

GACETA UNISON

FEBRERO 2015 | NÚMERO 298



WWW.USON.MX



Promueven salud Realiza la Unison acciones en beneficio de estudiantes y la comunidad

ACONTECER
Anuncian la construcción de otra unidad deportiva

DEPORTES
Logra la alma mater primer lugar en la Universiada Estatal

ESPECIAL
Alejandra Valencia: apunta a ganar

UNIDADES REGIONALES
Se gradúan en Cajeme primeras generaciones

CULTURA
Organizan congreso sobre educación superior de las artes

Directorio

Heriberto Grijalva Monteverde
RECTOR

Guadalupe García de León Peñúñuri
VICERRECTORA URC

Luis Enrique Riojas Duarte
VICERRECTOR URN

Luz Haydée Cruz Morales
VICERRECTORA URS

Luis Armando Mendoza Arreola
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN

Evauzelina Abril Soto
SUBDIRECTORA DE COMUNICACIÓN

Victor Manuel de la Torre López
JEFE DE INFORMACIÓN Y PRENSA

Armando Zamora Aguirre
ASESOR EDITORIAL

Aleyda Gutiérrez Guerrero
EDITORIA

Beatriz A. Espinoza Sotelo
Cruz Delia Montañó
Eliás Quijada
Jesús Alberto Rubio
Lin Mendivil Alvarado
STAFF DE REDACCIÓN

Ramón Arturo Flores Rodríguez
DISEÑO Y FORMACIÓN

Enrique Vilches Valenzuela
INFORMACIÓN URS CAMPUS NAVOJOA

Ezequiel Silva Figueroa
Cruz Teros Canizales
STAFF FOTOGRAFÍA

Rosalina de la Cruz Martínez
CIRCULACIÓN

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA DIRECCIÓN
DE COMUNICACIÓN

GACETA 

GACETA UNISON es una publicación mensual de la Dirección de Comunicación de la Universidad de Sonora.

Dirección: Boulevard Luis Encinas y calle Rosales (Edificio de Rectoría)
Código Postal: 83000
Teléfono y fax: (662) 259 2101 y 259 2182
Correo electrónico:
gaceta@direcciondecomunicacion.uson.mx

Impreso en: Norwork
Tiraje: 3,000 ejemplares

La opinión de los articulistas no refleja necesariamente el criterio de este órgano informativo de la Dirección de Comunicación.

EN PORTADA



Realiza Unison
14 Expo Feria Universitaria
de la Salud 2015



VI Donación de documentos

72^º Aniversario La Universidad de Sonora a través de la Dirección de Vinculación y Difusión y el Archivo Histórico en el marco del 72 Aniversario de nuestra casa de estudios y del XVI Aniversario del Archivo Histórico

XVI Aniversario
Archivo Histórico
de la Universidad de Sonora
1999 2015

Conozcan

A la comunidad universitaria, egresados, jubilados y a la sociedad en general para que hagan llegar en donación o legado, documentos relacionados con la Universidad de Sonora durante el periodo 1937-1991 con la finalidad de enriquecer e incrementar el patrimonio documental, testimonio de la historia de la máxima casa de estudios, de acuerdo a las siguientes

BASES:

- Los documentos pueden ser textos: manuscritos, mecanografiados o impresos; iconográficos: planos, mapas, dibujos, fotografías, diapositivas, transparencias y microfilms; audiovisuales: filmes, cintas de audio y de video.
- El Archivo Histórico recibirá en donación, documentos que contengan información relevante de la historia universitaria de los siguientes aspectos:
 - Fundación de la Universidad de Sonora
 - Creación de las primeras escuelas y carreras
 - Creación de los centros de investigación
 - Comité Administrativo de la Universidad de Sonora
 - Consejo Universitario
 - Patronato Universitario
 - Actividades académicas, de investigación, extensión de los servicios y cultura
 - Archivos privados de personajes universitarios
 - Actividades estudiantiles
- Las revistas, folletos, carteles, periódicos, libros entre otros deben ser anteriores a 1980.
- Los donantes pueden hacer la donación de documentos directamente en las oficinas del Archivo Histórico y/o en las unidades foráneas, previa comunicación por teléfono o correo electrónico.
- El Archivo Histórico se compromete a organizar y preservar los documentos recibidos en donación y disponerlos para su difusión y consulta pública.
- La Universidad de Sonora hará entrega de un reconocimiento oficial por escrito, a las personas que decidan donar documentos y materiales, así como dejar patente su aportación al rescate de la memoria histórica de la Institución.
- Cualquier punto no previsto en la presente convocatoria, será resuelto por el Archivo Histórico.

La vigencia de esta convocatoria inicia a partir de su publicación y concluye el día 24 de febrero de 2016.

Hermosillo, Sonora, México a 25 de febrero de 2015.

Los documentos deberán estar en buenas condiciones, no se aceptarán fotocopias o documentos incompletos.

ATENCIÓN
"El saber de mis hijos hará mi grandeza"

 Dirección: Niños Héroes y Pino Suárez
Planta baja del Edificio del Museo y Biblioteca,
ala sur, Colonia Centro, C.P. 83000
Hermosillo, Sonora, México
Tel. (662) 259 22 84 y 212 57 08

 Archivo Histórico
de la Universidad de Sonora

www.archivohistorico.uson.mx

CONVOCATORIA



2015

PRIMER INGRESO



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

La Dirección de Servicios Escolares publicó la presente **CONVOCATORIA** para el ingreso a los programas de Licenciatura en sus seis campus: **Hermosillo, Nogales, Santa Ana, Caborca, Navojoa y Cajeme**. El procedimiento para ingresar a la Universidad de Sonora, incluye las siguientes actividades y tiempos:

ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA
Registro web	A través de internet: www.admision.uson.mx	Del 16 de febrero al 29 de mayo
Entrega de documentos	Ventanillas de Servicios Escolares de cada campus.	Del 23 de febrero al 5 de junio
Examen de conocimientos básicos/ Examen diagnóstico del nivel de inglés	En laboratorio de cómputo y aulas designadas en cada campus.	Del 18 de mayo al 12 de junio
Publicación de resultados	En: www.admision.uson.mx	16 de junio aspirantes seleccionados y 23 de junio corrimiento y tronco común
Inscripción de aspirantes seleccionados	En línea y en los laboratorios de cómputo de cada campus.	Del 17 al 19 de junio
Inscripción de aspirantes seleccionados en corrimiento y tronco común	En línea y en los laboratorios de cómputo de cada campus.	Del 24 al 26 de junio
Entrega de certificado íntegro de bachillerato y recepción de credencial escolar	Ventanillas de Servicios Escolares de cada campus.	Del 10 al 14 de agosto

Para los Programas de Licenciatura en **Artes Escénicas**, Licenciatura en **Artes Plásticas**, Licenciatura en **Música** y Licenciatura en **Enseñanza del Inglés** las fechas son las siguientes:

ACTIVIDAD	LUGAR	FECHA
Registro Web	A través de internet: www.admision.uson.mx	Del 16 de febrero al 15 de mayo
Entrega de documentos	Ventanillas de Servicios Escolares de cada campus.	Del 23 de febrero al 20 de mayo
Examen de habilidades	En el departamento correspondiente	Del 25 al 29 de mayo
Examen de conocimientos básicos/ Examen diagnóstico del nivel de inglés	En laboratorio de cómputo y aulas designadas en cada campus.	Del 8 al 12 de junio

