplona para continuar sus estudios en el Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid, sede máxima del quehacer musical de España.

En París ingresó a la prestigiada Schola Cantorum, donde toma clases de composición musical y piano. En este mismo lugar entra en contacto con la melodía medieval gregoriana y trovadoresca.

Emiliana contrae matrimonio con Joaquín Fuentes Pascale en Pamplona el 9 de julio de 1919. Matrimonio que termina tres años después con su partida a París en 1922, donde cursa estudios superiores de composición.

Recorre casi toda Europa, y en 1928 viene a América, donde se presenta primeramente en Brasil, después Uruguay, Argentina y la ciudad de Nueva York, donde conoce al científico mexicano Augusto Novaro, inventor de instrumentos musicales, y de quien Emiliana aprende y desarrolla, a través de la composición, su teoría musical.

El 21 de julio de 1933, por primera vez, Emiliana de Zubeldía pisa suelo mexicano; contratada por empresarios de Mérida, Yucatán, hace su presentación en el teatro "Peón Contreras".

Llega a Sonora en enero de 1948 invitada por el entonces rector Manuel Quiroz Martínez para formar grupos corales en la Universidad. Durante su primer año, se hospeda en el aquel entonces conocidísimo y prestigiado Hotel Laval; una vez contratada y decidida a quedarse en Sonora, vive en la habitación 114 del Hotel San Alberto hasta su último día.

La Academia de Música, convertida hoy en la Licenciatura en Arte, opción Música, de la Universidad de Sonora, conserva, básicamente, la estructura original de enseñanza que impartió la Maestra. Las temporadas de conciertos clásicos y corales han continuado, ya que para ella "la música es el alma de las cosas", frase célebre con que se le recordará siempre.

Emiliana de Zubeldía murió el día 26 de mayo de 1987. El teatro del Museo y Biblioteca y la plaza ubicada entre ese edificio y la Rectoría llevan su nombre.

Fuente:

Cartas a Emiliana. Isabel Quiñones Leyva y María Isabel García Alegría, compiladoras.



Alberto
Estrella Miranda



Fue el pulmón del teatro hermosillense desde los años treinta y cuarenta; hizo labores de actor, director, productor, escritor y adaptador de guiones. Luego fundador, maestro y director, en 1954, del primer teatro universitario.

Nació en Nogales, Sonora, el 3 de agosto de 1915. Cursó sus estudios primarios y secundarios en Hermosillo, Sonora, y en León, Guanajuato, lugares en los que vivió alternadamente la mayor parte de su vida.

Junto con otras destacadas personalidades del ambiente artístico de Hermosillo, fue fundador y núcleo principal de "Alma Nacional", grupo que durante la década de los cuarenta cubrió parte importante del teatro y la revista musical de aficionados en la ciudad de Hermosillo.

En febrero de 1954 es llamado para dirigir e impartir los fundamentos del arte dramático en la Universidad de Sonora, fecha de fundación de la Academia de esta disciplina en la alma máter.

Durante el período comprendido entre julio de 1956 y diciembre de 1957, la Universidad de Sonora concede licencia al profesor Alberto Estrella para continuar estudios de teatro en la ciudad de México.

Durante veintidós años se mantuvo al frente de la Academia, período en el que cientos de alumnos recibieron entrenamiento actoral para en seguida formar, a su vez, nuevos grupos y movimientos de teatro y/o dedicarse a la instrucción de esta actividad.

La mayor parte de las obras presentadas por la Unison durante la permanencia de Alberto Estrella, fueron dirigidas por él. Además de actores, también fueron formados profesores, directores y productores que hoy desempeñan sus funciones en esta ciudad y en algunas otras de la entidad.

El 2 de mayo de 1977 la Unison le organizó un homenaje mediante el cual dio su nombre al aula original de la Academia, que continúa en funciones.

Murió el 22 de septiembre de 1980 en la ciudad de León, Guanajuato.

Fuente:

Luis Enrique García. Memoria Gráfica del Teatro Universitario. 1954-2004.



