

GACETA UNISON

FEBRERO 2017 | NÚMERO 317

WWW.USON.MX



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"



Directorio

Heriberto Grijalva Monteverde
RECTOR

Guadalupe García de León Peñúñuri
VICERECTORA URC

Luis Enrique Riojas Duarte
VICERECTOR URN

Luz Haydée Cruz Morales
VICERECTORA URS

Luis Armando Mendoza Arreola
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN

Evaudelina Abril Soto
SUBDIRECTORA DE COMUNICACIÓN

Víctor Manuel de la Torre López
JEFE DE INFORMACIÓN Y PRENSA

Armando Zamora Aguirre
ASESOR EDITORIAL

Aleyda Gutiérrez Guerrero
EDITORIA

Beatriz A. Espinoza Sotelo
Cruz Delia Montaño
Elías Quijada
Jesús Alberto Rubio
Lin Mendivil Alvarado
STAFF DE REDACCIÓN

Ramón Arturo Flores Rodríguez
DISEÑO Y FORMACIÓN

Enrique Vilches Valenzuela
INFORMACIÓN URS

Ezequiel Silva Figueroa
Cruz Teros Canizalez
STAFF FOTOGRAFÍA

Rosalina de la Cruz Martínez
CIRCULACIÓN

GACETA

GACETA UNISON es una publicación mensual de la Dirección de Comunicación de la Universidad de Sonora.

Dirección: Boulevard Luis Encinas y calle Rosales (Edificio de Rectoría)
Código Postal: 83000
Teléfono y fax: (662) 259 2101 y 259 2182
Correo electrónico: gaceta@direcciondecomunicacion.uson.mx

Impreso en: SIFRA
Tiraje: 3,000 ejemplares

La opinión de los articulistas no refleja necesariamente el criterio de este órgano informativo de la Dirección de Comunicación.

EN PORTADA



60 años de la Sala de Arqueología
Foto: Cruz Teros.



110° Sorteo de la Universidad de Sonora



7 de abril de 2017

Atrae la **SUERTE !!**

\$2 Millones

\$1 Millón

\$500 Mil

\$200 Mil

\$100 Mil

\$20 Mil

\$15 Mil

\$10 Mil

\$5 Mil

1er PREMIO

2do PREMIO

3er PREMIO

4er PREMIO

5o-10o PREMIO

11o-20o PREMIO

21o-40o PREMIO

41o-50o PREMIO

51o-60o PREMIO

60 Premios

1360 PREMIOS al instante con el raspadito

Boleto: \$250

f /sorteo UNISON (oficial)
www.sorteos.uson.mx

Permisos SEGOB: 20160667PS07 y 20160672PS08.

Acontecer



Club Rotario Pitic entrega lentes a universitarios

Para elevar la calidad académica de jóvenes universitarios, un total de 320 estudiantes de diferentes campus de la alma mater recibieron de manera gratuita exámenes completos de la vista y la adaptación de lentes en la Jornada Oftalmológica Regalo de la Vista 2017.

El presidente del Club Rotario Pitic, Víctor Hugo Bobadilla, comentó que esta actividad se pudo llevar a cabo gracias a la firma de convenio que se contrajo en meses pasados con la Universidad de Sonora.

El también académico de la institución señaló que el objetivo de la jornada oftalmológica consistió en realizar exámenes completos de la vista y la adaptación de lentes.



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

La Universidad de Sonora
a través de la División de Ingeniería y
el Departamento de Investigación en Polímeros y Materiales,
invita a la comunidad universitaria a participar en el

XII
Coloquio BIENAL
En Ciencias de Materiales

8 al 10
DE MARZO
de 2017

*Aplicación tecnológica
de los Materiales*

Auditorio Ing. Manuel Rivera Zamudio
Campus universitario, edificio 5B
Hermosillo, Sonora, México.

Conferencias
Ponencias y
Exposición de carteles

INFORMACIÓN Y REGISTRO

www.coloquiodipm.uson.mx

CULTUREST
¡YA!

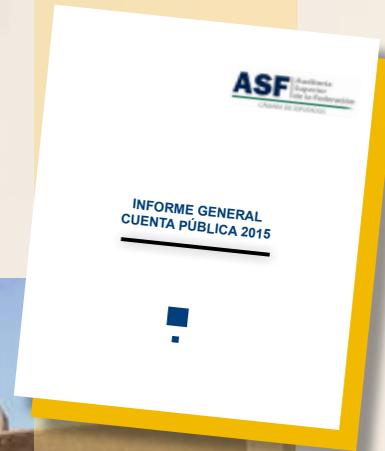
 Coloquio Dipm



Realiza ASF cero observaciones a Unison



El resultado es excelente, pues confirma el porqué la Universidad de Sonora es de las mejores instituciones de educación superior del país y la mejor del noroeste, además se trata de un logro que refleja la responsabilidad con el que día a día realiza el quehacer administrativo, que es producto del trabajo en equipo: secretaria general de finanzas



La Universidad de Sonora realizó una gestión adecuada de los recursos que recibe tanto de la Federación como del Estado, motivo por el cual, obtuvo cero observaciones en los resultados de la auditoría realizada al 80% del subsidio ordinario que esta casa de estudios recibe para su sostenimiento; fue fiscalizado también el 100% de los recursos de los otros fondos federales, concluyendo la Auditoría Superior de la Federación (ASF) en su dictamen que la máxima casa de estudios de la entidad realizó, en general, una gestión adecuada de los recursos en todos sus programas.

Al respecto, la secretaria general de finanzas, María Guadalupe Sánchez Soto, señaló que los recursos provenientes del subsidio ordinario estatal y federal, representa la mayor cantidad de dinero que maneja la Universidad; y, además, la ASF revisa periódicamente la captación, ejercicio y aplicación de los recursos provenientes del subsidio ordinario asignados a nuestra Universidad.

Añadió que también se revisan detalladamente los fondos federales extraordinarios que permiten a la institución fortalecer y elevar su calidad educativa mediante el crecimiento y modernización en infraestructura, movilidad estudiantil y mejoramiento de sus programas académicos.

El resultado anterior es "excelente, pues confirma el porqué la Universidad de Sonora es de las mejores instituciones de educación superior del país y la mejor del noroeste, además se trata de un logro que refleja la responsabilidad con el que día a día realiza el quehacer administrativo, que es producto del trabajo en equipo", subrayó.



Dijo que "los resultados de las auditorías ofrecen información sobre cómo se están manejando los recursos que se aportan a la institución, pero también se revisa el cumplimiento de objetivos y beneficios a la sociedad".

"Las acciones de fiscalización coadyuvan a mejorar el entorno en el que se desarrolla el servicio público, más aún cuando existe un escenario de descrédito y cuestionamiento respecto al ámbito gubernamental", reconoció.

Estos resultados fueron dados a conocer por el auditor superior de la Federación, Juan Manuel Portal Martínez, el pasado 17 de febrero ante la Comisión de Vigilancia de la Cámara de Diputados, correspondientes a la revisión de la Cuenta Pública 2015 de todos los organismos auditados a nivel nacional.

En ese año se auditaron alrededor de 20 universidades, algunas de ellas como la Universidad de Sonora les fueron auditados todos los programas federales, revisando tanto los subsidios ordinarios y fondos federales de programas como el de Fortalecimiento de la Calidad en Instituciones Educativas (Profocie), Fondo para Elevar la Calidad de la Educación Superior (Feces) y el de Expansión de la Oferta Educativa (Proexoos).

Organizan la XXVII Semana Nacional de Investigación y Docencia en Matemáticas

La XXVII Semana Nacional de Investigación y Docencia en Matemáticas, se llevó a cabo con la programación de siete conferencias, cuatro sesiones académicas y nueve cursos. Además, se presentaron resultados de proyectos de investigación, reportes de tesis, así como trabajos académicos en cartel, y se tuvo la participación de académicos e investigadores de la Universidad de Sonora, UNAM, UAM y de la Universidad Politécnica Salesiana, con sede en Ecuador.

En la ceremonia inaugural, el rector Heriberto Grijalva Monteverde dijo que el Departamento de Matemáticas de la Universidad de Sonora ha tenido un sólido crecimiento académico y científico a lo largo de su historia, pues además de formar profesionistas también ha apoyado en la capacitación de profesores de nivel básico y en la atención de asuntos importantes para el desarrollo del estado.

Agregó que "siempre es motivo de satisfacción el desarrollo de este tipo de eventos, en los cuales se constata el trabajo de las comunidades académicas y permite a la vez conocer lo que se hace en otras instituciones".

También aprovechó la ocasión para reconocer la labor académica del exrector Marco Antonio Valencia Arvizu en la formación de docentes y sus aportaciones al estudio histórico de las matemáticas, y a quien está dedicado el coloquio "Matemáticas del siglo XX", encuentro enmarcado en la Semana Nacional de Investigación y Docencia en Matemáticas. Se requiere construir un país mejor y para ello la educación es pieza fundamental; en el caso de la educación matemática, se debe poner especial énfasis, ya que Sonora ocupa los últimos lugares a nivel nacional en la formación de esta área del conocimiento en los alumnos de educación básica, indicó.

En representación de la Secretaría de Educación y Cultura, se contó con la participación del director general de Coepes, Luis Alonso Delgado Jara, quien felicitó al comité organizador por este evento, y confió en los buenos resultados del mismo.

Inauguran I Expo Matemáticas Sonora

En el marco de este evento y con el fin de despertar en niños y jóvenes el interés por esta ciencia mediante juegos, se realizó la Primera Expo Matemáticas Sonora Ciencia divertida, actividad académica que se llevó a cabo los días 27 y 28 de febrero

En el inicio de actividades, la vicerrectora de la Unidad Regional Centro, Guadalupe García de León Peñúñuri, resaltó que, a través de eventos como éste, la Universidad de Sonora cumple con la misión de extensión y vinculación con la sociedad, al promover en niños y jóvenes el gusto por la ciencia en general.

Por su parte, la organizadora de la XXVII Semana Nacional de Investigación y Docencia en Matemáticas, Gudelía Figueroa Preciado, indicó que la Expo Matemáticas forma parte de este evento, y para atraer a niños y jóvenes se cuenta



Se reconoció la labor académica del docente Marco Antonio Valencia Arvizu en la formación de profesores y sus aportaciones al estudio histórico de las matemáticas, y a quien está dedicado el coloquio "Matemáticas del siglo XX".

también con la participación de alumnos y docentes de varias carreras.

Comentó que la Expo Matemáticas "no se trata de enseñar matemáticas a los niños con la expo, sino que se les mostrarán algunas de aplicaciones de las matemáticas".

Por su parte, el organizador de la Expo Matemáticas Sonora Ciencia divertida, José Arturo Montoya Laos, explicó que esta muestra se llevó a cabo en la plaza Bicentenario, lugar donde se instalaron 20 estands y se organizaron alrededor de 25 actividades lúdicas, con el apoyo de más de 80 alumnos universitarios, quienes explicaron fenómenos de óptica, robótica, magia y acertijos matemáticos a los visitantes.

Dijo que se contó con la participación de alumnos de Matemáticas, Mecatrónica y Física, quienes explicaron cómo la matemática está presente en las actividades que les corresponda realizar; "la idea fue divulgar, popularizar y fomentar el placer por las matemáticas y la ciencia en general", apuntó Montoya Laos.

Añadió que entre las actividades realizadas algunas estuvieron relacionadas con magia y acertijos matemáticos, domo holográfico, juegos de luz e ilusiones ópticas, cubo de Rubik, arte matemático, música y matemáticas, origami y brazos mecánicos; además, se instaló un planetario y hubo prototipos de robots.



MUJER, GÉNERO Y FAMILIA

Temas del XLII Simposio de Historia y Antropología



Con 19 mesas de trabajo y cuatro conferencias magistrales, del 21 al 24 de febrero se llevó a cabo la edición internacional del XLII Simposio de Historia y Antropología, que en esta ocasión tuvo como temática 'Mujer, género y familia', evento al que acudieron historiadores, investigadores sociales, cuerpos académicos, cronistas y alumnos. Esta actividad tuvo el fin de crear un espacio que permitiera a los asistentes reflexionar sobre las transformaciones históricas en las relaciones de género, originadas a partir de movimientos feministas que pugnaron por promover la igualdad y equidad entre hombres y mujeres. Para lo anterior se abordaron temáticas como: oligarquías familiares, género, salud, familia, redes sociales, educación, trabajo, masculinidades, participación ciudadana de las mujeres, igualdad de género, violencia de género y políticas públicas, entre otras. El simposio fue organizado por la Universidad de Sonora, a través del Departamento de Historia y Antropología, en colaboración con El Colegio de Sonora, Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo (CIAD), Programa Institucional por la Equidad de Género, Red de Estudios Históricos sobre el Noroeste de México, Consejo Mexicano de Ciencias Sociales, Instituto Nacional de Antropología e Historia y la Sociedad Sonorense de Historia.

Persisten discriminación y violencia de género: Rector

En su mensaje inaugural del XLII Simposio de Historia y Antropología, el rector Heriberto Grijalva Monteverde consideró que, aunque la sociedad ha dejado atrás tabúes y estigmas asociados con la condición de ser mujer, aún están presentes en nuestras comunidades la discriminación y violencia de género, situaciones que requieren políticas públicas de cooperación entre sociedad y gobierno para hacer frente a esta problemática. Abundó que por ello es importante generar espacios de diálogo y reflexión entre especialistas sobre las problemáticas citadas, así como de las luchas que, en todos los ámbitos, las mujeres han enfrentado a lo largo de la historia,

y los factores que han incidido en un cambio sustancial en el estereotipo de mujer, así como en el concepto de familia.

Felicitó a los docentes del Departamento de Historia y Antropología de la Universidad de Sonora por el trabajo académico y científico que realizan, y confió en que las aportaciones generadas en este simposio permitan avanzar hacia mayores condiciones de igualdad y equidad de género.

Por su parte, el jefe del Departamento, Juan Manuel Romero Gil, agradeció el apoyo de las

autoridades universitarias para la realización del mencionado evento, así como a las instituciones participantes.

Indicó que con el tema Mujer, género y familia se buscó abordar aspectos relacionados con la historia de las mujeres y las familias, y cada vez mayor número de historiadores se han interesado en esta línea de investigación, al grado de que se ha constituido como una corriente historiográfica.

Romero Gil dijo que si bien se deben reconocer los espacios ganados por las mujeres y las luchas sociales que éstas han protagonizado a lo largo de la historia, sigue siendo una agenda pendiente algunos aspectos relacionados con la igualdad de género, y aprovechó la ocasión para invitar a las generaciones en formación de historiadores para que en sus trabajos de tesis y de investigación aborden este tema.