WWW.ADMISION.USON.MX

Anuncia Unison otra **UNIDAD DEPORTIVA**



Al menos unos 8,000 vecinos de las colonias ubicadas al poniente del Bulevar Solidaridad y cercanas al Bulevar Navarrete, se verán beneficiadas con la construcción de una unidad deportiva en ese sector, en un terreno propiedad de la Universidad de Sonora. En reunión informativa, el rector Heriberto Grijalva Monteverde dio a conocer el proyecto, en el cual se invertirán recursos que se gestionaron ante el gobierno federal, y que abrirá un espacio no sólo para la ejercitación

y la práctica deportiva, sino también será una importante área de esparcimiento y convivencia familiar. "En el lote del Navarrete se reúne un buen número de personas que ahí se ejercita, pese a que es solamente tierra, pero próximamente tendrá trotapista, canchas de tenis, de volibol y de futbol, además de instalaciones para ejercicio y estacionamiento", expresó. Añadió que la Universidad cuenta con la Licenciatura en Cultura Física y Deporte, además de la de Ciencias Nutricionales, que podrían plantear algún programa de asesorías para los usuarios de este nuevo espacio. Asimismo, el ingeniero José de Jesús Morales Uruchurtu, supervisor externo del Consejo Estatal de Concertación para la Obra Pública (Cecop), explicó que la obra

Invertirán 11 mdp en el proyecto que se ubicará en el Bulevar Navarrete, al poniente de la ciudad.

consiste en la construcción de dos canchas polideportivas, dos más de tenis, una de futbol con pasto sintético, un circuito o trotapista con una extensión de 385 metros y un área de estacionamiento. El complejo deportivo también contará con un área lúdica, con equipo para hacer ejercicio, y otra área de convivencia familiar y juegos infantiles; se realizará a través de Cecop, con una inversión de once millones de pesos, y quedará concluido en un lapso de dos meses, indicó.



Rinden honores a la bandera

Ordenados, obedientes, uniformados y muy entusiasmados por la presencia de la Banda de Guerra "Legión Seri" y la escolta, los niños del Centro de Desarrollo Infantil (CDD) de la Universidad de Sonora rindieron honores a la Bandera el 24 de febrero.

OFRECEN DISTINTOS SERVICIOS A LOS ESTUDIANTES EN LA EXPO FERIA DE LA SALUD



Para que alumnos de la Universidad de Sonora reciban información de primera mano de los distintos servicios de salud que brinda la institución en el interior del campus, la Dirección de Servicios Estudiantiles organizó la 14 Expo Feria Universitaria de la Salud 2015.

El evento fue inaugurado, en representación del rector Heriberto Grijalva Monteverde, por el director de Servicios Estudiantiles, Jesús Manuel Barrón Hoyos, quien resaltó la importancia de este evento, dirigido al sector más importante de la comunidad universitaria: los estudiantes.

Dijo que la Universidad hace un esfuerzo para seguir organizando este tipo de eventos, donde se ofrecen más de 25,000 servicios de salud y asesoría en diferentes áreas, y se hace entrega de alrededor de 12,000 folletos informativos. "Agradecemos el apoyo de las autoridades universitarias para éste y otros eventos, sabemos que la salud es un tema primordial, por ello nos interesa de manera muy particular que el transcurso de los estudiantes por la alma mater sea significativo e importante en su vida", añadió.

Desde muy temprano, jóvenes universitarios y trabajadores administrativos acudieron a tomarse los niveles de glucosa, la presión arterial y a aplicarse vacunas; asimismo, hubo un stand donde se orientaba cómo realizarse correctamente la exploración mamaria, además de talleres de primeros auxilios y educación vial.

En esta edición participaron dependencias del gobierno federal, estatal y municipal, así como organizaciones privadas y áreas de servicios de la misma Universidad, que se brindan a los estudiantes en diversas divisiones.

En el evento estuvieron presentes el secretario general académico, Enrique Velázquez Contreras; la vicerrectora de la Unidad Regional Centro, Guadalupe García de León Peñuñuri, e invitados especiales.



ACONTECER

XI FORO INTERNACIONAL DE ESTUDIANTES DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA

Convertido en toda una tradición, del 11 al 13 de febrero se realizó con una gran asistencia el XI Foro Internacional de Estudiantes de Lingüística y Literatura (FIELL), organizado por y para los alumnos de esa unidad académica, así como para estudiosos del área.

En el encuentro se llevaron a cabo 26 mesas de trabajo con temáticas sobre literatura mexicana, estudios de español, sociolingüística, identidad, adquisición de enseñanza, estudios de lengua indígena, estudios sobre léxico y análisis del discurso, entre otras.

Igualmente, se presentaron las revistas estudiantiles "Aeroletras" y "Revarena", de la Universidad Autónoma de Querétaro, y "pro:krastina:re", de la Universidad de Sonora.

El evento, que también contó con una presentación artística, tuvo la participación de alumnos de la alma mater e instituciones de diversas entidades del país, como Baja California, Chihuahua, Ciudad Juárez, Colima, Distrito Federal, Estado de México, Hidalgo, Puebla, Querétaro, Quintana Roo, San Luis Potosí, Sinaloa, Veracruz y Yucatán.

Se ofrecieron las conferencias magistrales "El carácter epistemológico de la historiografía lingüística: algunas notas y reflexiones", a cargo de Andrés Acosta Félix, y "El posapocalipsis en la literatura mexicana contemporánea", impartida por Aurelio Iván Guerra Félix, ambos académicos de la Universidad de Sonora.

Además, "La poética del fragmento o la trama inmóvil en la narrativa de Antonio Di Benedetto", tema desarrollado por Norma Angélica Cuevas Velasco, de la Universidad Veracruzana, así como "Entre descripción, revitalización y documentación lingüísticas: reflexiones y apuestas", sustentada por José Antonio Flores Farfán, del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

Durante la ceremonia de inauguración, la vicerrectora de la Unidad Regional Centro, Guadalupe García de León Peñúñuri, destacó la importancia del evento, donde la parte fundamental es la participación y presentación de trabajos de los propios estudiantes.

El Foro, dijo, es especial también porque ellos mismos, los alumnos, abren este espacio de diálogo y reflexión sobre los temas de ambas disciplinas y otras afines, permitiendo que esta actividad crezca y se fortalezca.

En el acto protocolario, que también fue presidido por el director de la División de Humanidades y Bellas Artes, Fortino Corral Rodríguez, tomó la palabra la jefa del Departamento de Letras y Lingüística, Ana Bertha De la Vara, quien dio la bienvenida y ofreció un agradecimiento a todos los asistentes y participantes.



DE ESTUDIANTES DE LINGÜÍSTICA Y LITERATURA



XI FORO INTERNACIONAL



Llega a 40 años

el Simposio de Historia y Antropología

En esta edición internacional se destacó el tema "Historia Ambiental".



Con la temática "Historia Ambiental" se realizó el XL Simposio de la Universidad de Sonora, organizado por el Departamento de Historia y Antropología de nuestra institución en el que se presentaron 74 ponentes en 15 mesas de trabajo, un panel y un foro de discusión.

El evento, que tuvo como sede el auditorio de la Sociedad Sonorense de Historia contó con la presencia de representantes de 25 instituciones de México y el extranjero.

La directora de la División de Ciencias Sociales de la Universidad de Sonora, Dora Elvia Enríquez Licón, destacó que el Simposio de Historia y Antropología llega a sus 40 años de vida, y se trata del evento más longevo y con mayor continuidad que se realiza actualmente de la máxima casa de estudios.

Enfaticó que la riqueza del conocimiento compartido en este evento ha permitido convertirse en una referencia obligada al citar la historia de nuestra entidad. Asimismo, felicitó al comité organizador por ofrecer un tema de actualidad y del cual aún no se ha incursionado lo suficiente desde la academia.

Ponentes internacionales

Enríquez Licón resaltó que en cinco días el simposio abordó aspectos esenciales y aportes significativos para el conocimiento de la disciplina en esta región, donde el punto central se dedica a la historia ambiental, tema que, señaló, es de reciente abordaje en el Departamento.

Afirmó que esta vez se tuvo la participación de investigadores de reconocido prestigio internacional, congregados en la Sociedad Latinoamericana y Caribeña de Historia Ambiental. En total, dijo, participaron tres expositores de universidades internacionales y 23 de nuestro país.

Entre los ponentes citó a Nemer E. Narchi, de la Universidad de Georgia-UAM Xochimilco; Germán Palacio, de la Universidad Nacional de Colombia; Christopher Boyer, de la Universidad de Illinois, en Chicago, y Michelline Cariño, de la Universidad Autónoma de Baja California.