Miguel
Castro Servín



Miguel "Güero" Castro Servín. Egresado de la Escuela de Educación Física, de México, D.F., nació en aquel lugar el 19 de agosto de 1903.

Atleta y deportista desde niño, destacó como corredor de 110 metros con vallas, actividad en la que representó a México en los Juegos Centroamericanos celebrados en La Habana, Cuba, luego de ser campeón nacional en la rama y de ser, además, hábil jugador de básquetbol y practicante de la mayoría de los deportes. Llegó al estado de Sonora en el año de 1932 para hacerse cargo de la clase de Educación Física en la Escuela e Internado Coronel J. Cruz Gálvez, en Hermosillo. Le tocó participar, principalmente como organizador e instructor, en la mayoría de los eventos atléticos y deportivos de la ciudad y del estado.

En el año de 1936 se hizo cargo de la Dirección de Educación Física del Estado.

En 1942, su salud sufrió fuerte quebranto y le fue necesario ausentarse del estado.

En el ciclo escolar 1945-1946 regresó a Hermosillo, y la Universidad de Sonora lo nombró Director del Área de Educación Física. Sus méritos y logros al frente de ésta su última actividad rebasaron toda expectativa: una vez más en su fructífera vida como educador, la cantidad y la calidad de los eventos fueron excelentes.

Todo lo hizo y todo lo transmitió: atletismo en todas las ramas de pista y campo, basquetbol, natación, beisbol, softbol, volibol...

Muchachos y muchachas de aquellos años, hasta el 16 de julio de 1957, fecha de su muerte, tuvieron la oportunidad de conocer y sentir de cerca la mano y la palabra de un maestro, de un hombre de extraordinaria calidad humana.

Como acto de natural y automática correspondencia, desde el 30 de mayo de 1960, mediante ceremonia presidida por el Lic. Adolfo López Mateos, primer mandatario de la nación, el entonces flamante Estadio Olímpico de la Universidad de Sonora lleva el nombre de Profr. Miguel Castro Servín.

Fuente:

Luis Enrique García. Memoria Gráfica del Deporte Universitario



Alonso Vidal



Alonso Vidal nació el 21 de enero de 1942, en Hermosillo, Sonora. Y se vinculó con la Universidad cuando en febrero de 1962, el entonces jefe de Extensión Universitaria, Roberto Monteverde, lo invitó, junto con Horacio Sobarzo, a participar en el programa Sábado Cultural, que promovía la casa de estudios.

En 1965, el rector Manuel Canale lo llamó para que se hiciera cargo de la Dirección de la Librería Universitaria. Ahí organizó las sesiones sabatinas conocidas como Cafés Literarios que tuvieron una generosa acogida por seis años, en los que se daba difusión a escritores locales y nacionales. Se invitaron personalidades del centro del país como Carlos Monsiváis, Mauricio Magdaleno, Edmundo Valadés, Agustín Yáñez, José Revueltas, Efraín Huerta y Jaime Sabines.

De 1968 a 1971, Alonso Vidal dirigió la sección editorial de la Universidad de Sonora, donde tuvo a su cargo la edición del boletín mensual, la revista oficial y la folletería de tipo académico.

En 1973 se reincorpora, a invitación expresa del rector Manuel Rivera Zamudio, a los trabajos universitarios, como encargado de Difusión Cultural.

En 1995, el rector Jorge Luis Ibarra Mendivil lo nombra asesor cultural de la Librería Universitaria,

La labor realizada por Alonso Vidal en el campo de la cultura sonorenses fue indiscutible y a manos llenas. Sus medios para fortalecerla fueron los foros de lectura, los talleres literarios, los suplementos culturales, las columnas periodísticas, su obra escrita, y otros espacios y soportes de comunicación.

Su último gran proyecto de difusión cultural emanado de la Librería Universitaria fue el programa itinerante “Las lecturas de la Lechuza”, espacio que impulsaba la promoción de la obra de jóvenes literatos universitarios de diversas carreras.

Alonso Vidal murió el 29 de mayo de 2006, a los 64 años de edad.