En el acto protocolario también estuvieron presentes la vicerrectora de la Unidad Regional Centro de la Universidad de Sonora, Guadalupe García de León Peñúñuri; la rectora de El Colegio de Sonora, Gabriela Grijalva Monteverde; la coordinadora de Investigación, Cristina Taddei Bringas; el delegado del Centro INAH Sonora, José Luis Perea González, y el presidente de la Sociedad Sonorense de Historia, Salvador Corral Martínez.



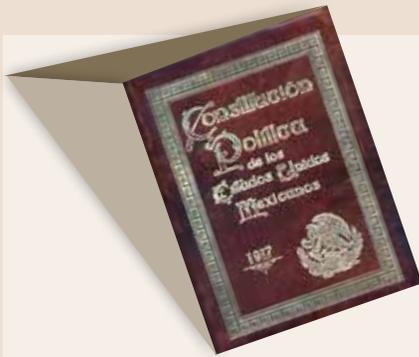
Gran cantidad de ponencias hubo en este tradicional evento





ACADÉMICOS UNIVERSITARIOS

Critican continuas modificaciones a la Carta Magna



- La Constitución promulgada en 1917 es la que rige a nuestro país hasta la fecha.
- Después de la Revolución de 1910, el presidente Venustiano Carranza convocó, en diciembre de 1916 al Congreso para presentar un proyecto de reformas a la Constitución de 1857. La nueva constitución se promulgó el 5 de febrero de 1917 en el Teatro de la República de la ciudad de Querétaro.
- Esta nueva Constitución incluyó gran parte de los ordenamientos de la de 1857. La forma de gobierno siguió siendo republicana, representativa, democrática y federal; se refrendó la división de poderes en Ejecutivo, Judicial y Legislativo pero éste se dividió por primera vez en cámaras de Diputados y Senadores.
- Se ratificó además el sistema de elecciones directas y anónimas y se decretó la no reelección, se creó el municipio libre y se estableció un ordenamiento agrario relativo a la propiedad de la tierra. Esta constitución reconoce las libertades de culto, expresión y asociación, la enseñanza laica y gratuita, y la jornada de trabajo máxima de 8 horas.
- En total, el texto constitucional cuenta nueve Títulos que contienen 136 artículos y 19 transitorios. El texto sigue los lineamientos clásicos de las doctrinas políticas al contar con una parte dogmática, que abarca los primeros 38 artículos y establece derechos y obligaciones, y una parte orgánica, contenida en los 98 artículos restantes y que define la organización de los poderes públicos.

A 100 años de la promulgación de la Constitución de 1917, académicos de la Universidad de Sonora criticaron las más de 600 reformas de que ha sido objeto la ley fundamental de México; por supuesto, en detrimento del espíritu y los principios jurídicos que le dieron origen.

Miguel Chon Duarte, académico del Departamento de Derecho, afirmó que la Carta Magna está ya desfigurada en gran medida porque se ha convertido en una especie de catálogo de voces jurídicas, mutilándola en su esencia: "Las constantes modificaciones —sostuvo— obviamente la desvirtúan y a la postre deja de cumplir su función suprema de representar todos los derechos y deberes de la sociedad mexicana". Hizo referencia a que la Constitución de los Estados Unidos de Norteamérica, con más de 300 años de vigencia, sólo ha tenido entre 15 o 20 reformas, mientras que la de México, a través del tiempo y por diferentes circunstancias, ha sido modificada en más de 600 ocasiones.

Luis Alonso Galaz Tapia, jefe del Departamento de Administración, expresó que lo más importante de la Carta Magna es resaltar su cumplimiento y prevalencia del Estado de derecho. Sin embargo, afirmó que el no cumplimiento de las leyes es el principal problema de México, ya que impera el cáncer de la corrupción, la impunidad y otros males que afectan el desarrollo armonioso de la sociedad mexicana.

Primera en garantías sociales

Asimismo, Adelina Galindo Romero, jefa del Departamento de Derecho, advirtió que los conceptos fundamentales de la Constitución "no es que estén mal, sino que no se aplican como debería de ser". Reconoció que la Constitución mexicana

fue la primera en el mundo que proclamó las garantías sociales —en los artículos 27 y 123—, trascendiendo en la historia por ser calificada en 1917 como la más perfecta en el mundo, además de adelantada a su tiempo: "Contiene los cimientos y principios fundamentales como Carta fundamental, los que, como hemos visto a lo largo del tiempo, por distintas circunstancias han sido objeto de muchas modificaciones", dijo.

Jorge Enrique González López, catedrático de la Licenciatura de Derecho, también criticó el hecho de que con el paso del tiempo nuestra Constitución ha sido fracturada. La serie de cambios, reiteró, le han quitado el sentido por lo que fue creada por los constituyentes del 17. "Por ello, no es halagador el festejar algo que no se ha aplicado debidamente, además de mutilado", advirtió.

A su vez, Héctor Rodríguez Espinoza, también docente de la misma carrera, señaló que nuestra Constitución cumple, en una encrucijada nacional contemporánea, un centenario de vida normativa e institucional. Además, añadió, es la norma fundamental, fruto del primer movimiento social vanguardista del siglo XX que, pese a todo, sigue siendo de actualidad.

Planteó que no obstante todas sus enmiendas y vicisitudes, es una ley de razón, según los postulados de Baruch Spinoza en su Tratado teológico-político. "Tuvo un origen peculiar y su fundamento en un orden revolucionario y jurídico, rompiendo los esquemas tradicionales de la época en materia de teoría constitucional y de la concepción tradicional de poder constituyente, órgano constituido con base en las normas reformadas del Plan de Guadalupe". Su mejor homenaje, concluyó, es estudiarla cotidiana y críticamente con nuestros discípulos, y exigir y exigirnos su cabal cumplimiento en una cultura de la legalidad democrática para un Estado de derecho.

ACONTECER

Organizan estudiantes de Mercadotecnia el Primer Congreso Merca Media

Una mejor comprensión de los actuales desafíos de la práctica del marketing en su contexto económico y social, fue uno de los grandes objetivos del Primer Congreso Merca Media, Todo el marketing en un solo lugar, que se celebró en la Universidad de Sonora.

Ciro Romo Puebla, presidente de la Academia de Mercadotecnia del Departamento de Contabilidad, destacó que los trabajos del evento también se orientaron a la investigación de mercados, el campo de la comunicación y la oportunidad de nuevos negocios en épocas de crisis.

El congreso, cuya finalidad fue ser una efectiva ayuda para fijar la nueva agenda del marketing, fue convocado por los estudiantes Azalia Téllez Girón Rodríguez y Miguel Armando Valenzuela Peñúñuri, alumnos del noveno semestre de la Licenciatura en Mercadotecnia, quienes destacaron que se puso especial énfasis en que "idear, diseñar y establecer un negocio es difícil, pero no imposible, y menos de que logre el éxito planeado".

Asimismo, advirtieron que prueba fehaciente de esa afirmación son las empresas patrocinadoras del congreso, cuyos propietarios, en su mayoría, son egresados de la Licenciatura en Mercadotecnia de la Universidad de Sonora.

El programa de conferencias magistrales incluyó ¡No quiero tus anuncios!; cómo nos acabamos la publicidad, a cargo de Manuel D'Argence; Millennials: ¿emprendedores y productivos?, por Luis Felipe Cárdenas; Marketing político, por Arturo González; Comunicación visual, de Nicolás Uzcátegui, y Los 10 mitos del neuromarketing, por Martín Díez, entre otras.

Los talleres abordaron los temas El arte de la comunicación efectiva: cómo convertirse en una marca y vivir de ello, dirigido por Luis Felipe Cárdenas; La importancia de las neurociencias para la investigación de mercados y el marketing, por Martín Díez; Branding personal, a cargo de Arturo



González, e "Introducción al motion graphic (Aftter Effects), encabezado por Nicolás Uzcátegui.

Las conferencias magistrales se impartieron en el Centro de Convenciones del Centro de las Artes, en tanto los talleres tuvieron como sede los auditorios del Departamento.

El congreso, dirigido a estudiantes, académicos y profesionistas del ramo, fue inaugurado por el director de Vinculación y Difusión, Manuel Ignacio Guerra Robles, y el presidente de la Asociación Sonorense para la Publicidad (ASPAC), Carlos Castelo.

En su intervención, Manuel Ignacio Guerra dio la bienvenida a los asistentes y destacó la importancia de que el evento haya sido promovido por los propios estudiantes, pues demuestran su capacidad de organización y vinculación.

Dijo que MercaMedia es un área de mucha

actualidad y con la necesidad de mantenerse en constante capacitación. "Felicitó a la academia porque el trabajo con los muchachos siempre se debe complementar con actividades fuera del programa para fortalecer la formación académica de los estudiantes.

Por su parte, el director de la División de Ciencias Económicas y Administrativas, Rafael Pérez Ríos, también hizo un llamado a los jóvenes a aprovechar la oportunidad de conocer a quienes desarrollan ya la actividad para la cual se están preparando en las aulas universitarias en un programa que está incluido en el Padrón Nacional de Alto Rendimiento Académico de EGEL.

En el inicio del evento también estuvo presente Teresita de Jesús Velarde, coordinadora del programa de la Licenciatura en Mercadotecnia, y el profesor Ciro Romo, presidente de la Academia de Mercadotecnia.

Concluye seminario Impartición de justicia con perspectiva de género



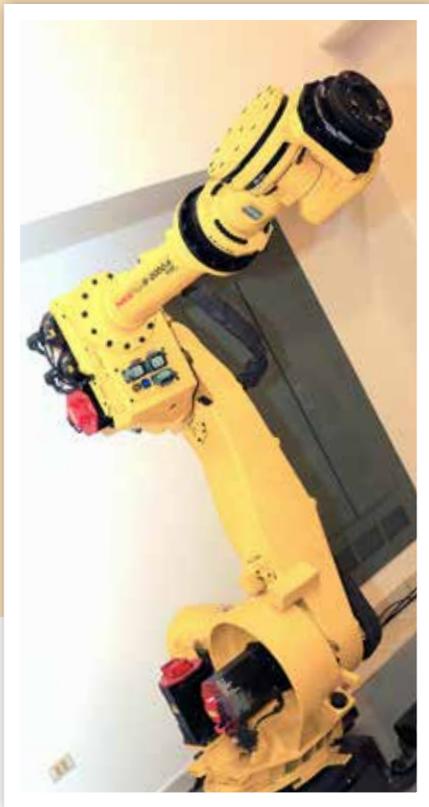
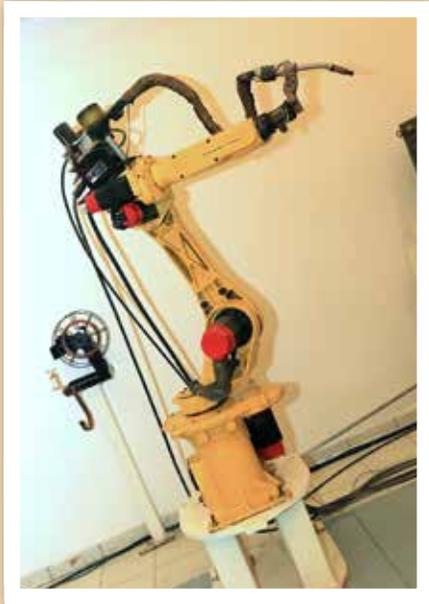
El rector Heriberto Grijalva Monteverde y el secretario del Gobierno, Miguel Ernesto Pompa Corella, encabezaron la ceremonia de entrega de constancias a quienes cursaron el seminario Impartición de justicia con perspectiva de género, enfocado al feminicidio y delitos, cuya sede fue la Universidad de Sonora y estuvo dirigido a ministerios públicos de la Procuraduría General de Justicia de Sonora.

En el evento hicieron acto de presencia la directora general del Instituto Sonorense de la Mujer, Blanca Luz Saldaña López; el secretario técnico del Consejo Estatal de Población de Sonora, Juan Carlos Rico; la coordinadora académica del seminario, Adriana Ortiz Ortega, y Sergio Ruiz Rocha, en representación de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Sonora.

Laboratorio de

Robótica Industrial

Inicia operaciones en Unison



Un proyecto de amplias expectativas se concretó el 20 de febrero de 2017 al quedar formalmente inaugurado el Laboratorio de Robótica Industrial, que brindará servicio de capacitación y aprendizaje a cuando menos 80 alumnos por semestre.

El Laboratorio está equipado con dos robots uno marca Fanuc modelo R-2000 y otro de la misma marca, modelo Fanuc 1000, donados recientemente por las empresas Ford y Kinematics, respectivamente. Se encuentra ubicado en el edificio 8D del campus universitario, y está habilitado para preparar a los alumnos de manera virtual y presencial.

La inauguración de este espacio estuvo a cargo de la secretaria académica de la División de Ingeniería, Martina Elisa Platt Borbón; el jefe del Departamento de Ingeniería Industrial, Guillermo Cuamea Cruz, y los académicos Rafael Castillo Ortega y Víctor Hugo López Viera, titulares de la materia de Robótica y encargados del Laboratorio.

Cuamea Cruz reconoció el trabajo realizado por los docentes del grupo disciplinar Ingeniería en Diseño Industrial para impulsar el proyecto Desarrollo del área de Robótica Industrial con modalidad virtual y presencial, y generar este espacio que les da más oportunidad a los estudiantes para prepararse mejor.

Al igual que la profesora Platt Borbón, el jefe del Departamento exhortó a los jóvenes a aprovechar el espacio y la oportunidad de prepararse para el futuro con las herramientas y equipos que les tocará manejar al integrarse al sector productivo.

Castillo Ortega explicó el funcionamiento de los equipos, así como los detalles del proyecto para adaptarlo y adecuarlo al espacio en donde los estudiantes los pudieran utilizar de manera didáctica.

Añadió que la propuesta de instalación de los robots también forma parte de un estudio para

titulación de la Licenciatura en Ingeniería Mecatrónica por parte del alumno Julio Bustamante, además de que están en constante servicio para los estudiantes con la atención y orientación de cinco estudiantes prestadores de servicio social.

Cabe mencionar que los titulares de la materia de Robótica llevaron dos cursos de capacitación sobre el manejo y operación de los robots en las instalaciones de la planta Ford de Hermosillo, obteniendo el certificado de entrenamiento en Robot Fanuc.

La inauguración del Laboratorio estuvo a cargo de la secretaria académica de la División de Ingeniería, Martina Elisa Platt Borbón; el jefe del Departamento de Ingeniería Industrial, Guillermo Cuamea Cruz, y los académicos Rafael Castillo Ortega y Víctor Hugo López Viera, titulares de la materia de Robótica y encargados del Laboratorio.