Subrayó que el evento es de gran apoyo para los alumnos de la carrera de Historia, ya que les servirá para que fortalezcan su formación académica y que al egresar difundan la disciplina en los diferentes niveles educativos.

Por su parte, Juan Manuel Romero Gil, presidente de la Academia Estudios Históricos de Desarrollo Regional, destacó que el simposio tuvo sustento en el enfoque ambiental desde la perspectiva del desarrollo económico-industrial, el ecoturismo, la historiografía,



globalización, conflictos y crisis de los recursos naturales de nuestra región.

Coincidió con Gustavo Lorenzana Durán, coordinador académico de la Licenciatura en Historia, en que el vínculo sociedad y ambiente es hoy una temática de gran interés en el ámbito de la historia y en el resto de las ciencias humanísticas y sociales en México y América Latina.

Romero Gil sostuvo que prevalece una fuerte preocupación social por la creciente problemática ambiental, que por su magnitud y naturaleza causa efectos muy graves en todos los hábitats humanos y animales, amenazando espacios y territorios, como recursos hídricos, zonas de cultivo, bosques, la salud y otros. Citó factores contaminantes y de destrucción de paisajes a la mega minería extractivista y la aplicación de sistemas de alto impacto tóxico, el uso desmedido de pesticidas por la agricultura intensiva, procesos industriales que generan desechos contaminantes; además de cultivos en nichos marinos que rompen y contaminan



los ciclos naturales de reproducción de especies, programas de inversión turística en zonas de manglares y costas protegidas, y proyectos urbanos con afectación al entorno forestal y recreativo.

A su vez, Ismael Valencia Ortega, jefe del Departamento, dio a conocer que en el evento también se realizó el panel "Un debate sobre la minería y el medio ambiente en Sonora", así como el foro "El Río Sonora: Una visión de los protagonistas", el cual se llevó a cabo en el Centro de las Artes de la Universidad de Sonora. En esta edición del simposio colaboraron El Colegio de Sonora, el Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo, el Instituto Municipal de Cultura, Arte y Turismo; la Sociedad Sonorense de Historia, la Comisión de Ecología y Derechos Humanos de la Cámara de Diputados del Estado de Sonora, y cuenta con el respaldo Académico de la Sociedad Latinoamericana y Caribeña de Historia Ambiental y del Consejo Mexicano de Ciencias Sociales.



En la inauguración de la edición internacional del XL Simposio de Historia y Antropología la vicerrectora de la Unidad Regional Centro, Guadalupe García de León Peñúñuri, indicó que es un evento que contribuye a la renovación del conocimiento, y en esta ocasión, la riqueza académica del encuentro radica en el abordaje de temas relacionados con la historia ambiental de Sonora y de diversas partes del país.

También estuvieron presentes en la ceremonia inaugural la rectora de El Colegio de Sonora, Gabriela Grijalva Monteverde; el director del Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo (CIAD), Pablo Wong González; el director del Instituto Municipal de Cultura, Arte y Turismo (Imcatur), Óscar Mayoral Peña; el presidente de la Sociedad Sonorense de Historia, Benjamín Gaxiola Loya, y en representación de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), Humberto Ruiz Molina.

INNOVAR ES TRASCENDER

NEXUS



Ampliar la visión y enriquecer los conocimientos del entorno actual de la economía, las finanzas y los negocios internacionales, fueron los objetivos del Primer Congreso Multidisciplinario NEXUS 2015: "Innovar es trascender".

El evento, organizado por la Sociedad de Alumnos del Departamento de Economía, buscó un mayor acercamiento con temáticas vigentes relacionadas con las tres disciplinas, y, con ello, los estudiantes tengan otra valiosa oportunidad de fortalecer su formación académica.

El congreso, que se realizó del 11 al 13 de febrero, comprendió 13 conferencias y tres talleres, que ofrecieron información de frontera sobre diversos aspectos que impactan al mundo en estas licenciaturas, con temáticas de interés para los estudiantes de esta institución, así como de las universidades autónomas de Baja California y Chihuahua.

Como expositores estuvieron empresarios, inversionistas, emprendedores, servidores públicos y otros expertos en el área, quienes hablaron sobre el papel de la innovación y la sustentabilidad en el desarrollo de la economía nacional y global, entre otros temas que fueron tratados en el Centro de Convenciones del Centro de las Artes de la Universidad de Sonora.

Guillermo Valencia Nájjar, miembro del comité organizador, indicó que el congreso representó un esfuerzo muy enriquecedor de aprendizaje y esperan se convierta en una actividad permanente que les permita establecer lazos colaborativos en estudios e investigaciones del área con estudiantes y académicos de diversas universidades del país y del extranjero.

El alumno consejero de la División de Ciencias Económicas y Administrativas, informó que entre los conferencistas estuvieron Daniel Gómez Íñiguez (Joven Innovador en EmTech México 2013), Raúl Nogales (Pademobile), Rodrigo Ocejo (Kuspit, Stanford University); Luis Moyano, presidente de Bursanet (Actinver) y Gerardo Sordo (BrandMe), así como a Gisela Arriaga, quien impartió el taller "Imagen y Liderazgo", entre otros representantes de los ámbitos económico y empresarial.

Asimismo, dijo que vía internet, la empresa Kuspit realizó un concurso de simulacro de Bolsa de Valores, donde los alumnos lograron estímulos económicos, además de una presentación de robótica por parte de académicos y alumnos de Ingeniería Industrial.

En la organización del congreso también participaron Gustavo Murillo Velázquez, presidente de la Sociedad de Alumnos del Departamento, y Abraham Báez Islas, además de unos 35 alumnos de las licenciaturas en Economía, Finanzas y Negocios y Comercio Internacionales.

Siembran semilla

El rector Heriberto Grijalva Monteverde inauguró el Primer Congreso Multidisciplinario NEXUS 2015, y en su mensaje señaló la importancia y alcances de que sean los propios estudiantes quienes analicen las actuales circunstancias económicas y financieras del mundo –incluyendo lo que sucede en México. En su intervención, sostuvo que el congreso se distingue por ser un gran espacio donde los estudiantes podrán analizar y discutir lo que de manera cotidiana aprenden en el aula, pero que al mismo tiempo podrán tener una mayor visión de lo que pasa en el mundo en estos tiempos difíciles de las economías globales. Por ello, invitó a los alumnos para que comiencen a reflexionar y diseñar propuestas que ayuden a mejorar las condiciones de vida del país, sin perder la esperanza de encontrar tiempos mejores para toda la familia mexicana.

Grijalva Monteverde expresó que con gran beneplácito celebra aquellos eventos organizados por estudiantes y manifestó que con esta acción académica sembrarán la semilla para que las siguientes generaciones del Departamento de Economía continúen y fortalezcan este congreso.

Por su parte, Gustavo Murillo Velázquez, presidente de la Sociedad de Alumnos, y Erika Campoy Hernández señalaron los motivos que les llevaron a impulsar esta actividad.

"Hoy estamos reunidos para compartir el esfuerzo, trabajo y compromiso de un equipo de jóvenes que nos pusimos a pensar en el mañana, y que busca proyectar su creatividad, ideales y perspectivas", expresaron tras coincidir que el congreso será de mucho aprendizaje para su formación universitaria.

A la ceremonia inaugural también asistieron Rafael Pérez Ríos, director de la División de Ciencias Económicas y Administrativas; Joel Enrique Espejel Blanco, jefe del Departamento de Economía, y Zaira Fernández Morales, delegada estatal de la Comisión Nacional para la Defensa de los Usuarios de las Instituciones Financieras (Condusef), además de miembros del comité organizador, académicos e invitados especiales.

Por fomentar la práctica de la transparencia, y con ello fortalecer el acceso a la información pública, dos integrantes de la comunidad universitaria fueron reconocidas por el Instituto de Transparencia Informativa del Estado de Sonora (ITIES).