Meses antes, el 14 de octubre de 2005, por su trayectoria y calidad como escritor, periodista y promotor cultural, la Universidad de Sonora le rindió un reconocimiento al poeta en una ceremonia en la que también se puso su a la Librería Universitaria (abierta el 27 de enero de 1986, en el período del rector Manuel Rivera Zamudio).



Alberto Córdova Herrera



Alberto Córdova Herrera nació en Pilares de Nacozari, Sonora, el día 12 de octubre de 1918. Emigró con su familia a la ciudad de Hermosillo para cursar su educación primaria en el Internado “Coronel J. Cruz Gálvez”. Continuó en la Escuela Secundaria del Estado y posteriormente estudió en la Escuela Normal, también en Hermosillo. Marchó a la ciudad de México y se inscribió en la Escuela de Médico Cirujano y Partero en el Instituto Politécnico Nacional, carrera que cursó durante cuatro años y no pudo terminar por falta de recursos económicos.

Desde muy joven participó en la mayoría de los deportes que se practicaban en esta ciudad, destacándose como basquetbolista y atleta. Aquí habría de determinarse el futuro curso de su vida. Participó por primera vez con el equipo Colegiales, año de 1933, en un campeonato de basquetbol. Tanto por su tenacidad como por su capacidad, formó parte del distinguido grupo de sonorenses que, venciendo múltiples obstáculos, lograron representar al estado de Sonora en los Juegos del Noroeste que se celebraron en La Paz, B.C.S., desde el año de 1934 al de 1937.

Al iniciar sus actividades el Departamento de Educación Física de la Universidad de Sonora, recibió nombramiento como Auxiliar del Director de dicha área, convirtiéndose más tarde, en 1962, en el Director y responsable de estas oficinas del deporte universitario, mismo que alcanzó, precisamente en dicha década, alturas de perdurable recuerdo.

En los inicios de la década sesenta logró integrar a los primeros jugadores de la que sería poderosa escuadra de basketbol, los Búhos, de brillante trayectoria. Con este equipo logró conquistar cuatro campeonatos estatales, a la vez que inscribió a numerosos jugadores y a la misma Unison en el concierto nacional de los aros y tableros.

Con ese mismo ahínco logró integrar equipos de basquetbol femenino en la Escuela de Enfermería de la propia Universidad, equipo que llegó a participar en encuentros estatales. Sus méritos fueron tantos que su nombre, entre otras formas, perdura en la placa alusiva del Gimnasio Universitario.

Retirado por jubilación de la Universidad de Sonora, siguió sirviendo a su profesión como presidente de la Unión Deportiva Municipal de Hermosillo. Volvió a la promoción del basquetbol al hacerse cargo del Centro de Basquetbol Infantil que funcionó en el Gimnasio del Estado. Allí los niños tuvieron la oportunidad, con este maestro, de desarrollar tempranamente sus facultades y su carácter.

Su muerte ocurrió el 15 de julio de 1982.



Gustavo Hodgers Rico



Nació el 21 de agosto de 1934 en el poblado La Misión, municipio de Magdalena de Kino. En su niñez y juventud siempre mostró dotes y facultades para practicar diversas disciplinas deportivas, y con excelentes facultades brilló como integrante de equipos de beisbol, basquetbol, softbol y volibol universitarios.

Los estudios de bachillerato los realizó en nuestra alma máter de 1952 a 1954, y durante dos años fue alumno de la Escuela de Contabilidad y Administración (ECA), de la Unison.

Como jugador juvenil y de primera fuerza, entre 1949 y 1955 fue pieza clave de selecciones de basquetbol, volibol, softbol y en beisbol, donde destacó sobremanera en la posición de receptor. En esos años participó en doce campeonatos estatales de softbol, un nacional de basquetbol en Poza Rica, Veracruz, y ocho estatales de baloncesto.

Otro importante logro en la vida de Hodgers ocurrió en 1957, cuando fue designado mánager del equipo Sonora que participó en el campeonato nacional de beisbol celebrado en Mexicali, BC, donde logró el tercer lugar.