Oficializan en Ingeniería Civil el Capítulo Estudiantil de la Sección Noroeste de la ACI



El pasado 9 de febrero se oficializó, en el Departamento de Ingeniería Civil y Minas de la Universidad de Sonora, la integración del Capítulo Estudiantil No. 21 en el país de la American Concrete Institute (ACI) --Sección Noroeste--, cuya presidencia quedó bajo la responsabilidad de René Samuel Gutiérrez Corrales.

Rodolfo Basurto Álvarez, secretario de la Unidad Regional Centro, agradeció a la ACI su decidido apoyo para la creación del Capítulo Estudiantil, ya que en su operación y desarrollo será muy positivo en la formación de los estudiantes de Ingeniería Civil.

Felicitó a los jóvenes integrantes de esa organización por su iniciativa de traer a nuestra institución el Capítulo Estudiantil de ACI México, lo cual permitirá por parte de sus alumnos integrantes nuevas propuestas y conocimiento que favorezcan el desarrollo de la industria del concreto.

Por su parte, Arturo Gaytán Covarrubias, delegado internacional de ACI, informó que

esa institución tiene más de 100 años de haberse creado en Estados Unidos, y opera a nivel internacional para dictar las prácticas, estándares y códigos de la construcción en general.

Destacó que esa sociedad es la autoridad líder y un recurso mundial para el desarrollo y distribución de normatividad, recursos técnicos, recomendaciones, programas educativos y vasta experiencia en el campo de la industria del concreto, diseño, construcción y materiales.

Mejorar diseño y construcción de estructuras de concreto

Dio referencia a que ACI inició sus actividades en el año de 1904 --en Farmington Hills, Michigan--, y que en México se conformó legalmente en 1990, siendo a partir de 1994 cuando inició operaciones por todo el país, ya con reconocimiento de ACI Internacional como "Sección Centro y Sur de México".

"Esta sociedad técnica y educacional se crea

con la firme convicción de mejorar el diseño, construcción, fabricación y reparación de estructuras de concreto", dijo, además de informar que en la actualidad cuenta con más de 22,000 técnicos y profesionales en todo el mundo, todos ellos agrupados en 99 secciones --tres de ellas en México--, además de 66 estudiantiles en más de 120 países.

Fue Juan Carlos Rocha Romero, presidente de la Sección Noroeste (abarca cinco estados de esta región del país), y académico de la carrera de Ingeniería Civil, quien les tomó la protesta y entregó el banderín a los primeros miembros del Capítulo Estudiantil.

Además de René Samuel Gutiérrez Corrales, también figuran Judas Enrique Vázquez, Bretthza Moreno, Jorge Alemán, Crispín Obed Valenzuela Villa, Nohemí Sandoval Murrieta, Ramsés Alexis Espinoza García, Verónica Silva Álvarez, Andrea Belén Álvarez Moreno, Martín Montañó Dávila, Viridiana Amaya Valencia y José Ángel Durazo.

Gutiérrez Corrales destacó que una primera acción, además de diseñar y llevar a cabo cursos y seminarios de formación y capacitación, adelantó que, en el corto plazo, dentro de su programa de trabajo, impulsarán la creación de un Centro de Investigación de Tecnología de Concreto.

A la ceremonia también asistieron Agustín Bartolini Bojórquez, jefe del Departamento de Ingeniería Civil y Minas; Elisa Platt Borbón, secretaria académica de la División de Ingeniería, y José Miguel Rodríguez Quiñones, uno de los coordinadores docentes del Capítulo Estudiantil, entre otros profesores y alumnos de la carrera.



Toman protesta a estudiantes del capítulo universitario del IMEF

En presencia de un grupo de directivos y académicos del Departamento de Economía de la Universidad de Sonora y de la Universidad del Valle de México, el 10 de febrero se les tomó protesta a los estudiantes que integran las mesas directivas locales del Capítulo Universitario Grupo Sonora del Instituto Mexicano de Ejecutivos de Finanzas (IMEF). Por parte de la mesa directiva local de

Universidad de Sonora, la presidente entrante es Mónica Lilián Córdova Preciado, estudiante de la Licenciatura en Economía, mientras que de la Universidad del Valle de México protestó Paola Cázarez Beltrán.

El IMEF universitario está integrado por un grupo de estudiantes emprendedores e interesados en los temas del entorno financiero, económico y empresarial.

Su objetivo es generar un cambio a través del desarrollo profesional, integral y ético de la membresía con las actividades de sus socios. El acto de toma de protesta marca el inicio de los trabajos, y arranque de los proyectos y actividades formativas que el grupo del IMEF universitario desarrollará en el transcurso de un año.

Los mensajes y felicitación a los estudiantes universitarios miembros de esta organización estuvieron a cargo de Joel Espejel Blanco, jefe del Departamento de Economía; Sergio Correu Gleaves, vicepresidente de IMEF Sonora, quien les tomó la protesta, y de Mayra Tapia, rectora de UVM campus Hermosillo.



Toma protesta nueva administración en CAERE, Municipio Virtual por la Sustentabilidad



Paulina Ocaña Encinas, estudiante del segundo semestre de la Licenciatura en Derecho de la Universidad de Sonora, rindió protesta como presidenta municipal, acompañada por Jorge Manuel Hoyos, como síndico.

Los nuevos integrantes de CAERE, Municipio Virtual por la Sustentabilidad, proyecto de la Universidad de Sonora coordinado por la Academia de Estudios Municipales, del departamento de Sociología y Administración Pública, tomaron protesta en ceremonia desarrollada en la Sala de Órganos Colegiados del edificio 9Q. En el acto protocolario que se desarrolló bajo el formato de una sesión de cabildo, Karla Paulina Ocaña Encinas, estudiante del segundo semestre de la Licenciatura en Derecho de la Universidad de Sonora, rindió protesta como presidenta municipal, acompañada por Jorge Manuel Hoyos, como síndico.

Además, en la nueva estructura municipal también figura un grupo de seis regidores de mayoría, entre los que se encuentran Leobardo Godoy, Luis Gorosave, Aarón Ulloa, Ana Ponce, Karla Ochoa y Walter Sáldate, y cuatro regidores de representación plurinominal: Ana Castro, Alejandra Iribe, Melissa Gallegos y Paulina Robles.

La toma de protesta estuvo a cargo de Abraham Montijo Cervantes, vocal ejecutivo del Centro de Desarrollo Municipal (Cedemun), acompañado por el secretario de Vicerrectoría de la Unidad Regional Centro de la Universidad de Sonora, Rodolfo Basurto Álvarez; el jefe del Departamento de Sociología y Administración Pública, Gustavo de Jesús Bravo Castillo, y Melissa Aguirre Loreto, presidenta saliente, quien ofreció su informe de gobierno.

Aguirre Loreto comentó que como parte de su trabajo al frente de CAERE, Municipio Virtual por la Sustentabilidad, desarrollaron varias actividades, comprometidos con el impulso y desarrollo productivo y profesional de los servidores públicos, y se firmaron cartas compromiso de colaboración institucional con los municipios de San Felipe de Jesús, Ónavas, Banámichi y Rayón, Sonora.

Asimismo, dijo que se brindó asesoría y orientación sobre el proceso de entrega-recepción, elaboración e informes municipales y elaboración de planes de desarrollo municipal, constituyéndose como una instancia verificadora, atendiendo a 56 municipios de Sonora y dos de Baja California, en trabajos de formación y actualización.

Por su parte, Abraham Montijo felicitó y reconoció el trabajo de la administración saliente, "no por lo que nos presenta en su informe, sino porque hemos sido testigos del trabajo que han desarrollado a lo largo de dos años, en que nos mantuvimos en relación y comunicación constante, y son jóvenes muy entusiastas y trabajadores".

En este tiempo, añadió, "revisamos la agenda del desarrollo municipal, que consiste en detectar cuáles son aquellas áreas del desempeño y la gestión que maneja cada uno de los ayuntamientos de Sonora trabajando de manera coordinada y directa, y se logró la inscripción de los 72 ayuntamientos del estado a la agenda del desarrollo municipal, y con la información que de ahí se genere, surgirán programas para mejorar la función de los servidores públicos".

Los estudiantes debemos asumir actitudes emprendedoras

Por su parte, Paulina Ocaña al tomar posesión como presidenta municipal, señaló que CAERE, Municipio Virtual es un proyecto creado en 2008 por la Academia de Estudios Municipales, impulsado por los docentes Armando Andrade Márquez y Gregorio Guzmán, que "nos permite, como estudiantes, asumir actitudes emprendedoras e insertarnos en el contexto de la técnica legislativa, el derecho electoral y el desarrollo

administrativo, así como en la toma de decisiones, bajo la supervisión y asesoría del personal docente y funcionarios responsables del área municipal, tanto en lo político, lo económico y lo social.

"Enfrentamos este nuevo reto con la convicción de que nosotros, los jóvenes, somos el cambio que México necesita para que progresemos ¿quién dice que nosotros no podemos cambiar la política actual? Tenemos las capacidades y la entrega que se necesita para sacar adelante a nuestro país; no hay que limitarnos, hay que abrir puertas y crearnos oportunidades en las que podamos contribuir con nuestra comunidad", resaltó.

Para finalizar, Rodolfo Basurto Álvarez dijo "que la voz de los jóvenes se hace escuchar en la Universidad de Sonora, y nos da mucho gusto escucharla en los integrantes de uno de los proyectos de vinculación más innovadores, con mayor éxito en términos de administración, de apoyo a la formación, al aprendizaje y al desarrollo de actividades estratégicas para sacar adelante el desarrollo municipal en Sonora, en colaboración con el Cedemun".

"La voz de los jóvenes egresados y de los que empiezan es la mejor voz que reafirma el lema de nuestra institución: 'El saber de mis hijos, hará mi grandeza'; estamos muy orgullosos de todos y de este proyecto y de la propuesta consistente de los profesores que lo han mantenido adelante", puntualizó.

En el acto también estuvieron presentes el exgobernador Samuel Ocaña García, los diputados Kitty Gutiérrez y David Palafox; Martha Patricia Ureño y las presidentas municipales Delfina Ochoa, de San Felipe de Jesús, y Luz Verónica Valenzuela, de Ónavas, así como el coordinador y creador del proyecto, Armando Andrade Márquez.



Autoridades, invitados especiales y las presidentas entrante y saliente encabezaron la ceremonia de toma de protesta.

La violencia de género se esconde o justifica en el nombre del amor

Importantes indicios de violencia en las relaciones de noviazgo entre los jóvenes reveló la encuesta aplicada a 1,665 estudiantes de la Universidad de Sonora (60% mujeres y 40% hombres), investigación exploratoria realizada por el Departamento de Sociología y Administración Pública. Los resultados de la encuesta Las relaciones de noviazgo en la Unison: una primera aproximación para su estudio, aplicada en 2014, se dieron a conocer en el número 14 de los Cuadernos de Trabajo. Material Didáctico para formar Sociólogos.

Bajo el título Las relaciones de noviazgo, esas complejidades. Reflexiones y resultados de la encuesta entre jóvenes de la Universidad de Sonora, presentaron este estudio los académicos María Elena Reguera Torres, Jaime Olea Miranda y Felipe Mora Arellano.

El coordinador, Felipe Mora, dijo que el Cuaderno de Trabajo número 14 tiene que ver con la participación de algunos de los docentes presentes en el desarrollo y atención de temas de violencia y de violencia contra las mujeres.

"Después de haber tenido la experiencia de participar en un proyecto nacional, generamos un grupo disciplinar con profesores de otros departamentos, y hemos tratado de desarrollar algunos trabajos, y éste en particular forma parte y expone los resultados de una encuesta de las relaciones de noviazgo, buscando algunos elementos de violencia en esta relación", explicó.

De los resultados, resaltó que hay importantes indicios de violencia en este tipo de relaciones entre jóvenes, pero también se evidencia que las mujeres no sólo son violentadas, sino que también son agentes de violencia.

Señaló que en estos resultados se reflejan, además, índices de amenaza, en el caso de que algunas mujeres sufren también de amenazas de sus exparejas o sus exnovios, además de otros indicativos de que son las mujeres, en mayor proporción, las que dicen tener relaciones sexuales con su pareja. De estos datos, detalló, también se derivan indicativos que hay que considerar, pues algunas parejas estarían teniendo relaciones sexuales sin protección, con consecuencias. "Los resultados de la encuesta sobrepasaron en mucho las expectativas que teníamos", añadió.

De 763 estudiantes que respondieron a la pregunta de si alguien les había obligado a tener relaciones sexuales o intentó hacerlo, a 12 estudiantes mujeres las obligaron, y a 49 intentaron hacerlo; en cambio a 11 hombres los obligaron a tenerlas y a 12 intentaron hacerlo. El novio es el más señalado en haber obligado a tener relaciones sexuales, indicó el docente.

Opinan los presentadores

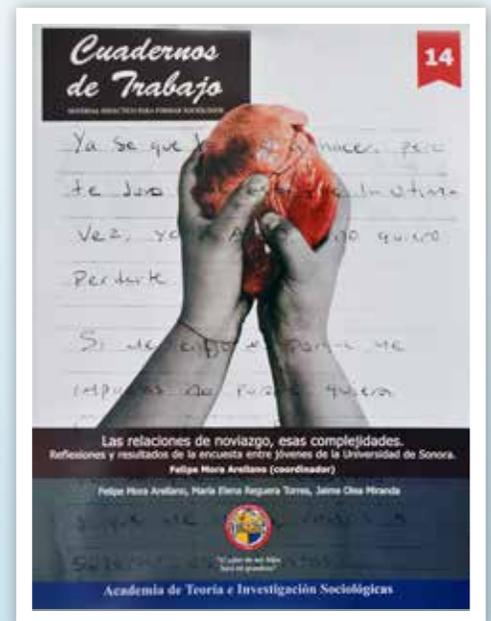
Los comentarios del texto Las relaciones de noviazgo, esas complejidades. Reflexiones y resultados de la encuesta entre jóvenes de la Universidad de Sonora, estuvieron a cargo de los académicos Eduardo Calvario Parra, de El Colegio de Sonora, y de Mercedes Zúñiga, de la alma mater.

En su intervención, Eduardo Calvario consideró que este Cuaderno de Trabajo es un heroico intento de vincular con enfoques teóricos el sentido de género con los resultados de esta encuesta de 113 reactivos, aplicada, vía internet, a la comunidad universitaria.