Patricia Ríos García, jefa del Departamento de Gestión del Patrimonio Cultural Universitario y responsable del Archivo Histórico de la Universidad de Sonora (Ahuson), y Leticia González Velásquez, directora de la División de Ciencias Económicas y Sociales de la Unidad Regional Sur (URS), recibieron la distinción por parte del ITIES.

Ríos García, también coordinadora de la Red de Archivistas de Sonora, fue reconocida como una de las principales impulsoras de la capacitación de los archivistas sonorenses, lo cual impacta favorablemente el acceso a la información, cuyo principal insumo de la transparencia son precisamente los archivos. La titular del Ahuson se mostró complacida de que se reconozca que la formación y capacitación archivística son piezas clave para facilitar el acceso a la información, la transparencia y la rendición de cuentas, "porque al contar con archivos organizados, se puede acceder de forma oportuna a la información documentada, que sirve de apoyo para la toma de decisiones y para la preservación de la memoria histórica", apuntó. "Tengo la convicción –añadió– de que debemos seguir colaborando con las instituciones para seguir fortaleciendo los Sistemas de Archivo Institucionales". Por su parte, Leticia González Velásquez fue galardonada por impulsar el proyecto y

POR PROMOVER TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN

Reconoce ITIES a universitarias



poner en práctica el Centro de Transparencia en la URS, desde donde se promueve el derecho al acceso a la información entre los jóvenes estudiantes y, particularmente, entre los habitantes de comunidades rurales y marginadas.

"Recibir un reconocimiento por parte del Instituto de Transparencia Informativa del Estado de Sonora significa un logro profesional y personal, al poder servir a la sociedad a través del Centro de Transparencia, que desde hace nueve años inició en el campus Navojoa, y es un ejemplo a nivel nacional que ya está siendo replicado en la unidades Centro y Norte, así

como en otras instituciones educativas de nivel superior", indicó la académica.

Mencionó que el Centro de Transparencia "es un medio de encuentro, y participación estudiantil, de académicos y ciudadanía con responsabilidad y sentido social, que busca promover el acceso a la información pública a partir del fortalecimiento y desarrollo del conocimiento y la capacidad organizativa y de gestión".

La ceremonia de entrega de reconocimientos se realizó en Hermosillo, con motivo del inicio de actividades de Martha Arely López Navarro como Vocal Presidenta del ITIES.

Presenta proyecto para erradicar deserción escolar en educación básica

La creación de una institución que involucre a académicos de las áreas de Ciencias sociales para buscar erradicar la deserción escolar a partir de la educación básica, fue la propuesta que hizo al gobierno estatal la estudiante de la Licenciatura en Trabajo Social, Karolina Yaritzel Ortega López, que le valió el primer lugar en un certamen sobre el tema.

En su proyecto, la alumna del cuarto semestre de la Universidad de Sonora, dijo que profesores e investigadores de carreras como Trabajo Social, Derecho y Psicología, con el apoyo de esa estructura institucional, pueden jugar un papel decisivo en la atención-intervención en esa problemática educativa. Planteó que los profesores participantes en el proyecto tendrían el papel de informar a la institución los perfiles de aquellos alumnos que en el transcurso de un mes tuviera mínimo cinco faltas, además de localizar a los padres de familia y al propio estudiante.

"La propuesta tiene un enfoque hacia las causas, como factores determinantes del problema, que originan la ausencia del alumno

en las aulas, su reprobación, y que culmina la mayoría de las veces con la deserción", expresó. Admitió que la deserción es algo que se está dando a gran escala a partir de la enseñanza básica, y en un contexto donde los menores comienzan a trabajar a temprana edad, y de esas circunstancias se desprenden otras problemáticas, como el vandalismo o la drogadicción.

Indicó que para plantear su proyecto, se fue directamente al artículo tercero constitucional, donde se establece que así como la educación es laica y gratuita, también es obligatoria. "Y creo que no sólo es obligación del menor respetarla, sino también de los maestros, padres de familia, profesionistas y del mismo gobierno". A nivel universitario, Karolina Yaritzel Ortega calificó la importancia de dimensionar la vocación por un campo disciplinar y el compromiso social que en lo general implica la educación superior. Es necesario, añadió, que los jóvenes universitarios también piensen y visualicen muy bien cómo pueden ayudarse a sí mismos en ese aspecto en su formación académica.



Acerca del primer lugar logrado en un certamen a nivel estatal –sobre el tema de la deserción escolar–, en el cual participaron 16,457 propuestas, dijo sentirse orgullosa por haber alcanzado ese reconocimiento representado a su carrera y a la Universidad. Ortega López ofreció un mensaje a sus compañeros de estudios para que valoren esta temática, señalándoles que se sientan seguros de sí mismos y que no tengan miedo de buscar ser siempre el número uno como alumno, poniendo mucho de su parte –tanto mental como físicamente–, y tratar de estudiar un posgrado, o irse al trabajo profesional y ser el mejor en su disciplina.

Colaborarán con Ayuntamiento de Rayón



La Universidad de Sonora y el Ayuntamiento de Rayón firmaron una carta de intención para la colaboración entre ambas instituciones, lo cual permitirá a estudiantes del Departamento de Sociología y Administración Pública aplicar sus conocimientos y contribuir a la organización administrativa de este municipio. Al respecto, el director de Vinculación y Difusión, Manuel Ignacio Guerra Robles, explicó que el apoyo que brindará la Universidad es a través del proyecto Municipio Virtual, también llevarán actividades artísticas

y culturales para la población, estas últimas enfocadas a la población infantil y se impartirán charlas de valores.

Puntualizó que para la Universidad de Sonora se trata de un importante ejercicio de vinculación, pues "la institución tiene claro la responsabilidad de incidir en el desarrollo de la sociedad y atender los problemas de la comunidad", dijo.

Agradece alcaldesa el apoyo

Por su parte, la presidenta municipal de Rayón, Ana Cecilia Navarro Varela, agradeció la

Estudiantes del Departamento de Sociología y Administración Pública aplicarán sus conocimientos en la organización administrativa de ese municipio.

disposición de la máxima casa de estudios de ayudar y contribuir al buen funcionamiento administrativo del municipio, esto a través del Municipio Virtual.

Recordó que desde el inicio de su gestión ha contado con el apoyo del Departamento de Sociología y Administración Pública, y la firma de la carta de intención permitirá continuar con esta colaboración y ampliar las actividades.

En tanto, el jefe del Departamento de Sociología y Administración Pública, Gastón Rocha Romero señaló que las actividades anteriormente descritas permitirán a los alumnos poner en práctica sus conocimientos y realizar su servicio social.

A través del Municipio Virtual, a cargo del maestro Armando Andrade Márquez, se ha otorgado al municipio de Rayón asesoría y asistencia técnica en organización administrativa, atención a auditorías y observaciones del Instituto Superior de Auditoría y Fiscalización y capacitación de personal administrativo, entre otras.

Participan en Día Nacional de Vacunación



Alrededor de 35 estudiantes del cuarto semestre y académicos de la Licenciatura en Enfermería de campus Cajeme participaron en el Día Nacional de Vacunación, celebrado el 21 de febrero.

Alejandro Gómez Alcalá, coordinador de programa de las licenciaturas en Medicina y en Enfermería en dicha unidad académica, informó sobre la actividad en la que participaron los estudiantes como parte de las actividades de vinculación con las instituciones de salud de Ciudad Obregón.

Dijo que de esta manera los alumnos ponen en práctica las competencias y el aprendizaje profesional que adquieren en las aulas de la máxima casa de estudios, para el bienestar y promoción de la salud en la comunidad cajemense.

Añadió que la participación de los estudiantes se realizó en los diferentes puestos de vacunación que la Secretaría de Salud integró en seis rutas programadas, en los núcleos urbanos ubicados en el sur de la ciudad.

Gómez Alcalá explicó que los alumnos se integraron y llevaron a cabo acciones de promoción, aplicación de biológico y educación en salud, en los temas centrales de esta campaña, que fueron sobre rehidratación oral, prevención de neumonía en menores de cinco años y complementar los esquemas de vacunación.

ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA

Realizan jornada de servicio social

Estudiantes del octavo semestre de la Licenciatura en Enfermería realizan actividades de atención y promoción a la salud en beneficio de habitantes de la colonia Los Naranjos, lo cual permite a los alumnos poner en práctica sus conocimientos y atender a diversos grupos de población.

Son alrededor de 40 estudiantes quienes desde enero acuden los días jueves de cada semana y realizan una feria de salud en la que brindan servicios de planificación familiar, alimentación saludable, cuidado de mascotas, detección de diabetes e hipertensión, sobrepeso y obesidad, aplicación de vacunas y orientación para cuidados a personas mayores.

Una de las docentes responsables de esta actividad, Rosa Elena Salazar Ruibal, explicó que de esta manera los estudiantes cumplen con la materia "Práctica de enfermería familiar y comunitaria", y ejercitan los conocimientos adquiridos en el aula; además, se cuenta con el apoyo del Centro de Salud "Los Naranjos".

Indicó que en el caso de la colonia "Los Naranjos", hay mucha población de la tercera edad, y por ello algunos estudiantes realizan visitas domiciliarias, lo que permite detectar personas en riesgo, y en caso de que haya cuidadores de personas adultas mayores, también se les orienta. "Estas actividades --dijo-- están bajo supervisión docente, en lo cual también colabora la académica María del Carmen Valle".



Reveló que otra parte del grupo de estudiantes trabaja con infantes de la primaria "Ramón López Velarde", donde realizan detección de piojos, caries, obesidad y también se dan charlas a los menores de edad sobre cómo tener una adecuada higiene bucal y personal, y de encontrarse algún caso de riesgo, se comunica a las autoridades del plantel y éstos, a su vez, lo hacen del conocimiento de los padres de familia.

Con respecto a la escuela primaria, añadió que la visita está orientada a la alimentación saludable, y también comentó que producto de las visitas domiciliarias y de las personas atendidas en la feria, se realiza un diagnóstico de salud que se presenta y entrega a las autoridades correspondientes.

Por otro lado, los estudiantes de Enfermería también realizaron visitas de promoción a la salud en beneficio de habitantes de la colonia 5 de Mayo y la invasión Peredas, y brindaron servicios

como detección de diabetes e hipertensión, obesidad, exploración mamaria y charlas de planificación familiar.

El grupo de estudiantes que trabaja en la colonia 5 de Mayo es supervisado por las docentes Olimpia Ofelia Cortez Rivera y Martha Ofelia Coronel Valenzuela, mientras que en la invasión Peredas están como responsables de los alumnos los profesores Francisco Cuen Tánori, Martín Jesús Luzanilla Soto y Claudia Irene Ponce Meza.



Unison: primer lugar



UNI *versiada*

Estatal 2015



Con 87 medallas, de las cuales 46 fueron de oro, 30 de plata y once de bronce, la delegación de la Universidad de Sonora logró la supremacía en el medallero general de la Universiada Estatal 2015 que se realizó del 16 al 21 de febrero.

Fernando Bernal Reyes, jefe del Departamento de Ciencia del Deporte y Actividad Física de la máxima casa de estudios, expresó una felicitación y reconocimiento a los atletas universitarios por lograr el primer lugar en el medallero, lo que les permitirá ir más fortalecidos y motivados a la etapa regional.

Por su parte, Roberto Ung Vázquez, responsable del Deporte Representativo, destacó que esta vez el deporte de conjunto hizo valer su calidad competitiva al obtener seis preseas doradas, mientras que los equipos de las universidades Estatal de Sonora (UES) y La Salle Noroeste lograron tres y dos, respectivamente.

Las disciplinas deportivas en las que los deportes de conjunto quedaron campeones fueron fútbol rápido femenino y varonil; fútbol soccer femenino, voleibol varonil y femenino, voleibol de playa femenino y varonil, así como gimnasia aeróbica, que pasó de forma directa.

Como segundos lugares, añadió Vázquez Ung, calificaron los equipos de basquetbol y handbol varoniles.

Con este resultado, informó, el deporte búho llevará a la fase regional de estos juegos estudiantiles, a celebrarse del 16 al 22 de marzo en las instalaciones deportivas del Instituto Tecnológico de Sonora (Itson) de Ciudad Obregón, una delegación compuesta por 210 atletas, con la mira de reafirmar el liderazgo obtenido en la Universiada Estatal.



Inauguración de la Universiada Estatal.



En esta fase, que tuvo actividad en las instalaciones de la Universidad de Sonora, Universidad Estatal de Sonora y el estadio Héroe de Nacozari, participaron poco más de 1,000 deportistas -291 fueron de la alma mater- en 18 deportes oficiales del Consejo Nacional del Deporte de la Educación (Condde).

Las delegaciones deportivas que también vieron acción en esa etapa estatal, fueron la Universidad La Salle Noroeste (ULSA), Instituto Tecnológico Superior de Cajeme, la UES, Universidad Santander, los tecnológicos de Monterrey y de Hermosillo, así como la Universidad del Valle de México y la Escuela Normal de Educación Física.

La Universiada Nacional 2015 tendrá como sede la Universidad Autónoma de Nuevo León, del 19 de abril al 4 de mayo próximo, y en la cual se espera la asistencia de 7,000 atletas de 250 instituciones de educación superior del país.



ALEJANDRA VALENCIA TRUJILLO



Foto: Cortesía

A los ocho años llegó por casualidad al campo de tiro, se quedó mirando a quienes entrenaban y recibió una invitación espontánea del entrenador, quien, al verla interesada, le preguntó que si quería ir al siguiente día, y dijo “sí”.

Ahí cambio la historia de su vida.

Ahora Alejandra Valencia Trujillo es una joven universitaria que a sus 20 años lucha por combinar sus actividades como estudiante de la Licenciatura en Diseño Gráfico y como deportista de primer nivel.

Se le ve por los pasillos de la alma mater como cualquier otra alumna, intenta cumplir con sus materias en tiempo y forma como todos, pero detrás de su apariencia sencilla está una destacada atleta, quien porta orgullosa no sólo los colores de la institución, sino también del estado y de México.

Alejandra ha tenido notable participación en tiro con arco en universidades, Juegos Panamericanos, Centroamericanos y del Caribe, así como en competencias a nivel internacional, en las que ha intervenido tanto de manera individual como por equipos.

Formó parte del seleccionado mexicano en la Copa del Mundo 2013, en Polonia, y en las Olimpiadas de Londres 2012; ahora intenta lograr un pase a los próximos juegos olímpicos en Río de Janeiro, Brasil, en 2016.

Es una de las grandes protagonistas de la arquería mexicana, y confesó que este deporte representa para ella una segunda vida y que el campo de tiro es su segunda casa, puesto que ha estado ahí desde pequeña y por varias horas al día.

“Al tiro con arco no lo considero como un deporte, sino como parte de mí. Porque aunque quiera, no puedo dejar de hacerlo, lo he intentado para saber qué se siente no entrenar, pero se siente muy feo”, resaltó.

Arquera internacional

Alejandra Valencia regresó recientemente de un campamento de concentración en Corea –del 26 de diciembre al 13 de enero–, fase preparatoria rumbo a los certámenes más importantes de este año.

Respecto a este campamento, dijo que el objetivo fue lograr una óptima integración del preseleccionado nacional, competir entre ellos, enfrentar situaciones difíciles, tanto por la temperatura, lugar y la comida, así como medir los valores de disparo y resistencia, además de reforzar su acondicionamiento físico.

Adelantó que a nivel nacional, en la capital del país empezarán con lo que en arquería denominan “controles”, y servirá para seleccionar a los arqueros de ambas ramas que estarán en los Panamericanos (que se realizará en junio, en Toronto), en la Copa Mundial (Shanghái y Turquía) y en el Mundial (en julio, en Dinamarca).