Precisamente por su trayectoria en el deporte, seriedad, entusiasmo y responsabilidad mostrada en sus actividades como universitario, en 1953 recibió el cargo de entrenador de los equipos de beisbol y softbol de la Universidad, y luego, de 1953 a 1958, también asumió la misma función de las selecciones de basquetbol, volibol femenino y atletismo.

Cabe destacar cómo por su notable trayectoria y experiencia, además de liderazgo en el deporte, en la década del 70 el profesor Gustavo Hodgers Rico recibió la responsabilidad de dirigir la jefatura de Deportes de la Universidad de Sonora, al mismo tiempo que continuaba como mánager del seleccionado búho de beisbol.

En sus ratos libres, en 1979 el maestro Hodgers se dedicó con ahínco a la investigación sobre los fundamentos del beisbol, fue así como editó un documento que luego puso en práctica en sus enseñanzas como mánager, y el cual distribuyó entre sus más cercanos colaboradores.

Además, la experiencia, conocimientos, carácter, disciplina y personalidad que le caracterizaron en vida, también facilitó de manera exitosa su forma de orientar y aconsejar a quienes formó, tanto en la clase de deportes como en el seleccionado universitario.

En marzo de 1983, la Universidad de Sonora decidió honrar toda su trayectoria y contribución al deporte y formación de nuevas generaciones, bautizando el estadio de beisbol universitario con su ilustre nombre. Falleció el 29 de mayo de 1983.

Fuente: <http://www.unison.edu.mx/noticias/default.php?id=2437>
https://www.libreria.uson.mx/alonso_vidal.php?osCsid=undefined
<http://proyectofaz.blogspot.mx/2007/06/alonso-vidal-hermosillo-sonora-1942.html>

Fuente: Luis Enrique García. Memoria Gráfica del Deporte Universitario

Fuente: Jesús Alberto Rubio. Gustavo Hodgers. Ejemplar en el deporte y el beisbol. Fragmentos.



A 50 años de su fundación

- **XHNVS - FM 93.7 MHZ NAVOJOA**
- **XHCAB-FM 94.5 MHZ CABORCA**
- **XHNTA-FM 89.1 MHZ SANTA ANA**
- **XHUSH-FM 107.5 MHZ HERMOSILLO**

En octubre de 1943, Manuel R. Canale, radiotelefonista de primera, según se lee al lado de su firma, presentó el proyecto de una radiodifusora que podrá servir como pieza experimental y de laboratorio en caso de que la técnica radioeléctrica fuera agregada a las disciplinas profesionales que la Universidad imparte.

Estimaba que con un equipo de 10 kilovatios en la banda normal de entretenimiento, con otro equipo de un kilo en la banda corta de 31 metros sería suficiente para cubrir todo el Estado.

Primero se instalaría el sistema de onda corta con un costo de \$15,000.00.

En cuanto al mantenimiento, en ocho horas diarias de transmisión el gasto normal de energía eléctrica, unos 1000 kwh-hora, sería de \$80.00, más los sueldos del gerente, \$300.00; un oficinista, \$200.00; tres locutores, \$400.00; dos operadores, \$300.00 y un guardacasa, \$75.00.

Si bien el proyecto no fue aceptado, el autor lo realizó años después bajo el rectorado de su hermano, el doctor Moisés Canale Rodríguez.

El 27 de febrero de 1962, el presidente del Patronato, Ignacio Soto, y el ingeniero Manuel Canale firmaron un convenio mediante el cual se entregaron a este profesional 15,200 dólares para la adquisición de dos transmisores, sistema de antenas, consola para control de estudio, amplificador, tornamesa y micrófonos, para dar forma a Radio Universidad. En octubre de 1962 fue inaugurada, ante la presencia del escritor Max Aub, director de Radio Universidad Nacional, por el gobernador Luis Encinas. Se le debía ese honor, pues durante su rectorado se reunió la cantidad necesaria, en el maratón organizado por la Federación de Estudiantes de la Universidad de Sonora (FEUS), para arrancar el proyecto. La inversión total fue de \$300,000.00.