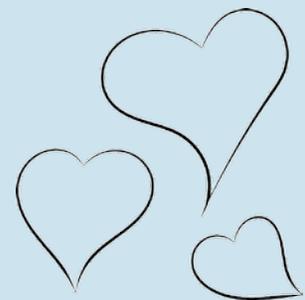
Por su parte, Mercedes Zúñiga habló de los resultados de 10 de los 16 cuadros en los que se representan gráficamente los resultados –en números y porcentajes–, y dijo que se definen temas que deben tener un seguimiento con otras encuestas y mayor profundidad.

La compilación está compuesta por dos capítulos: el primero, un ensayo de Mora Arellano en el que se hacen las reflexiones y se exponen las diferentes visiones sobre las relaciones amorosas y la complicidad intrínseca en la interpretación de quienes deciden abordarlas, y el segundo es la descripción preliminar de los resultados de la encuesta que fue aplicada en la Unidad Regional Centro de la máxima casa de estudios, y que tiene como referencia la Encuesta Nacional sobre Violencia en el Noviazgo (Envinov) aplicada en México en el 2007.

El texto se encuentra a disposición de los interesados en el Departamento de Sociología y Administración Pública, y próximamente será integrado al sitio de internet de esta unidad académica.



Presentan el Cuaderno de Trabajo número 14, sobre las relaciones de noviazgo y sus complejidades



Los autores del cuaderno de Trabajo María Elena Reguera Torres, Jaime Olea Miranda y Felipe Mora Arellano, junto a los presentadores de la edición Eduardo Calvario Parra y de Mercedes Zúñiga.





Necesario reflexionar sobre las interrelaciones en la parejas

En la presentación del texto impreso, Felipe Mora escribe que en la Universidad de Sonora se está expresando un mayor interés tanto por el estudio de las relaciones de género como por el impulso de actividades académicas sobre el tema, y que esto no podía ser de otra manera, en virtud de los cambios que ocurren en el entorno nacional y local orientados hacia la equidad e igualdad de género en todos los campos.

El cuaderno de trabajo se considera parte de esta manifestación y necesidad de reflexionar sobre las interrelaciones en las parejas, de observarlas desde y con diferentes visiones analíticas, para enriquecer su comprensión y colocar el tema tanto en el ámbito universitario como en los espacios donde los jóvenes se encuentran.

En torno a las relaciones de noviazgo, sus complejidades y simplificaciones, para comprender la violencia en el amor, Mora Arellano destaca que el interés por el tema de las violencias en las relaciones de noviazgo proviene del trabajo que algunos académicos han estado desarrollando sobre la violencia contra las mujeres.

El tema base de este estudio es la violencia en las relaciones de noviazgo, especialmente entre jóvenes universitarios, pero en dicha base hay cimientos que llevan al análisis del amor, de la identidad y el reconocimiento del otro, y de las relaciones de género donde ocurren estas interacciones sociales.

En el cuaderno de trabajo se indica que la violencia en el noviazgo puede entenderse como todo acto, omisión, actitud o expresión que genere o tenga el potencial de generar daño emocional, físico o sexual a la pareja afectiva con la que se comparte una relación íntima sin convivencia ni vínculo marital.

Se resalta que esta violencia puede manifestarse de varias maneras, como física, psicológica y/o sexualmente; que la psicológica es la más común y que, aunque este tipo de violencia no implica heridas físicas, los recuerdos derivados de ésta sí.

OTRAS CONCLUSIONES

Dentro de las conclusiones de este trabajo los investigadores María Elena Reguera Torres, Jaime Olea Miranday Felipe Mora revelan que las relaciones de noviazgo, como todas las interacciones humanas, también pasan por momentos de diferencias, como las cosas que a cada uno gustan, las reglas que se imponen y las opiniones que se vierten en el encuentro con las amistades de ambos.

Con todo, mencionan, hay situaciones que alteran el comportamiento, destacando el incumplimiento de promesas, los celos y el consumo de alcohol o fumar. Asimismo, tener muchos amigos, no dejarse besar o acariciar, consumir otras drogas, tener que ir a la universidad o a trabajar, y no querer tener relaciones sexuales.

Estas situaciones son fuente de problemas, y ante estos se asumen diferentes actitudes, como platicar, discutir o dejarse de hablar. Hay otras que marcan la ruta de la violencia y que son centro de atención de análisis —como el que se llevó a cabo—: los gritos, jalones, pellizcos, empujones, arrojar objetos, jalar el cabello, dary recibir golpes y bofetadas son expresiones que muestran ciertos niveles de incapacidad de manejo de conflictos, acciones todas ellas tipificadas en el violentómetro, tabla expuesta en muchos puntos de la Universidad de Sonora, destacaron.

Los académicos apuntaron que no hay que olvidar el hecho de que algunas expresiones y manifestaciones físicas pudieran ser parte de la “forma de llevarse”, en el contexto de la confianza que se guardan, del jugueteo. Sin embargo, aclaran, resulta peligroso hacer este tipo de interpretaciones porque la violencia de género se esconde o justifica en el nombre del amor.

“Una consideración adicional es el hecho de que si bien las encuestas conocidas, y ésta misma, no miden la dimensión del daño sufrido y provocado, los reportes que dan cuenta de ello muestran una enorme distancia entre las agresiones y consecuencias que padecen las mujeres.

Así, de quienes respondieron a la percepción de que la violencia en las relaciones de noviazgo es frecuente, “casi tres cuartas partes consideraron que es muy frecuente, y alrededor del 70% piensa que ésta sigue durante el matrimonio”, se publica en el texto presentado por la Academia de Teoría de la Investigación Sociológica.

EN LA UNIVERSIDAD DE SONORA

LAS MUCHAS MIRADAS SOBRE EL



El 14 de febrero se celebró el Día del amor, que tiene que ver con las diversas formas de relacionarnos: familia, amigos y, principalmente, de pareja. Consultados, varios integrantes de la comunidad universitaria compartieron algunas reflexiones sobre el tema.

El poeta Jaime Sabines definió al amor mejor que cualquier científico: en su poema dedicado a la pérdida del ser amado escribió "espero curarme de ti en unos días... esto es muy parecido a salir de un manicomio para entrar a un panteón". Igual hizo Octavio Paz: "el mundo nace cuando dos se besan", señaló Alejandro Gómez Alcalá. El médico y académico del campus Cajeme reveló que el estudio científico del amor empezó con el biólogo inglés Charles Darwin. Él se percató en su viaje en el Beagle que algunas diferencias entre los individuos de cualquier especie no obedecían a la necesidad de obtener alguna ventaja para la supervivencia: tenían más que ver con la apariencia, como el color diferente del plumaje o del pelo, el tamaño y color de la papada o los adornos en la cabeza. Darwin concluyó que el propósito de esos rasgos era atraer a una pareja para cortejarla. Ya en el siglo XX, y con base en el conocimiento del ADN y los genes, el biólogo inglés Richard Dawkin completó el argumento: son los genes ligados entre sí —y asociados con características vistosas y llamativas para las potenciales parejas— los que operan esa sensación de euforia y obsesión que todos entendemos como amor. Y lo hacen con el único objetivo de perpetuarse en la siguiente generación, comentó. "No somos sino máquinas portadoras de genes que buscan perpetuarse", dijo Hawkins. Y cuando estos genes perciben la cercanía de otros genes con los que convendría emparejarse, ponen en funcionamiento en el organismo una serie de respuestas bioquímicas que nos preparan para el intercambio de material genético, declaró el también coordinador de la Licenciatura en Medicina de Cajeme.

"Y entonces percibimos el deseo, esa sensación que tenemos cuando vemos a un individuo que nos atrae arrasadoramente. Es una sensación difícil de describir: no le podemos quitar los ojos de encima, nos late fuerte el corazón, nos sentimos bien cerca de ella o él". ¿Qué es lo que ocurre en realidad?, se planteó, y respondió: "Que en nuestro cerebro, en especial en una zona llamada el núcleo accumbens, los niveles de un mediador químico llamado dopamina se incrementan notablemente. Sentimos energía, hiperactividad, ansiedad y obsesión, como si estuviéramos bajo el efecto de una droga". Gómez Alcalá indicó que si la pareja responde a nuestro cortejo, entonces en nuestras glándulas suprarrenales se libera una hormona llamada testosterona, que induce al cerebro a producir

otra hormona, la oxitocina. Estamos entonces listos para el encuentro amoroso sexual. Aunque aclaró que el deseo no lo es todo en el amor, pues existe también el amor romántico y el apego. Pero todos tienen la base biológica descrita, que ha sido ampliamente estudiada por la antropóloga norteamericana Helen Fisher en su libro ¿Por qué amamos?

El corazón no origina al amor

Para el médico neurólogo Guillermo Hernández Chávez, el amor es una emoción, un sentimiento que se genera a través de múltiples estímulos externos que llegan al cerebro, el cual, a través de su sistema límbico, analiza y determina lo que le gusta y lo que no.

En su opinión, el cerebro analiza la cuestión auditiva, visual, así como el sistema olfatorio, una fuente muy importante de información emocional, pues el olfato también recibe información a través de las feromonas, ejemplificó.

Dijo que al mismo tiempo que este órgano obtiene estos datos, se activan además los elementos donde se almacena la memoria, y esto va aumentando o disminuyendo su capacidad afectiva hacia un objeto o persona. El también coordinador de las licenciaturas en Medicina y Odontología del campus Hermosillo explicó que a la vez que el cerebro toma en cuenta toda esta información, se va integrando el concepto de "me gusta mucho o poco", e interviene el cariño; es decir, cuando la persona piensa: "esto lo quisiera para mí, esto me hace falta para mi modo de vivir y mi modo de sentir...". "De esa forma se va integrando dentro del cerebro la emoción del afecto, del amor y hasta del odio, que aparece también cuando viene una desilusión y se van desactivando todas las

estructuras para el concepto del amor", mencionó. Hernández Chávez declaró que al tiempo que el cerebro funciona como guía y el centro de todas las atenciones, también regula al sistema endócrino, como las hormonas de tipo sexual y las que intervienen en la regulación de otros aspectos corporales: rubor, generación de sudor, temblor, hasta el acelerar los latidos del corazón, entre otras manifestaciones.

"Al corazón se le señala como el origen de las emociones, pero es falso: es sólo un órgano que reacciona ante las emociones. Todo pasa y se analiza primero por el sistema límbico del cerebro, y es quien envía esas señales al corazón, al aparato digestivo, al aparato respiratorio, a todo el sistema corporal que participa en ese momento de esa emoción", expresó.

El médico apuntó que en el amor intervienen factores importantes, como el genético y el instintivo, como el de supervivencia, que desencadena todos los mecanismos de defensa, y el de conservación de la especie, que está muy presente en todos los animales, en el cual nadie enseña a nadie a reaccionar ante los estímulos de tipo sexual, que llegado el momento, preparan al individuo para ser atraído por otra persona.

Su influencia en el comportamiento

El psicólogo y consultor del Programa de Orientación Educativa y Psicológica (POEP), de la Dirección de Servicios Estudiantiles, Francisco Javier Romero Córdova, señaló que el amor es un sentimiento y está directamente vinculado a cómo concebimos las relaciones los seres humanos.

Resaltó que el hecho de estar feliz o triste a causa del amor, puede provocar que cada persona actúe de manera distinta, porque hay quienes pueden canalizar el enojo y la tristeza hacia otro ámbito o escenario, pero habrá quienes no puedan hacerlo; en cambio, estar feliz por amor sí influye positivamente en otros ámbitos, porque finalmente ese sentimiento se transmite con energía.





Aclaró que el amor en sí no es algo negativo, sino lo que se hace con el sentimiento cuando no se cumplen las expectativas, como el caso del amor no correspondido, y hay quienes a través de la frustración deciden hacer cosas que van en esa sintonía negativa.

"Una persona que es amada tiene una energía que va a trastocar el comportamiento que tenga en cualquier esfera de su vida en la que conviva con los demás, porque hablar de una correspondencia en el amor es hablar de una satisfacción, y una persona satisfecha está completa, plena y se comporta en armonía con la demás gente", mencionó Romero Córdova.

En todos los idiomas

Amor y amistad son palabras que expresan dos de los más bellos y puros sentimientos que los seres humanos expresan hacia sus semejantes, y el 14 de febrero es una fecha significativa que se conmemora a nivel mundial, donde dicha palabra expresada en diferentes idiomas tiene el mismo significado y, en ocasiones, su significado sufre algunas pequeñas variaciones. Para conocer estas pequeñas diferencias y la celebración del amor y la amistad en diferentes idiomas, acudimos al Departamento de Lenguas Extranjeras, donde la palabra 'amor', dicha en español y portugués, se transforma en love en inglés, amour en francés, amore en italiano, liebe en alemán, ai en japonés, que, aunque suenen diferente, todas forman parte del idioma del amor y la amistad, único, universal y duradero.

Elizabeth López, maestra de inglés, señaló: "I love you, dicen ellos, nosotros decimos te quiero, pero creo que celebran el día del amor y la amistad igual que nosotros; yo creo que es igual en todos lados, y dependiendo del amor es la celebración", bromeó.

Dentro del considerado idioma del amor, el académico Olivier Manceau dijo: "decir amor en español es más importante que en francés, porque en francés 'aimer' es el verbo del amor, que se usa tanto para decir que algo me gusta o algo que amo, y hay una gran diferencia entre amar y querer, si yo le digo a una persona en español que la amo, se va a sentir muy especial, y en francés le decimos te amo a cualquier persona que queremos, no precisamente que amemos, por eso creo que el significado del amor aquí es más importante".

Agregó que allá la celebración es un poco diferente, porque en México celebran también la amistad, y en Francia es sólo una fiesta para los enamorados, los que tienen pareja; "si uno no tiene novia, pues es un día triste, de gente amargada, que no tienen motivos de celebración, y aquí en México todos celebran... es una gran fiesta", subrayó.

Y aunque se ha convertido en algo muy comercial, "me parece que el amor es algo muy bonito: ojalá tuviéramos más amor en este mundo, 365 días de amor para que no hubiera conflictos, guerras y las situaciones difíciles por las que estamos pasando, si hubiera más amor y amistad estaríamos construyendo una mejor humanidad", concluyó Manceau.

Concepto que trasciende y se modifica con el tiempo

El concepto del amor trasciende en el tiempo adecuándose a las distintas condiciones históricas y normas sociales del desarrollo de las sociedades, estableció Gustavo Lorenzana Durán, profesor investigador del Departamento de Historia y Antropología.