Apunta a ganar



Foto: Cortesía

Comentó que hasta ahora, lo más complicado para ella como estudiante es recuperar las clases a las que no asiste, en especial las teóricas, porque tiene que ver con los maestros lo que se “perdió” y ellos le explican mediante asesorías; en cambio, añadió, las clases de talleres son un poco más fáciles de cumplir, porque puede hacer trabajos durante la competencia.

Y es que, como deportista, inevitablemente tiene que cumplir con compromisos fuera de la ciudad, del estado y del país, y ante esas ausencias durante el año, agradece el apoyo que se le brinda en la Universidad para ajustar su horario escolar al del entrenamiento, y siempre trata de representar a la alma mater lo mejor que puede. “Como ellos están haciendo el esfuerzo por mí, yo también lo voy a hacer por ellos”, subrayó.

Aunque ahora está concentrada en lo deportivo, actividad que combina con la universidad, al preguntarle si se visualiza como diseñadora, contestó que sí, aunque le gustaría especializarse en animación.

“Sí me gustaría en un futuro estar trabajando, pero a la vez seguir entrenando; entonces tendría que buscar un equilibrio después de concluir la carrera, para ver en realidad qué es lo que sigue de mi vida”.

Tampoco descarta llevar su carrera a algo relacionado con el deporte, dijo que en su momento verá qué opciones se le presentan.

Por ahora, sólo puede cursar entre cuatro y cinco materias por semestre, y ríe al recordar que les comenta a sus compañeros que ellos van a salir en cuatro años y ella, al paso que va, en diez.

Aún no llega su mejor momento

Hasta ahora, uno de sus mayores logros, admitió, fue el tercer lugar que obtuvo en la copa del mundo en Polonia, en 2013. “Es un tercer

lugar que me ganó a mucha honra y que me supo como oro, porque competí con varias coreanas, y Corea es el país potencia de tiro con arco, y les gané a dos de ellas para poder conseguir esa medalla”.

Destacó que su máxima aspiración es volver a representar a México en los juegos olímpicos del próximo año, y esta vez hacer un mejor papel, por equipos, y en especial en lo individual. Para ello trabaja duro de la mano de su entrenador Miguel Ángel Flores, quien es el mismo que a sus ocho años la invitó a ir al campo.

“Un día iba en bicicleta en el velódromo, y mi hermana menor tuvo un accidente, por lo que fuimos a pedir ayuda al campo de tiro, que estaba junto... ahí fue cuando vi el arco. Y ahí mi entrenador se percató que me llamó la atención, desde entonces sigo yendo”, contó.

El entrenador para ella es una persona significativa, pues aparte de un guía, ha estado en momentos importantes en los que no estaba su familia. “Mi entrenador siempre ha estado ahí, tanto como persona y como entrenador es muy bueno, sabe lo que hace porque él también fue arquero y va directo a lo que va”.

Alejandra mencionó que el programa de entrenamiento depende del día, lo que vaya a tirar, y que siempre es diferente para fortalecer los diferentes aspectos de cada uno de ellos.

Espera que el 2015 pinte bien para ella y le va “a dar con todo”, porque es cuando se obtienen los pases para los juegos olímpicos.

Admitió que el 2014 fue “un año neutral”, en el que no le fue ni muy bien ni muy mal. Reconoció que empezó un poco baja, pero fue subiendo poco a poco. “Voy en esa subida, fue un año como de transición”.

Reconoció que hasta ahora no ha llegado a su mejor momento o que este sea su tope. Indicó que todavía tiene que subir más, escalar para poder llegar bien a su máximo nivel, por ello sigue trabajando para poder lograrlo.

“Ahorita, viendo los resultados con mi entrenador, creemos que voy por buen camino, y si sigo así voy a llegar al máximo en algún momento de éste o el próximo año”.

Al preguntarle cuánta vida le queda por delante en el tiro con arco, contesta de inmediato que mucha, porque este deporte es para morir con él, y que puede seguir practicándose sin importar la edad que se tenga: mientras se mantenga un buen nivel, se puede competir. “Compiten señores de 70 años contra otros países. La edad mínima son, creo, que siete u ocho años, pero de ahí en adelante no hay límite”.

Si la salud y la vida se lo permiten quiere seguir, a menos que llegara el momento en que ya no le entretuviera o no sintiera esa necesidad de tirar, parará, pero mientras no... ahí seguirá.

Nunca se imagino en Asia

Alejandra Valencia nació el 17 de octubre de 1994. Hace dos décadas.

Su familia la conforman su padre, Francisco Ramón Valencia Fontes; su mamá, Eli-

zabeth Trujillo Carranza, y su hermana, Margarita. A ellos hace un reconocimiento especial, por su apoyo incondicional.

Su papá está jubilado, después de trabajar en un banco, y su madre también es estudiante búho: cursa el cuarto semestre de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, mientras que su hermana estudia la preparatoria.

“Si ellos hubieran dicho no quiero llevarte al campo porque no tengo tiempo, o cosas así, simplemente no estuviera aquí, siempre tenían esa disponibilidad de llevarme, aparte de que cuando yo me sentía mal porque no me fue bien en una competencia, me impulsaban a seguir adelante.

“Esas cosas son las que también te ayudan y te van constituyendo como deportista y como persona, y en algún momento ya no ocupas eso, pero ya sabes tú que están ellos ahí”.

Recordó que su primer viaje sola fue con el equipo representativo de Sonora a la Ciudad de México, y se fue en avión, y no olvida que sus papás estaban pegados en la cerca del aeropuerto. Ahora, años después, ha hecho muchos viajes más y se ha acostumbrado, pero aún se sigue maravillando con las ciudades nuevas que conoce.

“Nunca me imaginé viajar a Asia. Cuando llegamos a Japón, a la final de una copa, pensé hasta dónde había llegado; lo mismo ocurrió en China y Corea. Quién diría que iba a estar al otro lado del mundo y todo gracias al deporte. Y lo mismo me dice mi familia, nunca nos imaginamos hasta dónde ibas a llegar”.

¿Cómo es Alejandra la persona que viene a la escuela y Alejandra al momento de tener el arco y la flecha en la mano?

▶ Son como dos personas diferentes. Aquí en la escuela no sé cómo me ven los demás, pero trato de ser una persona X, que me llevo con todos, y entregar todos los trabajos que pueda. En cambio, en el campo de tiro es diferente, porque si tienes amigos o compañeros pero ya en la línea es competencia, entonces es centrarte, es dejar todo fuera y entrar a tu burbuja.

¿Qué piensas al momento de tirar?

▶ Se supone que no debes pensar en nada al momento de tirar, pero como es muy difícil no hacerlo, sobre todo en un momento de presión, a veces me doy ánimos yo misma; en ese momento en que estoy parada y tengo que darle, recuerdo lo que tengo que hacer: poner fuerte el brazo, la forma, apuntar bien... cosas básicas, para tener el foco de atención en un solo punto.

¿Cómo te das ánimo?

▶ Me digo que puedo, que soy buena, que ya estoy ahí y que por algo estoy ahí, que yo sé cómo y lo he hecho muchas veces, sólo es cuestión de repetirlo. Puras cosas positivas, pero cosas que sean reales también.

¿Cómo es un día común para ti?

▶ Vengo a la escuela, al salir voy a la casa, descanso un rato, como, y me voy a entrenar al CUM (Centro de Usos Múltiples), atrás del Estadio Héroe de Nacozari, ahí estoy de tres a cuatro horas, al regresar hago las tareas o lo que tenga que hacer.

Aparte de la escuela y el entrenamiento, ¿tienes otro pasatiempo?

▶ Me gusta tocar el violín, a veces cantar y escuchar música, también me gusta dibujar y navegar en internet. El violín, como no tengo tiempo de tomar clases formalmente, aprendí por internet.

¿Qué te hace feliz?

▶ Muchas cosas, como la comida (ríe). Creo que sólo con estar en un lugar donde esté en buen ambiente y pueda reír, con eso yo soy feliz, estando a gusto.