XEUS trasmite en la frecuencia de 850 onda larga, con potencia de mil watts; el 5 de mayo de 1963 se agregó XEUDS en onda corta (hoy, en frecuencia modulada). El 14 de diciembre de 1966 se inauguró XHUS-TV canal 8.

Tanto la radio como la televisión eran operadas por estudiantes. Las cabinas de transmisión y el estudio se ubicaban en la planta alta del edificio principal. Luego fueron instalados en la planta baja, lado norte, de la Biblioteca y Museo.

UNA VOZ PARA TODAS LAS VOCES

Una iniciativa estudiantil, la participación de académicos, intelectuales, autoridades universitarias y un radioaficionado, propiciaron el surgimiento de Radio Universidad en octubre de 1962, dos décadas después de la fundación de la Universidad de Sonora.

Hoy, transformada en una Red Estatal Universitaria de radio en Frecuencia Modulada, Radio Universidad es un canal de expresión de los universitarios y de representantes de los distintos sectores de la sociedad civil.

Y con la caracterización de estación permisionaria de tipo cultural avalada por la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, Radio Universidad se da a la tarea de crear espacios que contribuyan a extender los beneficios del

conocimiento científico, tecnológico y humanístico que coadyuven en el enriquecimiento de nuestra cultura y fortalezca nuestra identidad regional y nacional, así como el patrimonio artístico universal.

La misión de Radio Universidad es constituirse en el medio radiofónico más importante de la entidad en materia educativa, informativa y de entretenimiento, alentando siempre la vinculación con los diversos sectores de la sociedad, a nivel local, nacional e internacional y con ello fortalecer la identidad, pertenencia, orgullo y valores universitarios.

Actualmente cuenta en su programación con programas de contenido académico, y musical, conducidos por estudiantes universitarios, además de programas externos y de carácter informativo.





Fuente:
 • Carlos Moncada. Historia General de la Universidad de Sonora. Tomos I y III.
 • www.radio.uson.mx

La barra musical consiste en una selección de obras representativas de los más diversos géneros musicales, incorpora un vasto repertorio de épocas y estilos diversos, que van desde las expresiones populares hasta la música de arte contemporánea.

Radio Universidad transmite desde Hermosillo, Sonora, a través de la frecuencia de 107.5 MHz bajo las siglas de XHUSH- FM.

Cuenta con tres repetidoras ubicadas en las unidades foráneas al norte y sur de Sonora que transmiten en frecuencia modulada.

Las tres primeras frecuencias se encuentran en el campus de las unidades regionales correspondientes de la Universidad de Sonora.

Las estaciones que forman la Red Estatal Universitaria son: XHCAB-FM, 94.5 MHz en Caborca, XHNVS-FM 93.7 MHz en Navojoa, XHNTA-FM, 89.1 MHz, en Santa Ana.

En febrero del 2002, el rector Pedro Ortega Romero declaró inaugurada la Red Estatal Universitaria.

Diez años después, en febrero de 2012, Radio Universidad cambió sus instalaciones al edificio que ocupara el jardín de niños Caperucita Roja, frente al edificio del Museo y Biblioteca.



Órganos de gobierno que rigen a la alma máter

Para el nacimiento de la Universidad de Sonora primero se integró el Comité Provisional pro Fundación de la Universidad; luego se promulgó la Ley de Enseñanza Universitaria del 22 de noviembre de 1938 que facultó al Comité Provisional para designar a los miembros del Comité Administrativo de la Universidad de Sonora (CAUS), lo cual no implicó la desaparición de aquél, y enseguida (el 6 de enero de 1939) se constituyó el CAUS como institución de beneficencia, cuyo objeto era el establecimiento, dotación y administración de la Universidad de Sonora.