El académico hizo referencia a que en las relaciones de amistad, amor y noviazgo, tanto en Estados Unidos, Europa y México, fue ya entrado el siglo XX cuando adquirieron un carácter institucional, con la autorización de los padres, pero principalmente de la novia, y las reuniones se llevaban a cabo en la casa paterna bajo la supervisión de los progenitores. "Se entendía —dijo— que eso sucedía en el noviazgo como un preámbulo para un posible matrimonio, dependiendo por lo general de la duración que tuviera la relación entre la pareja". Incluso, citó que en esos primeros momentos hubo un cambio en la relación de la pareja, donde la casa dejó de ser el lugar de reunión bajo la supervisión de los padres, cuando surge el automóvil, a bordo del cual el novio puede llevar a su pareja a diferentes lugares, y con ello se adquirió una libertad entre ambas partes.

"Eso vino acompañado con el asunto de la liberación sexual, feminismo e igualdad entre los géneros, y desde luego las medidas anticonceptivas, al tener relaciones sexuales antes del matrimonio", señaló.

Lorenzana Durán consideró que en la actualidad las cosas se han modificado drásticamente, y

la mujer tiene la capacidad de decidir si efectivamente su relación de noviazgo está con miras al matrimonio o simplemente mantiene un estado de bienestar donde pueda tener su felicidad con sólo relacionarse de manera temporal con su pareja y echar abajo la premisa de "hasta que la muerte nos separe".

Necesario expresarse, afirman estudiantes

En la actualidad, las normas y roles sociales entre los lazos de convivencia, amistad y la concepción del amor, cambiaron de manera drástica, afirmaron estudiantes de las carreras de Ciencias de la Comunicación y de Sociología.

Sin embargo, plantearon que, a pesar de los cambios vertiginosos en el mundo, la tecnología, la falta de valores, pérdida de identidad y la capacidad de la gente para ser sensibles, observan que está vigente el querer vivir en armonía, en condiciones de respeto y aprecio a los semejantes.

Como ejemplo, mencionaron a la Madre Teresa de Calcuta, a quien calificaron como una expresión auténtica de amor, al dedicar su vida a hacer felices a los demás.

Gustavo Alonso Palma, estudiante de Sociología, expresó que el Día del Amor y la Amistad representa para él un momento muy especial para mostrar cariño y afecto a quien le rodea; en cambio, Fernando Chau, de la misma carrera, señaló que "para mí no significa nada esta fecha, no así para otra gente, que se va hacia el consumismo comercial, en tanto las empresas obtienen grandes ganancias".

Janeth Arely Duarte Acevedo, Ivanna García Camargo, Josefina Verduzco Leyva, Thania Alejandra Ruiz Yescas y Denisse Bernal Valenzuela, de Ciencias de la Comunicación, coincidieron en señalar que esta fecha debe valorarse para mostrar ante los demás afecto y cariño, y dejar por un lado todo aquello que altere o afecte la relación humana.

Abril Alejandra Gómez Avilez y Leopoldo Lerma Burgos, alumnos de la misma licenciatura, advirtieron que, las normas sociales ya cambiaron en el concepto del amor considerado universal.

"Hoy no necesariamente tienes que andar de novio o casarte con una persona que deba ser de tu misma clase social, ya en las relaciones en el corto tiempo se 'dan más cosas' entre los novios, cuando antes era todo lo contrario", señalaron.

En el pasado, agregaron, no era común ver que los jóvenes, sin contraer matrimonio, vivieran en pareja y tuvieran hijos.

"Los jóvenes ya no quieren estar 'atados', sino que buscan vivir con mayor libertad, además de que hoy también se ve mucho la unión libre y de parejas del mismo sexo, lo cual rompió un tabú", concluyeron.

Ante tanta abundancia de demostraciones amorosas el 14 de febrero, es difícil no creer en el amor, o al menos no sentir o no imaginar que existe en algún lugar: en el corazón, en el cerebro, en los abrazos, en las caricias, en una mirada, en una flor roja, en un silencio en forma de mariposa que vuela temerosa hasta los labios de la otredad para posarse en un beso que lleva atado con hilos de luz melancólica y amarilla un puñado de lágrimas de lejanía, afirma el poeta Armando Zamora.

Reconocen a pasantes de medicina del campus Cajeme

En ceremonia especial, el Ayuntamiento de Cajeme hizo entrega de reconocimientos a cinco médicos pasantes de la Universidad de Sonora que durante un año prestaron su servicio social en distintas unidades médicas municipales.

En el acto, Paúl Guadalupe Castro Beltrán, Laura Cristina Gastélum Paredes, María del Carmen Martínez Apodaca, Marco Antonio Revilla Rocha y Mónica Lizeth Ruiz Ávalos recibieron la distinción de manos del alcalde Faustino Félix Chávez, quien destacó el profesionalismo y la entrega con la que los jóvenes universitarios realizaron su labor en favor de los más desprotegidos, tanto del área urbana como rural del municipio.

Reciben educación de calidad

El coordinador del programa educativo de la Licenciatura en Medicina del campus Cajeme de la Universidad de Sonora, Alejandro Gómez Alcalá, felicitó a los pasantes, y mencionó que de 40 alumnos que concluyeron sus estudios, 26 están en condiciones de titularse de manera inmediata, entre ellos estos cinco jóvenes, que dieron un año completo de su vida a la comunidad del municipio.

Este reconocimiento, añadió, es prueba de que nuestros estudiantes reciben una educación de calidad, fruto del esfuerzo de docentes y funcionarios de la institución, que crean un ambiente favorable para que los jóvenes aprendan no sólo lo que les inculcan en las aulas, sino también establezcan una relación directa con las comunidades más necesitadas, como es este caso, recalcó Gómez Alcalá.

Previamente, el presidente municipal Faustino Félix Chávez, externó su agradecimiento a las autoridades de la máxima casa de estudios de la entidad por permitir que los pasantes de esa institución apoyen a los habitantes del municipio. "El que permitan a sus estudiantes hacer su servicio social con nosotros se traduce en que no sólo ellos adquieren experiencia, sino que la ciudadanía también gana, sobre todo transmitiendo ese espíritu de servicio que inculca

la universidad; ese humanismo que desde sus inicios esta institución académica ha dejado en los profesionistas sonorenses que egresan de sus instalaciones y se traduce también en una mejor atención a la gente de Cajeme", subrayó.

El alcalde recordó que al iniciar su administración municipal, una de sus prioridades fue dar atención a la salud de los ciudadanos, y se inició con el programa de unidades médicas municipales (UMM), que ha venido dando atención en colonias y comunidades, sobre todo a aquellos habitantes que no cuentan con servicios médicos institucionales, "y en ellas los médicos pasantes de la Universidad de Sonora han sido pieza clave", precisó.

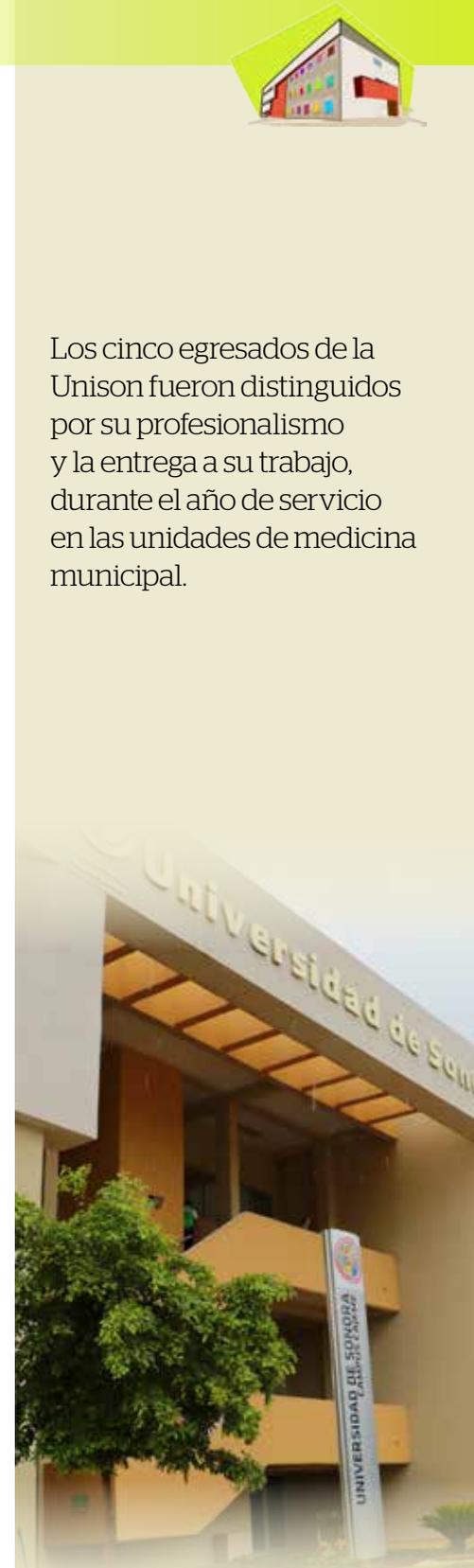
Por su parte, Aquiles Mexía Díaz, director de Salud Municipal, hizo saber que los médicos pasantes hicieron un diagnóstico del panorama existente en este tema en el sector que les correspondió, sembrando la semilla que deberá fructificar con las siguientes generaciones de profesionistas que estarán realizando esa labor en el municipio.

Agradecen la oportunidad

A nombre de los seis nuevos médicos, Paúl Guadalupe Castro Beltrán, quien prestó su servicio en la Casa de Salud de Loma de Guamúchil, agradeció al Ayuntamiento de Cajeme por haberles dado la oportunidad de servir, a la vez que impartió sus experiencias durante el tiempo que estuvo al servicio de los integrantes de la etnia aquí.

Laura Cristina Gastélum Paredes estuvo adscrita a la Unidad Médica Municipal (UMM) de la Colonia Miravalle; María del Carmen Martínez Apodaca, en la Unidad de Seguridad y Servicios Integrales (USSI) Sur; Marco Antonio Revilla Rocha, en la UMM Cajeme-DARE, y Mónica Lizeth Ruiz Ávalos, en la UMM Antonio Rosales. En la ceremonia también estuvieron presentes Antonio Alvidrez Labrado, director de la Jurisdicción Sanitaria número IV de la Secretaría de Salud; Carmen Aída Lacy Valenzuela, síndica municipal, y Ramoncita Flores López, regidora integrante de la Comisión de Salud.

Los cinco egresados de la Unison fueron distinguidos por su profesionalismo y la entrega a su trabajo, durante el año de servicio en las unidades de medicina municipal.





Reacredita Confede Licenciatura en Derecho en la URS

José Rodolfo Chávez de los Ríos, secretario del Consejo Nacional para la Acreditación de la Educación Superior en Derecho, A.C. (Confede), entregó constancia de reacreditación a la Licenciatura en Derecho en la Unidad Regional Sur, en emotiva ceremonia presidida por la vicerrectora Luz Haydée Cruz Morales y autoridades universitarias del campus Navojoa.

Muy emocionada por la distinción, luego de ofrecer la bienvenida a los asistentes, la vicerrectora felicitó a la comunidad académica del Departamento de Ciencias Sociales y a la Licenciatura en Derecho por ese invaluable logro. "Contar con programas educativos reconocidos por organismos externos a nuestra alma mater como de calidad, y más aún programas acreditados, como el de la Licenciatura en Derecho, del cual recibiremos la constancia de reacreditación por un nuevo periodo, es motivo de orgullo para todos los universitarios de este campus Navojoa", expresó.

Eso nos da confianza y certeza, añadió, de que la Universidad de Sonora está ofreciendo la mejor preparación y formación de abogados en la región; profesionistas que orgullosamente ejercerán sus conocimientos y habilidades y que serán reconocidos por ser egresados de este programa educativo".

Por su parte, el representante de Confede dijo que otorgar una reacreditación a una

universidad significa que se está trabajando bien y que ofrecen programas de calidad, que han cumplido con una serie de recomendaciones para mejorar los estándares académicos, y para ello se conforma todo un ejército de colaboradores, desde la Vicerrectoría y las diferentes áreas administrativas del departamento que ofrece el programa. Mencionó que la Universidad de Sonora evidenció durante el proceso de evaluación que ha mejorado todas las áreas académicas, de servicios, infraestructura, etcétera, y recomendaciones de Confede, "por ello la Unison debe dar a conocer a la sociedad este gran logro que los hace ser mejores, y que responde a la sociedad con la formación de abogados comprometidos con la ética, con los

valores que en esta institución se dan", apuntó. Posterior a la entrega del reconocimiento las autoridades, académicos y estudiantes se trasladaron a las instalaciones del Departamento de Ciencias Sociales a la develación de una placa conmemorativa a la reacreditación del programa educativo de Licenciado en Derecho de la alma mater sonorense, campus Navojoa. Presentes en la ceremonia Jesús José Ortiz Valenzuela y Oscar Coronado Rincón, director y secretario, respectivamente, de la División de Ciencias Económicas y Sociales; Rosario Adalberto Mondaca Corral, jefe del Departamento de Ciencias Sociales, y Celia Guadalupe Torres Ayala, coordinadora del programa educativo de Derecho.



Entregan reconocimientos a estudiantes por su desempeño en Exil y EGEL

Luz Haydée Cruz Morales, vicerrectora de la Unidad Regional Sur (URS), felicitó a los estudiantes que presentaron el Examen Intermedio de Licenciatura (Exil) y Examen General de Egreso de Licenciatura (EGEL) que aplica el Centro Nacional de Evaluación (Ceneval) con resultados satisfactorios y sobresalientes.



La funcionaria destacó que este tipo de resultados son motivo de orgullo para toda la comunidad universitaria, ya que el reconocimiento que otorga el Ceneval es de gran valor, pues evalúa el grado de conocimiento y desempeño,

En ceremonia especial se entregaron reconocimientos a 21 estudiantes de Químico Biólogo Clínico que presentaron el Ceneval, de los cuales 17 obtuvieron Testimonio de Desempeño Satisfactorio, y cuatro, Sobresaliente; ellos son: Gabriela Teresa Cázarez Ruiz, Heriberto Gálvez Valenzuela, Juan Cortez Robles y Julio César Helenes García.

Por su parte, de once estudiantes de Ingeniero Industrial y de Sistemas que presentaron el EGEL, ocho de ellos obtuvieron el Testimonio de Desempeño Satisfactorio, y tres con desempeño Sobresaliente, siendo los alumnos destacados: Jesús Daniel Bórquez Mendoza, Janeth Ivone Castillo Martínez y Guadalupe Ramón Almada Siari.