En diez años ¿cómo te visualizas?

▶ No sé, ni quiero imaginarlo (vuelve a reír). Hace poco me estaba acordando de cuando tenía diez años y pensaba ¿cómo seré a los 20? Y aquí estoy.

Y sí: aquí está, maravillándonos a todos, haciéndonos sentir parte de sus competencias, parte de sus logros, parte de ese orgullo de ser una estudiante búho y una triunfadora en el campo de tiro.



Se gradúan primeras generaciones en Cajeme



La Universidad de Sonora entregó certificados de pasante a 35 egresados de las licenciaturas en Ciencias Nutricionales y Químico Biólogo Clínico, quienes integran la primera generación de profesionistas que se forman en estas carreras en el campus Cajeme.

La ceremonia estuvo a cargo de la vicerrectora de la Unidad Regional Centro, Guadalupe García de León Peñúñuri, quien en su mensaje de felicitación a los nuevos profesionistas resaltó que es "un momento que nos llena de orgullo y satisfacción, y más porque son egresados de la primera generación de dos carreras del campus Cajeme".

Aunque se trata de la unidad académica más joven de la institución, ésta ha logrado integrarse por una planta docente sólida y reconocida en el ámbito clínico y profesional, lo cual ha permitido al campus Cajeme avanzar rápidamente, añadió.

"Hoy, que terminan esta etapa tan importante, es momento de dar gracias a sus maestros por rescatar en ustedes el amor a su profesión, y de agradecer a sus padres por darles la oportunidad de ser parte de los jóvenes privilegiados que lograron terminar una carrera", dijo.

"Es momento de dar gracias a la alma mater, donde aprendieron a trabajar arduamente y donde se formaron integralmente, y en la cual interactuaron con maestros, personal administrativo y de apoyo, quienes a lo largo de estos años tuvieron la responsabilidad de formarlos y echar a andar un nuevo campus", puntualizó.

El director de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud, Ramón Enrique Robles Zepeda, dio la bienvenida a este significativo evento, en el cual la Universidad entrega a la sociedad profesionistas formados con gran calidad académica y capacidad técnica, comprometidos con la sociedad y dispuestos al trabajo.

También agradeció la confianza de los padres de familia depositada en la máxima casa de estudios de formar a sus hijos, y destacó que con la creación del campus Cajeme se cumplió un viejo anhelo de la sociedad por contar con la presencia de la Universidad de Sonora en el corazón del Valle del Yaqui.

Resaltó que como parte del compromiso de la Universidad de Sonora con la pertinencia y calidad, la oferta educativa del campus Cajeme está orientada a formar profesionistas en el

área de la salud, a fin de coadyuvar a resarcir el déficit de especialistas en estas áreas del conocimiento.

Asimismo, la directora de Servicios Escolares, Amina Marín Martínez, dio a conocer que los pasantes Gerardo García González, de Químico Biólogo Clínico, y Ana Sofía Ochoa Díaz, de Ciencias Nutricionales, se destacaron como los alumnos con mejor desempeño académico durante sus estudios profesionales, motivo por el cual recibieron el correspondiente reconocimiento.

A nombre de los pasantes, Alan García Moreno pronunció el discurso correspondiente, en el cual recordó los primeros días en que la Universidad de Sonora abrió sus puertas en el municipio de Cajeme, y el orgullo de pertenecer a la máxima casa de estudios del estado.

También hizo un llamado a sus compañeros a dar lo mejor de sí para construir un mejor país y una sociedad más justa, y agradeció a la planta docente por los conocimientos compartidos, palabras de aliento y paciencia.

Asimismo, se hizo entrega de distinciones especiales a los padrinos y maestros distinguidos de ambas carreras; en el caso de las Licenciatura en Ciencias Nutricionales, recibieron esta mención Edith Valbuena Gregorio y Salvador Carrillo Silva, respectivamente, mismas que fueron entregadas por los jóvenes Ana Cristina Acuña Vega e Irma Andrea Arreola Cruz.

Mientras que para Químico Biólogo Clínico, como padrino de generación fue reconocido Manuel Armando Lizárraga Rubio, y como maestra distinguida, Sandra Miranda Mauricio, reconocimientos entregados por los jóvenes María Magdalena Grajeda Mendoza y Ana Laura Ávila Ozuna.

En la ceremonia también participaron el jefe del Departamento de Ciencias de la Salud, Juan Carlos Gálvez Ruiz, y el coordinador de programa de ambas licenciaturas, Manuel Armando Lizárraga.

Por segundo año consecutivo, y después de una década de ausencia, la delegación Sonora participante en la XXIV Olimpiada Nacional de Biología obtuvo medalla de oro y bronce, informó el académico del campus Cajeme Mario Hiram Uriarte Montoya, delegado estatal.

Los ganadores fueron Miguel Alejandro Molina Alegría y Juan Antonio Medina Aguirre, estudiantes de Cecytes Banámichi y Cobach Reforma, respectivamente.

Uriarte Montoya explicó que las olimpiadas son un proyecto de la Academia Mexicana de Ciencias, que se realiza desde 1991 con el objetivo de fomentar el interés por el estudio de las ciencias básicas, como son la Química, Biología, Física, Geografía y Matemáticas, entre otras. Añadió que las olimpiadas están dirigidas especialmente a las instituciones de educación media superior, pero la promoción, iniciativa, programas y asesorías se imparten por el comité delegacional, integrado por académicos e investigadores de la Universidad de Sonora.

"La convocatoria sale alrededor de junio-julio, y en agosto se aplica un examen único estatal, que es el instrumento que nos permite seleccionar a los estudiantes que tienen los mejores conocimientos, o más frescos, por así decirlo, y con base en eso se forma una preselección, y de agosto a enero del siguiente año se les brinda una preparación teórica y práctica en las instalaciones de la Universidad de Sonora, donde existe un comité de trabajo y un comité organizador", expresó.

Obtiene medallas en Olimpiada de Biología



Premian a escritores de cuentos y leyendas

En ceremonia especial se premió a los ganadores del "IX Concurso de cuentos y leyendas del sur de Sonora", en el que obtuvieron el primer lugar Viridiana Verdugo Vega, alumna del CBTIS 64 de Navojoa, y Ramón Alberto Moroyoqui Molina, estudiante de Medicina de la Universidad de Sonora, en la categoría Juvenil y General, con los cuentos "Sueños de pascola" y "Somos de carne y hueso", respectivamente.

En el certamen, convocado por la Unidad Regional Sur y el Ayuntamiento de Navojoa también resultaron triunfadores en la categoría Juvenil, Martha Daniela Guadalupe Beltrán Rivera, en segundo lugar, con la historia "La maldición del Bayáorit"; en tanto que el tercer lugar le fue otorgado al cuento "Juro que vendré del más allá y cumpliré mi promesa", de Francisca Alejandra de Jesús Beltrán Rivera.

En la categoría General –para mayores de 18 años–, el segundo lugar fue para Luis Abel Quiñones Millanes, quien escribió "El son de Demetrio", y el tercer lugar fue para "Manos Pintas", un cuento de Óscar Alberto Grajeda Peral. En esta categoría, y considerando la calidad de los trabajos, el jurado calificador otorgó mención honorífica a los cuentos "Yorem Woyyi (Coyote Yoreme), de Héctor Ignacio Rojo Humo, y "Premonición", de Mayra Alejandra Paredes Tapia. Los ganadores recibieron premios en efectivo de 5,000, 3,000 y 2,000 pesos para el primero, segundo y tercer lugar de ambas categorías, así como libros de la serie "Voces y Visiones. Cuentos y leyendas del sur de Sonora", que reúne los

cuentos de los triunfadores de los anteriores concursos, editados por la Universidad de Sonora.

Los encargados de entregar los reconocimientos fueron Luz Haydée Cruz Morales, vicerrectora de la URS, y Juan Antonio Gallegos Gaspar, director de Educación y Cultura del H. Ayuntamiento de Navojoa y representante del alcalde Alberto Natanael Guerrero López.