El Comité Administrativo de la Universidad de Sonora duró 15 años y hubo tres presidentes: el doctor Domingo Olivares Rodríguez, de 1938 a 1944; Ramón Corral Escalante, de 1944 a 1949; el doctor Ignacio Cadena Herrera, de 1949 a 1952 y Ramón Corral otra vez en 1953, prácticamente para entregar el mando al Patronato, nueva autoridad, y al Consejo Universitario.

Después de 20 años, el Patronato desaparece y fue sustituido por una nueva autoridad: la Comisión de Asuntos Hacendarios, en la cual cada año uno de sus tres integrantes era sustituido por un nuevo elemento nombrado por el Consejo Universitario.

Con la entrada en vigor de la Ley 4 en 1991 (aprobada por el Congreso del Estado, durante la gubernatura de Manlio Fabio Beltrones) se constituyeron nuevos órganos de gobierno para la Universidad de Sonora:



Miembros de la Junta Universitaria.



Sesión del Colegio Académico.

LA JUNTA UNIVERSITARIA

Está facultada para nombrar al Rector. Cuenta con 14 miembros, que no sólo deben poseer un título profesional sino, además, tener méritos académicos. De sus integrantes, cinco forman parte del personal académico de la Universidad.

EL COLEGIO ACADÉMICO

En el cual participan, además de los funcionarios, representantes de los maestros, de los alumnos y del personal administrativo o de servicio.

Sus miembros se organizan en comisiones para despachar los asuntos académicos, los normativos, los presupuestarios, entre estos últimos, el presupuesto anual de ingresos y egresos, que debe someter a la consideración de la Junta Universitaria para la aprobación definitiva, y los estados financieros que le presenta el Rector y que el Colegio debe aprobar.

EL RECTOR

Actualmente puede ser reelecto por una única ocasión, comparte responsabilidades con tres vicerrectores, asignados a las tres unidades regionales: centro, norte y sur.

Además de éstos, son órganos de gobierno los Consejos Académicos, uno por cada unidad regional, presididos por el Vicerrector correspondiente, con representantes del personal docente y de los alumnos.

Y son órganos consultivos el Consejo de Vinculación Social y el Consejo Jurídico.

Himno Universitario

El Himno de la Universidad de Sonora fue presentado el 18 de diciembre de 1942.

La letra fue escrita por el Profr. Adalberto Sotelo, mientras que la música fue compuesta por el Profr. Ernesto Salazar Girón.

I

*Unidos vencerán los aguiluchos del valor,
unidas han de estar esas falanges del honor;
la Patria su canción por esos labios va a escuchar,
con todo el corazón esa canción se escucha ya.*

II

*Vamos contentos de vivir por esa senda de verdad
no nos arredra el porvenir ni nos arredra el más allá;
del que trabaja es la virtud, del que trabaja es el honor;
brille tu luz, luz de verdad, por siempre así Universidad.*

III

*Porque Sonora valga más sus nobles hijos lucharán,
porque la Patria sea feliz y por la santa libertad.
De un mundo nuevo baja ya definitivo un grande amor,
fraterno amor universal, que nunca más se ha de apagar.*



“Un domingo en la mañana me disponía a tomar un café en la casa y me llamó la atención que llegara un jinete, a las siete de la mañana y con un cigarro en la boca... Yo me dije: “Éste no puede ser más que Adalberto”, y así fue.

Le invité a pasar y a tomar una taza de café, y después de otro cigarro y entrados en la plática, me dijo:

- Ernesto... de seguro estás enterado de la convocatoria para hacer el himno de la Universidad, ¿verdad?

-Sí, así es -le dije...

-Ah, pues mira agregé, ya te traigo la letra lista, ahora tú le pones la música y la semana que entra lo entregamos... ¿bueno?

Y así nació el Himno Universitario que hasta la fecha se canta en las ceremonias y eventos de nuestra alma máter...”

Fuente:

Palabras del Profr. Ernesto Salazar Girón, según lo consignan René Liera y Oscar Romo en <http://www.elrincondelchapo.com/?p=817>



1942 Aniversario 2012

UNIVERSIDAD DE SONORA

Reconocimiento "Legado de conocimiento
y compromiso social"