Estuvieron presentes en la ceremonia Víctor Manuel Ramos Salazar, director de la División de Ciencias e Ingeniería; Santos Velarde Palomares y Ramona Icedo García, jefes de los departamentos de Física, Matemáticas e Ingeniería y de Ciencias Químico Biológicas y Agropecuarias, respectivamente; Jesús José Ortiz Valenzuela, director de la División de Ciencias Económicas y Sociales, y Guadalupe González Ochoa, académica coordinadora de Ceneval en el campus Navojoa.

Porque me quiero, me cuido: realizan Feria de la Salud en Navojoa

Bajo el lema 'Porque me quiero, me cuido' se realizó la XII Feria de la Salud en el campus Navojoa de la Unidad Regional Sur (URS), con el fin de informar sobre algunas acciones de prevención encaminadas a lograr una mejor calidad de vida. Del 14 al 16 de febrero se llevó a cabo esta actividad en la cual se desarrollaron talleres, conferencias y mesas redondas orientados a la difusión de temas como Prediabetes, Síndrome metabólico, Nutrición y diabetes, Cardiopatía isquémica, Obesidad y sobrepeso, Cuidados en pie diabético, y recomendaciones sobre



activación física para pacientes con enfermedades crónicas. Asimismo, se montaron en el Gimnasio Universitario módulos informativos de la Cruz Roja, de los programas Dare, Narconon y Salud Digna, del Seguro Social, la Secretaría de Salud y el Cereso, entre otros organismos e instituciones.

La Feria inició con la tradicional Caminata por la Salud, encabezada por funcionarios y docentes, y en la que participaron alumnos universitarios y estudiantes de otras instituciones educativas, así como entusiastas ciudadanos navojoenses.



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

UNIVERSIDAD DE SONORA
DIVISIÓN DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS
SOCIALES Y AGROPECUARIAS



DEPARTAMENTO DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS Y AGROPECUARIAS

A través del

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y AGROPECUARIAS

Invita a la comunidad académica, profesionales, organismos oficiales y privados, empresas y estudiantes comprometidos con el estudio y desarrollo de las áreas Administrativas y Agropecuarias a participar con sus trabajos inéditos de proyectos de investigación, tesis o reportes, en el



4^{TO}

**CONGRESO NACIONAL DE CIENCIAS
ADMINISTRATIVAS Y
AGROPECUARIAS**

*"Las Instituciones de Educación Superior Ante el Reto de una Administración
con Sentido Sustentable y Responsabilidad Social"*

Del 25 al 27 de Abril de 2017

Auditorio Universitario del **Campus Santa Ana**. Santa Ana, Sonora, México.

**EL COMITÉ ORGANIZADOR LES INVITA A PRESENTAR TRABAJOS CIENTÍFICOS
EN LA MODALIDAD DE PONENCIA ORAL Y CARTEL.**

Los resúmenes deberán ser enviados al correo electrónico: unison@santana.uson.mx

Fecha límite de recepción de resúmenes: 17 de Marzo de 2017

Agradeciendo su atención a la presente Convocatoria y en espera de contar con su valiosa participación le extendemos un cordial saludo.

ATENTAMENTE

M.A. ANA BERTHA MARTÍNEZ DURÁN
Presidente del Comité Organizador



Entregan acta de nombramiento a vicerrector de la URN

La Junta Universitaria de la Universidad de Sonora entregó el acta notariada de nombramiento a Luis Enrique Riojas Duarte como vicerrector de la Unidad Regional Norte (URN) de esta casa de estudios para un segundo período de cuatro años, que comprende del 9 de febrero de 2017 al 8 febrero de 2021. En representación de la Junta Universitaria, el citado documento fue entregado por Everardo Oloño León, miembro de este órgano de gobierno, quien firmó el acta de entrega-recepción, al igual que el rector Heriberto Grijalva Monteverde; la auditora interna, María Laura Ladrón de Guevara Estévez; el vicerrector de la URN, Luis Enrique Riojas Duarte, y los académicos Luis Antonio Llamas López y Mario Gómez Quezada, signaron como testigos de asistencia. La construcción de la Universidad de Sonora "es una tarea que no acaba y siempre habrá nuevos retos, por eso hago un llamado a la comunidad

universitaria a seguir haciendo su trabajo y seguir siendo ejemplo de cómo se deben hacer las cosas, la Universidad ha pasado por muchas etapas y siempre ha salido fortalecida", recalcó el rector. Grijalva Monteverde subrayó que la Universidad de Sonora no le pertenece a los universitarios, sino a los sonorenses, pues esta institución nació de una iniciativa ciudadana y frente a esto, el reto es construir y mantener una universidad sólida, fuerte académicamente y digna de los sonorenses, "esa es la universidad que hemos construido juntos, y se ha avanzado y se tiene que avanzar más". En el caso de los campus Caborca, Santa Ana y Nogales, que conforman la URN, el reto es seguir creciendo con pertinencia y enfocar las actividades académicas, científicas y de servicios, en aquellas áreas que impulsen el desarrollo económico y social de esta región del estado, puntualizó.

Asimismo, el vicerrector de la URN, Luis Enrique Riojas Duarte, agradeció a la Junta Universitaria y a la comunidad de esta unidad académica, la oportunidad brindada de servir cuatro años más en esta responsabilidad, la cual aseguró que asume con "renovados bríos, voluntad, capacidad y experiencia, a lo que se suma el aprendizaje adquirido". También aprovechó la ocasión para mencionar algunos de los avances alcanzados por la URN tanto en el ámbito académico y administrativo, y reconoció la necesidad de avanzar y consolidar aspectos como trayectorias escolares, movilidad, flexibilización de planes de estudio, cobertura, vinculación y difusión cultural, sólo por citar algunos aspectos. Finalmente, Riojas Duarte invitó a la comunidad universitaria a sumarse con entusiasmo al trabajo colectivo que se requiere para seguir construyendo esta institución, la cual no sólo tiene la misión de formar profesionistas, sino que éstos se conviertan en ciudadanos de bien. El pasado 15 de diciembre, el pleno de la Junta Universitaria acordó nombrar a Luis Enrique Riojas Duarte como vicerrector de la URN para un segundo período de cuatro años; ocasión en la cual, también se efectuó la toma de protesta correspondiente ante el presidente en turno del máximo órgano de gobierno de la alma mater, Jorge Gómez del Campo Laborín. Como invitados especiales estuvieron el secretario técnico de rectoría, Francisco Javier Castillo Yáñez; el presidente municipal de Pitiquito, Gumercindo Ruiz Lizárraga, así como la alcaldesa de Caborca, Karina García Gutiérrez, además de integrantes de la Comisión Permanente de Vinculación de la URN, directores divisionales, jefes departamentales, coordinadores de carrera, maestros, personal administrativo y de apoyo, y alumnos.



Obtiene reacreditación Ingeniería Industrial y de Sistemas

En ceremonia especial presidida por el vicerrector Luis Enrique Riojas Duarte, se hizo entrega de la constancia de reacreditación por parte del Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería, A.C. (CACEI), al programa de Ingeniero Industrial y de Sistemas de la Unidad Regional Norte, campus Caborca. En el acto, el vicerrector expresó que la calidad tiene la connotación de desarrollar todos los atributos de un profesional en cuanto a conocimientos y aptitudes, así como en valores, que le permitan a nuestros egresados participar con un alto nivel de desempeño en diversos contextos laborales, dando respuesta a las necesidades, exigencias y expectativas sociales. "Para verificar si vamos caminando por la dirección correcta es necesario la autoevaluación periódica y, sobre todo, la evaluación externa de los programas y de los estudiantes", apuntó. Resaltó que la acreditación es un aval externo para que la sociedad sonorenses tenga la certeza de la buena calidad educativa de la Universidad de Sonora. Y es la certeza que

estamos ratificando, al recibir la constancia de reacreditación del programa de Ingeniero Industrial y de Sistemas por el periodo, 8 de diciembre de 2016 hasta el 7 de diciembre de 2021, otorgada por un organismo evaluador externo: el CACEI. Por su parte, el director de la División de Ciencias e Ingenierías, Mario Gómez Quezada, expresó que este logro nos llena de satisfacción y orgullo como miembros de esta comunidad universitaria, y agradeció a todas las personas que intervinieron en este proceso e hicieron posible esta reacreditación: alumnos, profesores, coordinaciones de apoyo, personal administrativo y de servicios, exalumnos, empleadores y directivos. Asimismo, destacó el esfuerzo de la comisión encargada del proceso de reacreditación, la cual fue presidida por los docentes Carmen Sotelo Jaquez, Epifanio Fox Sánchez, Francia Camelia Jacobo Martínez, Jesús Rodolfo Guzmán Hernández, así como el jefe de Departamento de Física, Matemáticas e Ingenierías, Joaquín Vásquez Quiroga. En la ceremonia también estuvieron presentes Joaquín Vásquez Quiroga, jefe del Departamento de Física, Matemáticas e Ingenierías; Carmen Sotelo Jaquez, coordinadora de este programa; invitados especiales, empleadores, egresados, autoridades académicas y administrativas, además de docentes, trabajadores y estudiantes.





CAMPUS NOGALES

Presentan el libro “Espacios del desarrollo y las desigualdades en Sonora”

Un texto en el que se pretende explicar las diferentes trayectorias de los espacios del desarrollo por los cuales ha transitado la economía, pretende ser el libro Espacios del desarrollo y las desigualdades en Sonora.

La obra, coordinada por José Guadalupe Rodríguez Gutiérrez, docente del campus Nogales de la Universidad de Sonora, fue presentada en esa unidad académica ante profesores, directivos y estudiantes.

Rodríguez Gutiérrez informó del evento realizado hace unos días, y dijo que fueron dos las presentaciones que se realizaron por parte de miembros del Cuerpo Académico en Estudios Sociales de la Frontera Norte. Recordó que el libro es producto de una estancia posdoctoral realizada entre 2012-2013 en El Colegio de Sonora, y la edición forma parte de una serie de colaboraciones entre el Cuerpo Académico en Estudios Sociales de la Frontera Norte (CAEF-161) de la Universidad de Sonora, con el Centro de Estudios del Desarrollo de El Colegio de Sonora.

"El libro pretende explicar diferentes trayectorias de los espacios del desarrollo por los cuales ha transitado la economía sonorenses, particularmente la vinculación histórica con la economía norteamericana", señaló al precisar que el texto se centra con principal interés en los primeros años del siglo XXI, en los que se identifica un proceso dinámico de crecimiento económico vinculado a la globalización. En este contexto se ubica esta

obra, precisó, e identifica diversas problemáticas laborales, de género, urbanas, de los jóvenes y de pobreza, así como una geografía económica dibujada por empresas trasnacionales, el comercio transfronterizo, el uso industrial del agua, la sobrevivencia de las localidades rurales y la minería globalizada.

El libro está escrito en coautoría con Blanca Esthela Lara Enríquez y Lorenia Velázquez Contreras. Para mayores informes sobre el texto y su distribución, los interesados pueden llamar al (01-631) 320-7734.



Ofrece conferencia acerca de Trump

Con el título El amor en tiempos de... la cólera de Trump, el académico José Guadalupe Rodríguez Gutiérrez ofreció una conferencia a estudiantes del campus Nogales respecto al actual presidente de Estados Unidos, Donald Trump, desde la perspectiva de la macroeconomía. De acuerdo al ponente, durante su campaña, Trump dirigió su discurso a los WASP (While Anglo Saxon Protestant) o BAP (Blancos anglosajones protestantes). Este grupo, marcado por un gran malestar social, fue primordial para la victoria del ahora mandatario norteamericano.

Con respecto al Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos, José Rodríguez mencionó que puede llegar a su término. "De ser así, las naciones seguirían las normas de la Organización Mundial del Comercio y la posible firma del TLC 2.0", puntualizó. Las economías de Estados Unidos y México están fuertemente ligadas, señaló, y destacó la importancia de las remesas, pues de cada peso mexicano, un tercio proviene de las remesas. Asimismo, habló de la dependencia alimentaria que hay en México, en virtud de la importación de granos básicos. Finalmente, mencionó que el temor de los WASP o BAP es a la creciente densidad poblacional de mexicanos (de diversas generaciones) en Estados Unidos.

Visita el escritor Oscar Monroy Rivera el Campus Nogales



Estudiantes y personal docente sostuvieron un encuentro cultural con el escritor nogalense Oscar Monroy Rivera. El escritor fronterizo visitó el campus de alma mater sonorenses para donar una lona impresa con su poema Mar, ¿estás ahí?, y en el acto, además de leer en voz alta su texto, dialogó con los jóvenes y firmó ejemplares de sus libros. El autor manifestó ante los estudiantes su preocupación por la realidad nacional, y los instó a leer. Citó como ejemplos de hombres cultos a Jaime Torres Bodet y a José Vasconcelos Calderón, uno de los hombres célebres que hicieron posible la existencia de la Universidad de Sonora. Al evento asistieron alumnos del segundo semestre de Derecho, acompañados por Ramiro Quintero Chávez, organizador de la actividad. Oscar Monroy Rivera nació en 1933. Es un autor altamente prolífico. Una de sus obras más célebres es "El mexicano enano", al que hizo alusión varias veces durante su charla.

Tradición Mestiza representa a Unison y México en Chile

La cultura de diversas regiones de México, a través de la danza, llevaron los integrantes de Tradición Mestiza a tierras chilenas, al participar como invitados especiales en el IX festival internacional de folclore Chile 2017.

Abel Román Amador, director del grupo representativo de la Universidad de Sonora, informó que fueron cálidamente recibidos y tuvieron gran aceptación en cada una de las presentaciones que ofrecieron en algunas ciudades, pues realizaron una gira con el grupo chileno de danza Biobío, que fue su anfitrión. "La invitación vino de la compañía de danza y baile de Chile, que se llama Biobío, que es un grupo independiente que se dedica a promover la música y la danza folclórica chilena, luego de que vieron en internet unos videos del grupo y nos contactaron", comentó.

Román Amador dijo que el viaje se realizó del 12 al 24 de enero de este año, y visitaron algunas ciudades, teniendo una presentación especial en la Universidad de Concepción de Chile, la más importante del país, con más de 5,000 asistentes.

"Estuvimos en la Universidad de Chile, la más grande de ese país, e hicimos una función donde fue muy emotivo no sólo por la calidez del público, sino por la gran cantidad de espectadores que tuvimos. La gente se paró a aplaudirnos el trabajo que compartimos con el conjunto de danzas de Biobío", comentó. Añadió que, en esa función, la directora de Extensión Universitaria de dicha institución, Soledad González, se dirigió a Tradición Mestiza como representativo universitario, como grupo mexicano, agradeciendo la presencia del grupo de danza con la oportunidad de estrechar los lazos de amistad y de intercambio académico y cultural con la Universidad de Sonora.

El director del grupo representativo de la Unison dijo que todas las funciones fueron muy importantes, y recibieron el agradecimiento de cada uno de los presidentes municipales del lugar al que llegaban.

Tradición Mestiza llevó a tierras chilenas la representación folclórica de la música y danzas de diversas regiones del país, en las que se incluían bailables de los estados de Guerrero, Tabasco, Veracruz y Jalisco, así como la danza de Concheros, danzas aztecas y, por supuesto, del norte de México, con Sonora Bronco, que fue uno de los cuadros que más gustó a la gente por el ritmo y la fuerza que tiene el baile norteño.

"Fue un repertorio muy variado, en relación con las diferentes regiones de nuestro país. La intención fue que se conociera cada región de México, y presentamos un trabajo conjunto de músicos y bailarines", apuntó luego de agradecer a esta casa de estudios por el espacio para la difusión de nuestra cultura y el apoyo de los docentes cuando los alumnos tienen que ausentarse de clases para representar a la Unison.



Obtiene Rondalla Femenil dos primeros lugares

Dos primeros lugares, en una categoría especial y en el mejor arreglo musical, obtuvo la Rondalla Femenil de la Universidad de Sonora en su participación del concurso UNIV Nacional de Rondallas 2017.

Iván Francisco Moreno Olivas, director de este grupo representativo de la máxima casa de estudios, habló orgulloso de los resultados obtenidos

durante el evento celebrado en la ciudad de Puebla de los Ángeles, los días 28 y 29 de enero.

"Participamos en el Concurso UNIV Nacional de Rondallas 2017 y obtuvimos el primer lugar en la categoría Especial Ganadoras, además de ganar el premio por el mejor arreglo musical del concurso para esta edición", expresó.

Moreno Olivas dijo que fueron más de 50 los grupos presente en el certamen, y fueron siete los que participaron en la categoría Especial Ganadoras, donde la Rondalla Femenil de la Unison, con sus 18 integrantes, resultó con el primer lugar.

Señaló que en esta categoría, la Rondalla Femenil compitió contra los grupos representativos de estados como Nuevo León, Veracruz e Hidalgo, entre otros.

El director del grupo representativo recordó a la comunidad universitaria la invitación permanente para integrarse a la agrupación que ha logrado llevar la representación a muchas ciudades en el país y el extranjero, cosechando éxitos y demostrando gran calidad artística.

Señaló que las búhas interesadas pueden solicitar su audición directamente con Iván Francisco Moreno Olivas, al teléfono celular 6621-401049.



III CONGRESO NACIONAL SOBRE EDUCACIÓN SUPERIOR DE LAS ARTES

La Universidad de Sonora organizó el III Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes, que se realizó del 15 al 17 de febrero de 2017, con la presencia de académicos e investigadores de España, Colombia, Francia y México. En el evento se presentaron siete conferencias magistrales, 30 ponencias, y ocho mesas de trabajo, mismas que se efectuaron en coordinación con el Instituto Tecnológico de Sonora (Itson), con temáticas de investigación y educación relacionadas directamente con la creación artística, y para ello invitaron a investigadores, educadores y estudiantes. El docente Arturo Valencia Ramos, presidente del comité organizador, resaltó que este evento se realizó con el apoyo de la Dirección de Vinculación y Difusión, y de la División de Bellas Artes y Humanidades, con el objetivo de atender inquietudes y lagunas que se observan por parte de la comunidad académica nacional e internacional en relación con las artes. En este congreso, informó, algunos temas que se abordaron fueron Metodología para la enseñanza de las artes, Investigación para las artes y sobre las artes, El papel de ejecutante/ creador en la cultura, Indicadores para el estudio de y en las artes, así como La educación en las artes. Experiencia de la red de escuelas de teatro de Colombia, Creatividad artística, Investigación artística en educación superior y Comunicación cultural. En su mensaje inaugural del III Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes, el rector Heriberto Grijalva Monteverde resaltó que en la Universidad de Sonora se forman más de la mitad de los artistas del estado, y es una institución que no sólo se dedica a la docencia, investigación y difusión de la cultura, sino que también se hace arte, y eso es motivo de orgullo. La autoridad universitaria indicó que no se trata únicamente de dedicarse a la formación

de artistas, sino que el Departamento de Bellas Artes se enfoca a un concepto más amplio de las artes, mediante la enseñanza e investigación.

En el evento también estuvieron la secretaria general académica, María Rita Plancarte Martínez, y el director de la División de Humanidades y Bellas Artes, Fortino Corral Rodríguez y la jefa del Departamento de Bellas Artes, Adria Peña Flores.

Presencia internacional

Las universidades deben abordar en sus aulas el enfoque cognitivo de la pintura y fomentar una metodología más introspectiva basada en experiencias sensoriales y vivenciales, consideró el artista, investigador y docente, Domenéc Corbella Llobet, de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona. Durante su conferencia La importancia de las funciones cognitivas en la creatividad artística, Corbella Llobet compartió con los asistentes al III Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes la experiencia del trabajo que realiza en el Laboratorio de Pintura Cognitiva, pues "consideramos que puede ser una aportación valiosa para los estudiantes", dijo. "En este laboratorio se plantea la pintura, no como un acto de representación, sino como experiencias más profundas y cognitivas que provienen de determinados estímulos, no sólo externos, sino también internos relacionados con la fisiología del cuerpo, con la mente y, sobre todo, con estímulos sensoriales", explicó. Se trata un enfoque académico del que España es pionero y sobre el cual realizan investigaciones; incluso, en Alemania se trabaja también con aspectos cognitivos y la neurociencia aplicada en el arte, añadió. Por otro lado, se destacó en el Congreso que la alma mater de Sonora, a través del Departamento de Bellas Artes, es la primera



Dominique Gay-Silvestre, de la Universidad de Limoges, Francia, fue una de las invitadas.

universidad extranjera que se integra a la Red de Escuelas de Teatro de Colombia, una relación institucional que ha permitido a esta casa de estudios establecer proyectos académicos con diversas universidades de dicho país.

Así lo revelaron los académicos Epifanio Arévalo Gómez, asesor académico de la Red de Escuelas de Teatro de Colombia, y Álvaro Franco Rodríguez, coordinador académico del programa de Arte Dramático de la Universidad Central, con sede en Colombia, quienes participaron como ponentes. "Hace tres años, la Universidad de Sonora participó en un encuentro de la red, conocieron nuestras experiencias, les gustó cómo estábamos organizados y nos pidieron la posibilidad de participar", reveló Arévalo Gómez, y en "octubre de 2016 se presentó a la Universidad de Sonora como la primera universidad extranjera en pertenecer a este red", señaló.



El rector Heriberto Grijalva Monteverde; la secretaria general académica, María Rita Plancarte Martínez, y el director de la División de Humanidades y Bellas Artes, Fortino Corral Rodríguez, estuvieron presentes en la ceremonia de inauguración.

Ambos catedráticos colombianos expusieron en el evento su experiencia desde la creación, funcionamiento y colaboraciones académicas de la Red de Escuelas de Teatro de Colombia, agrupación que nació con la intención de compartir experiencias y recursos académicos sobre la enseñanza del arte dramático.

En la recta final del III Congreso Nacional sobre Educación Superior en las Artes también se llevó a cabo la conferencia Arte terapia y resiliencia, a cargo de Dominique Gay-Silvestre, de la Universidad de Limoges, Francia. Para iniciar su charla, advirtió no ser terapeuta ni artista: "mi platica la escribí movida por el interés que puede representar para las poblaciones vulnerables que sufren traumas, la exploración creadora y la profesión artística como factor de liberación y de transformación positiva del ser humano", subrayó.

Para entender y aprender el arte terapia es preciso acudir a quienes lo practican, "así que visité a una creadora franco alemana y a su terapeuta, quien empezó por recordarme el mito de Perseo: en un principio no entendí la relación entre el mito y el arte terapia, pero escuché el relato tratando de tejer mentalmente los hilos entre la mitología griega y el arte terapia".

Algunos universitarios

El evento internacional también contó con la participación de docentes y estudiantes de la Universidad de Sonora, entre ellos Hugo Darío Ruiz Rosas, quien impartió una conferencia en la que compartió una iniciativa académica para documentar los temas y problemas que se presentan a partir del fenómeno de la tecnología 3D y su relación con la escultura.

Por su parte el académico Fernando Serrano Arias abordó las Estrategias didácticas a través de las TIC's. Dos ejemplos en la Licenciatura en Música de la Universidad de Sonora, donde planteó la importancia de la incorporación e impacto que hoy tienen las nuevas tecnologías, particularmente aplicadas a problemas específicos de quienes se forman en la carrera de Música.

Con base en una investigación realizada sobre la combinación de sonidos, el académico del Departamento de Bellas Artes, Marco Antonio Encinas Valencia, impartió la conferencia Combinatorialidad en la obra Duet de Milton Babbitt,

El docente de la alma mater dijo que el objetivo de la charla fue compartir con estudiantes y académicos ciertas referencias sobre el estudio de la combinación del sonido en materiales musicales, antes de proyectarse como obras ya elaboradas.

También se habló del cuerpo como herramienta y la necesidad del entrenamiento en diferentes disciplinas escénicas para el cantante, no sólo el enfoque en su técnica vocal o interpretar una partitura de manera perfecta sino involucrar todos los niveles que tiene un espectáculo, tema que es parte de la investigación que desarrolla Sarai Stelia Noriega Peralta. La alumna del segundo semestre de la Maestría en Humanidades de la Universidad de Sonora participó como ponente en el III Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes con el tema El cuerpo como herramienta del intérprete en el performance musical.

Exposición colectiva

En el marco del Congreso Nacional sobre Educación Superior en las Artes se realizó una muestra colectiva de egresados y maestros de la Licenciatura en Artes Plásticas, en la Sala de Exposiciones del Centro de las Artes.

El acto fue inaugurado por Fortino Corral Rodríguez, director de la División de Humanidades y Bellas Artes, quien destacó que este foro fue un espacio para el diálogo y la reflexión sobre las artes y sobre el proceso



Representantes de Colombia presentaron un cuadro artístico.

creativo, y qué mejor manera de mostrarlo que compartiendo el trabajo de académicos y egresados, artistas de la plástica.

Entre los cuadros se pudieron observar estupendos trabajos como Un horizonte, de Venecia López Romo, acrílico sobre tela; Incertidumbre, de Rosa Angélica Santana, óleo sobre cuero; Boceto No. 2 para composición de figura, de Hugo Darío Rosas, carbón y creta; Ihasax Cacohot (espíritu maravilloso), de Elisa Lucero, sharpie profesional; Esperando a sus hijos, de Dora López, de materiales reciclados con cajas de cartón, y Fénix de desierto, de Ana Villalpando, tinta china sobre papel, entre otras.

En total son 38 cuadros más un estudio de 18 rostros realizadas por Mario Gibrán, que se pudieron apreciar en el Salón de Exposiciones del Centro de las Artes de la Universidad de Sonora durante este mes de febrero.



En la inauguración de la exposición colectiva estuvieron presentes Arturo Valencia Ramos, coordinador del Congreso; Adria Adelina Peña Flores, jefa del Departamento de Bellas Artes; Rosa Angélica Santana, coordinadora de la Licenciatura en Artes Plásticas, y como invitado especial, Domenèc Corbella Llobet, de la Universidad de Barcelona, España.



Sonia Machorro Benítez, del Cedart Frida Kahlo INBAL, ofreció la conferencia Investigar para interpretar. México

INICIAN FESTEJOS POR EL

60 aniversario del Museo Regional

Donde había un desierto, él vio tierra fértil; donde había silencio, imaginó la voz del futuro; donde había un sueño, construyó realidades: visto así, con esa lejanía que establece más de medio siglo, Carlos Pellicer parece un peregrino cultural que supo abrir caminos para el aprecio y disfrute del patrimonio histórico y arqueológico de México en Sonora.

Corría el año de 1956 cuando el rector Norberto Aguirre Palancares anunció que el escritor, poeta y museólogo tabasqueño había sido invitado a Hermosillo para que estableciera un Museo de Arqueología en el majestuoso edificio del Museo y Biblioteca.



El 23 de febrero de 1957, el gobernador Álvaro Obregón y el rector Luis Encinas Johnson inauguraron el Museo de Arqueología de la Universidad de Sonora con una exposición arqueológica dedicada a la cultura mesoamericana, colección que se fue enriqueciendo con importantes donaciones que hicieron personalidades como Alfonso Caso, Diego Rivera, Gerardo Murillo "Dr. Atl" y Rufino Tamayo, entre otros.

Justo 60 años después de aquella majestuosa inauguración, con dos exposiciones fotográficas y la imposición del nombre de Manuel Robles Ortiz a la Sala de Arqueología del Museo Regional de la Universidad de Sonora, dieron inicio los festejos por el 60 aniversario de este recinto.

En el marco de una emotiva ceremonia encabezada por autoridades universitarias, y frente a compañeros, familiares y amigos de quien fuera director y posteriormente asesor del Museo de la Universidad de Sonora, doña Margarita Ibarra Duarte, viuda del homenajeado, y sus hijos Irina y Julián develaron la placa que a partir de este día oficializa el nombre de la Sala de Arqueología como Manuel Robles Ortiz.

Previamente, Francisco Manzo Taylor, Leopoldo Vélez, Mario Munguía y Héctor Rodríguez Méndez pronunciaron palabras en memoria de Robles Ortiz, a quien calificaron como un brillante arqueólogo e historiador autodidacta, un estudioso permanente, un excavador solitario del conocimiento encerrado



Imagen de Manuel Robles Ortiz que se encuentra en la Sala de Arqueología.

Desde el 23 de febrero de 2017 la Sala de Arqueología lleva el nombre de Manuel Robles. Estuvieron en la develación de la placa su viuda Margarita Ibarra y funcionarios universitarios.

en los libros y un excelente y generoso maestro que nunca se guardó nada para él.

"Imaginemos que en estos momentos están juntos Wasley, Miguel Norzagaray, el flaco Bustamante, el 'Arqui' Ávila Salazar, Flavio Molina y su entrañable amigo Julian Hayden, todos sentados bajo las sombras del mezquite en el Tetabejo, acompañando y festejando junto a nosotros este reconocimiento... Es un honor estar aquí, pero es más honor y privilegio haber convivido largas horas donde abrevábamos el conocimiento de los sabios datos que compartía, pero sobre todo su mano amiga... Larga vida, amigo...", compartió emocionado Mario Munguía.

Asimismo, en el evento se dio a conocer que en breve iniciará el registro ante el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) de las piezas que conserva el Museo Regional de la Universidad de Sonora, y con ello resguardar oficialmente el patrimonio arqueológico e histórico de la máxima casa de estudios de la entidad.



Exposición que muestra al homenajeado Manuel Robles con los arqueólogos Julián Hayden y Vance Haynes recorriendo sitios históricos del estado.

Inauguran exposiciones fotográficas

Como parte del programa del día se inauguraron dos exposiciones fotográficas: una que muestra a Manuel Robles Ortiz con los arqueólogos Julián Hayden y Vance Haynes recorriendo diferentes sitios históricos del estado, que dan fe de la pasión y dedicación por la arqueología del homenajeado, fallecido en Hermosillo el día 17 de junio del 2003 y cuyas cenizas fueron esparcidas en el sitio que más amó: el Cañón del Tetabejo, en la sierra de La Pintada, el 29 de junio del mismo año.

La colectiva Cuatro fotógrafos universitarios. Imágenes de sus querencias, incluye obra de Gilberto Fontes, Ezequiel Silva, Cruz Teros y Alejandro Zavaleta. Además de las instantáneas tomadas por los fotógrafos universitarios –tres de ellos adscritos a la Dirección de Comunicación, y uno al STAUS–, la exposición se reforzó con semblanzas de cuatro intelectuales que reflejan circunstancias que encierran las motivaciones de cada artista de la lente.

Los académicos Héctor Rodríguez Méndez, Carlos Silva Encinas, Jesús Félix Uribe e Ismael Valencia Ortega bordan con sus textos la obra de Fontes, Silva, Teros y Zavaleta, respectivamente, hacen constar la plasticidad del trabajo fotográfico, y hacen constar sus querencias artísticas: el origen y destino de su quehacer a través del objetivo.

Sobre Cuatro fotógrafos universitarios, el escritor Armando Zamora señaló: “Un hombre es lo que vive, un fotógrafo es lo que ve, y aún con ello, no toda fotografía es arte. De hecho, no hay necesidad de que toda fotografía sea arte, pues hay fotos que buscan todo, menos arte: pueden ser testimoniales, vivenciales, propositivas sin más, o simplemente un ejercicio que alimenta la querencia del fotógrafo. O su disciplina. Porque la fotografía es una disciplina propia, y quien la elija debe hacer uso de sus propios alcances y limitaciones.

“Por suerte –para nosotros, los espectadores–, la exposición colectiva “Cuatro fotógrafos universitarios. Imágenes de sus querencias” nos ofrece no sólo una sólida muestra de arte fotográfico que nos permite, además del goce estético de la imagen, leer cuadro a cuadro la propuesta de los artistas: dar fe del paso del tiempo en los diversos escenarios de la vida para resguardar las ruinas del pasado y volver a vivir sin perturbar a la naturaleza, a los fantasmas y al espíritu divino”, agregó.

Tenemos aquí una práctica fotográfica que tiene dos rutas encontradas: una es el artista que nos hace contemplar el mundo a través de una fotografía, otra es la foto que nos habla del artista y su querencia. Excelente forma de celebrar el 60 aniversario de la Sala de Arqueología del Museo Regional de la Universidad de Sonora, con los vestigios de la luz vital de la práctica fotográfica, que al final nos han descubierto que la querencia es, en realidad, un rincón del corazón, concluye Zamora.

En el evento estuvieron presentes Rodolfo Basurto Álvarez, secretario de la Unidad Regional Centro; Manuel Ignacio Guerra Robles, director de Vinculación y Difusión; Ariel Silva Encinas, responsable del Museo Regional de la Universidad de Sonora, así como familiares de los exponentes, compañeros y amigos.



Imagen de Alejandro Zavaleta.



Fotografía de Cruz Teros.



Muestra de Ezequiel Silva.



Trabajo de Gilberto Fontes.



La colectiva Cuatro fotógrafos universitarios. Imágenes de sus querencias, incluye obra de Alejandro Zavaleta, Gilberto Fontes, Cruz Teros y Ezequiel Silva.

Entregan certificación al Departamento de Enfermería

El Consejo Estatal contra las Adicciones de la Secretaría de Salud en Sonora entregó el 17 de febrero al Departamento de Enfermería de la Universidad de Sonora el reconocimiento y la certificación como espacio 100% libre de humo de tabaco.

María Olga Quintana Zavala, jefa del Departamento, al recibir el documento expresó que el reconocimiento fue resultado del esfuerzo realizado por el personal docente y administrativo, y en especial por los miembros de la Sociedad Estudiantil de esta área académica, que con gran ímpetu y decisión hicieron suyo el proyecto de salud.

En su mensaje advirtió que los alumnos no sólo se limitaron a colocar letreros por los diversos espacios del Departamento, sino que también participaron con gran interés durante un periodo de cinco meses en un programa de pláticas de sensibilización y de capacitación sobre el tema.

Por su parte, Claudia Figueroa Ibarra, coordinadora académica de la Licenciatura en Enfermería, señaló que resulta un gran honor recibir ese reconocimiento porque refleja una serie de actividades y cambios en ese renglón favorecedor de la salud de quienes conviven a diario en ese espacio universitario.

"Este programa también nació con la idea de rescatar uno de los aspectos fundamentales de nuestra profesión, como es la promoción de la salud, especialmente al conocerse los daños al organismo que provoca el humo de cigarro

tanto a fumadores activos, como a personas pasivas que están en contacto con ellos", expresó.

Indicó que sería importante que ese programa se multiplicara por todos los departamentos universitarios, como ya sucede en el de Medicina y Ciencias de la Salud.

A su vez, Osmar Efrén Figueroa Palomino, presidente de la Sociedad Estudiantil, señaló que ese logro fortalece la sustentabilidad en toda la institución, además de ser ejemplo para que todos los demás departamentos se unan a ese tipo de estrategia.

"El tabaco es una de las principales afecciones

en el mundo, el cual genera la muerte de casi seis millones de personas al año, de los cuales 600,000 son fumadores pasivos", advirtió en su mensaje.

La entrega de la certificación estuvo a cargo de Ramón Tadeo Ibarra Platt y Elba Paulina Ayala Leyva, representantes del Consejo Estatal contra las Adicciones.

A la ceremonia, realizada en el auditorio del Departamento, además de estudiantes, académicos y personal administrativo y manual, también asistió Moisés Navarro Navarro, secretario académico de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud.



ESTE ES UN AMBIENTE

100% LIBRE DE HUMO DE TABACO



Se unen en Navojoa para fortalecer la educación ambiental

Con el propósito de formar un frente común en materia de educación ambiental y educación para el desarrollo sustentable, y establecer acuerdos orientados a la organización estructural del sector académico y fortalecer la cultura del desarrollo sustentable, se realizó en la Unidad Regional Sur (URS) la mesa de trabajo Educación Ambiental y Cultura del Desarrollo Sustentable.

La académica Lucía Corral Sotomayor, coordinadora del Comité de Desarrollo Sustentable de la Universidad de Sonora-URS, informó que esta actividad forma parte del programa de desarrollo sustentable de Navojoa;

y "alinea los esfuerzos del sector académico con otros componentes de la sociedad; articula los cambios que demanda la región en aras de un mejor sistema social, económico y ambiental, que se traduzca en una mejor calidad de vida para todos", apuntó.

Añadió que la vinculación de la alma mater con el ayuntamiento de Navojoa permite realizar acciones que buscan el beneficio de la sociedad, y en este caso la educación ambiental, por ello se trabaja coordinadamente con la Dirección de Ecología, que preside Grethel María Vega Mazón, a través del Organismo de Desarrollo Sustentable Municipal de Navojoa, a cargo de Patricio Eduardo Byerly Sosa.

Informó que como parte del programa, se ofreció la conferencia La Equinoterapia y sus beneficios, impartida por Cynthia Escalante Platt, del Centro de equinoterapia Mi Kabbai –Mi caballo, en lengua mayo– dentro del marco de los Diálogos por el Desarrollo Sustentable Municipal, en su capítulo 17: Alianzas para lograr los objetivos.

La académica dio a conocer que en la mesa de trabajo participaron docentes representantes de instituciones como la Universidad Pedagógica Nacional, Universidad de Sonora, campus Navojoa; Escuela Normal Superior de Hermosillo, subsección Navojoa; Centro Regional de Educación Normal, Centro de Estudios Universitarios del Nuevo Occidente (CEUNO); Instituto Tecnológico de Sonora (Itson, unidad académica Navojoa) y la Universidad para el Desarrollo Profesional (Unidep).

"La finalidad de estas actividades es reflexionar sobre nuestra interrelación como especie con la naturaleza, y la interdependencia del ser humano con los demás seres vivos que forman parte de nuestro mundo", concluyó Lucía Corral.



¿Se te antoja



uno de estos libros?

Sigue la flecha

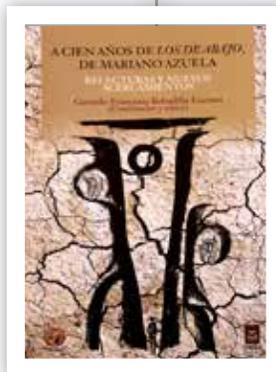
A CIEN AÑOS DE LOS DE ABAJO, DE MARIANO AZUELA. REELECTURAS Y NUEVOS ACERCAMIENTOS

Coordinador y editor: Gerardo Francisco Bobadilla Encinas

Unison-Orfila

Este volumen reúne nueve estudios sobre la novela del escritor jalisciense que marcó el inicio del subgénero de la novela de la Revolución mexicana, allá en 1915, Los de abajo, configurándose al mismo tiempo como un parteaguas dentro de la tradición narrativa mexicana al anunciar las nuevas posibilidades artísticas que desarrollaría originalmente de manera posterior.

Desde diversas perspectivas teóricas —en las que se contempla también la relación de la literatura con las otras artes—, los distintos estudios compendiados en este volumen problematizan y/o trascienden la sola lectura nacionalista que, casi siempre, ha determinado la explicación y valoración ética y estética de Los de abajo, reconociendo y desarrollando otros indicios de significación involucrados por la propia obra y la cultura que favorecen el planteamiento de nuevas prácticas lectoras e interpretativas.



EL ADVENIMIENTO DE LA MODERNIDAD EN LA LITERATURA MEXICANA

Coordinador: Juan Pascual Gay

Unison-El Colegio de San Luis

Lo nuevo es un signo de la modernidad, pero por su vínculo con lo actual justifica su permanencia. La modernidad, siempre cambiante, perdura en su inmediata desaparición, en la inminencia de lo fugaz. Esta relación tan novedosa como desconocida a finales del siglo XIX trastocó todo a su paso: desde los hábitos cotidianos hasta la fisonomía de las calles y bulevares de las grandes ciudades, desde el alumbrado eléctrico hasta aquellos teléfonos ahora de museo, desde las revistas hasta el ejercicio periodístico.

También la modernidad en México dotó a la literatura de una serie de elementos recurrentes que habrían de marcar el siglo XX; la profesionalización del escritor, el tránsito de las revistas de autor a las de grupo, la coexistencia a partir de entonces de grupos adheridos a movimientos de signo contrario que ofrecieron en la polémica sus aspectos más redituables en términos culturales.

Los capítulos que conforman este volumen se orientan a dar explicaciones parciales del advenimiento de la modernidad en México. algunas propuestas son históricas, otras asedian aspectos puntuales, pero en conjunto no dejan de ser un esfuerzo por cartografiar esa modernidad que agitó el panorama de la literatura mexicana desde la República Restaurada.



ASPECTOS SISTEMÁTICOS Y DE VARIACIÓN SINTÁCTICO PRAGMÁTICA DE LA PREDICACIÓN EN EL ESPAÑOL

Coordinadora y editora literaria: Rosa María Ortiz Ciscomani

Unison-Orfila

Pocos trabajos hay que describan las estructuras sintácticas del español mexicano actual como lo plasman las contribuciones en este libro. Partiendo de la concepción de la lengua como un sistema dinámico, los artículos que integran la obra constituyen un acercamiento al español en uso hoy en día en una zona del norte de México, en registros y géneros discursivos diversos.

En el libro se tocan temas inscritos en el ámbito morfosintáctico de la lengua, un campo poco estudiado en términos de variación, mostrando regularidades y variantes en uso en la oralidad y/o en la escritura, en el género periodístico y literario, bajo el principio de que las alternancias sirven a distintos propósitos comunicativos y de que la descripción de la variación debe incorporar la frecuencia.



Se les obsequiará una de estas obras editoriales a los primeros estudiantes de la Universidad de Sonora que acudan personalmente, y con credencial vigente, a las oficinas del Área de Información y Prensa, ubicada en el Ala Norte del Edificio de Rectoría, con Aleyda Gutiérrez (Editora).

CONVOCATORIA PRIMER INGRESO

2017



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

La Dirección de Servicios Escolares hace pública la presente **CONVOCATORIA 2017** para el ingreso a sus programas de Licenciatura en sus seis campus: Hermosillo, Nogales, Santa Ana, Caborca, Navojoa y Cajeme.

El procedimiento para ingresar a la Universidad de Sonora, incluye las siguientes actividades y tiempos:



Registro web	www.admision.uson.mx	Del 21 de febrero al 19 de mayo
Entrega de documentos	Ventanillas de Servicios Escolares de cada campus	Del 27 de febrero al 19 de mayo
Examen de conocimientos básicos/ Examen de colocación de inglés	En laboratorio de cómputo y aulas designadas en cada campus	Del 22 de mayo al 14 de junio
Publicación de resultados	www.admision.uson.mx	20 de junio aspirantes seleccionados y 27 de junio corrimiento y tronco común
Inscripción de aspirantes seleccionados	En línea y en los laboratorios de cómputo de cada campus	Del 21 al 23 de junio
Inscripción de corrimiento y tronco común	En línea y en los laboratorios de cómputo de cada campus	Del 28 al 30 de junio
Entrega de certificado integro de bachillerato y entrega de credencial escolar	Ventanillas de Servicios Escolares de cada campus	Del 15 al 23 de agosto

Para los Programas de Licenciatura en **Artes Escénicas**, Licenciatura en **Artes Plásticas**, Licenciatura en **Música** y Licenciatura en **Enseñanza del Inglés** las fechas son las siguientes:

Registro web	www.admision.uson.mx	Del 21 de febrero al 17 de mayo
Entrega de documentos	Ventanillas de Servicios Escolares de cada campus	Del 27 de febrero al 19 de mayo
Examen Habilidades	En el departamento correspondiente	Del 29 de mayo al 2 de junio
Examen de conocimientos básicos/ Examen de colocación de inglés	Laboratorio Central de Informática	Del 7 al 14 de junio

www.admision.uson.mx