Previo al evento, la funcionaria universitaria felicitó a quienes obtuvieron los primeros lugares, y expresó que la idea del concurso es que cada vez se difunda más. "Sabemos que tenemos mucho talento en nuestra región y queremos que ustedes sean portadores de la información para que más personas participen y nos den a conocer todo lo que sucede en nuestras comunidades".

Es muy importante, dijo, "echar a volar nuestra imaginación, pero también es muy importante conocer lo que nos platican las personas mayores, cuáles son las anécdotas, y si adaptamos esas historias, estamos aportando algo a nuestra historia regional e identidad". "Los felicito y los exhorto a seguir desarrollando ese don que tienen, esa habilidad de poder transmitir lo que nos cuentan y lo que nos imaginamos, de escribir cuentos y leyendas de nuestra región, de nuestras comunidades, eso es lo valioso", agregó.

Cruz Morales agradeció el apoyo del alcalde Alberto Natanael Guerrero, "porque siempre ha estado muy participativo con la Universidad de Sonora, y es un gusto y un privilegio que personalidades como él se sientan



orgullosamente egresado de la Universidad de Sonora".

Por su parte, el director de Educación y Cultura municipal mencionó, a nombre del ayuntamiento, que están contentos de poder colaborar con la Universidad.

En el evento estuvieron presentes María del Rosario Talamante Talamante, contadora de la Unidad Regional Sur; José Enrique Vilches Valenzuela, coordinador de Comunicación y del concurso de cuentos; además de profesores de los estudiantes de bachillerato, así como padres y familiares de los participantes.

Realizan X Feria de la Salud y IV de Servicios Universitarios



En la Unidad Regional Sur (URS) se llevó a cabo la "X Feria de la Salud" y "IV Feria de Servicios Universitarios", eventos que reunieron una serie de exposiciones y actividades encaminadas hacia el cuidado de la salud y que registraron una gran afluencia de estudiantes del campus Navojoa y de escuelas de educación básica y del nivel medio superior de la región.

Entre las actividades se desarrolló la mesa redonda "Medicina Pública, Social y Privada y se dictaron las conferencias: "Actividad antiproliferativa de extractos de plantas silvestres", "Aplicación de plantas silvestres para el desarrollo de nuevos fármacos" y "El noviazgo".

Como invitados externos participaron con una charla representantes de Narconon Navojoa, un programa de carácter internacional adscrito a la Subdirección de Centro de Asistencia Psicosocial del DIF Navojoa.

Otra de las actividades de la Feria de la Salud consistió en una demostración deportiva con integrantes de los equipos de aerobics y karate do en el Gimnasio Universitario, también se realizó una caminata por la salud.

En el arranque Luz Haydée Cruz Morales, vicerrectora de la URS, dio la bienvenida a los participantes: expositores, conferencistas, así como a los estudiantes universitarios y de escuelas primarias que atendieron la invitación.

La funcionaria universitaria resaltó que el programa incluye una serie de pláticas "que nos van a

seguir instruyendo en la importancia que tiene el cuidado de la salud".

También acudieron Joaquín Ricardo Flores Pérez, director de Salud Municipal en Navojoa y Martín Ruy Sánchez Toledo, jefe de la Jurisdicción Sanitaria No. 5 del citado municipio, quien felicitó a la Universidad, porque durante diez años, ha persistido en el fomento a la cultura, "en esta apelación de una sociedad que busca esos estándares de bienestar que se requieren".

Posterior al corte de listón inaugural, las autoridades iniciaron un recorrido por los stands de instituciones y dependencias participantes, para posteriormente presenciar la participación musical del Mariachi de la Universidad de Sonora.

Organizan IV Simposio de Prácticas Profesionales

En el campus Caborca se llevó a cabo los días 25 y 26 de febrero el IV Simposio de Prácticas Profesionales, que organizó la División de Ciencias Económico Administrativas y estuvo dirigido a los programas educativos de Derecho, Contaduría Pública, Administración, Mercadotecnia, Psicología y Negocios y Comercio Internacionales.

Reyna Elizabeth García Moraga, directora de la División, afirmó que el evento, que en esta ocasión se realizó bajo el lema "Contextos Globales: Conocer, Aplicar y Emprender", se caracterizó por destacar el ser emprendedor, considerando que desde la Universidad se debe asociar la educación con los objetivos laborales del país como parte de un sistema económico que debe fomentar lo que en otras naciones se conoce como la nueva revolución: la de los emprendedores.

Indicó que el simposio rápidamente se ha consolidado como una actividad de calidad, tanto por los alcances académicos como por la estructura del programa, ya que estudiantes y unidades receptoras comparten con los asistentes, mediante exposiciones y paneles, el aprendizaje obtenido durante el ejercicio de las prácticas profesionales.

El programa de actividades contempló dos conferencias alusivas al tema: "Ser emprendedor: una alternativa a tu alcance" y "Oportunidades del profesionista: el reto de ser emprendedor".



En la inauguración del evento, Luis Enrique Riojas Duarte, vicerrector de la Unidad Regional Norte, mencionó que hace diez años que se introdujo la prestación de las prácticas profesionales como parte del plan de estudios, y su importancia radica en la posibilidad de probar los conocimientos y habilidades adquiridas en el aula, pero sobre todo, poder evaluarlos y ponerlos en práctica en ambientes laborales.

"Ahora ustedes tienen la oportunidad, desde adentro de la Universidad y con asesoría de los profesores, de ir buscando la solución a problemas que tienen las empresas y las unidades receptoras, y eso les da a ustedes confianza en los conocimientos y actitudes adquiridas en su formación profesional y, por supuesto, abre las puertas a futuros contratos por parte de las unidades receptoras, como ha sucedido ya en varias ocasiones", finalizó.



Bajo la temática del Día del Amor y la Amistad se llevó a cabo en el campus Caborca, la Cuarta Liberación de libros como parte de las actividades del proyecto "Lectores 360", que desde su inicio ha obtenido gran respuesta y participación colectiva.

El objetivo principal de Lectores 360° es fomentar el hábito de la lectura entre los estudiantes y docentes, así como invitar a la comunidad universitaria a "liberar" aquellos libros que se encuentran guardados en nuestros estantes o repisas.

La dinámica del proyecto consiste en dejar un libro en algún lugar del campus, indicando por medio de un separador y sello que el ejemplar forma parte del proyecto "Lectores 360°" y pertenece a quien lo encuentre sólo hasta finalizar su lectura, ya que posteriormente debe ser liberado dentro del mismo campus para que otras personas lo disfruten.

Los más de cien libros liberados en esta Cuarta Liberación fueron donaciones de profesores, estudiantes, empleados y ciudadanos comprometidos con el proyecto de lectura.

Este proyecto es coordinado por las docentes Lizbeth Salgado, María del Carmen García Moraga, María del Rosario Quintanar y María Idalia Sotelo, del campus Caborca, quienes invitaron a la comunidad universitaria a visitar la página de Facebook para que participen publicando recomendaciones de libros, reseñas de novedades literarias y clásicos inolvidables, o incluso ofreciendo libros y revistas en buen estado.

Inicia campaña de promoción de los Valores Universitarios

El pasado 12 de febrero se realizó en el campus Caborca el arranque formal de la campaña de Promoción de los Valores Universitarios, que continuará todo el año en los tres campus de la Unidad Regional Norte (incluidos Santa Ana y Nogales).

En un mensaje a la comunidad universitaria, el vicerrector Luis Enrique Riojas Duarte invitó a estudiantes, profesores y trabajadores administrativos y de servicios, a sumarse a esta campaña, que tiene como objetivo promover la práctica de los valores contenidos en el Plan de Desarrollo Institucional.

"Con ello —subrayó—, se contribuye a mejorar la convivencia social y al fortalecimiento de la identidad de los integrantes de la comunidad universitaria en torno a la misión, visión y valores de la institución".

Por su parte, Leticia León Godínez, secretaria de la URN, explicó que mensualmente se irá abordando un valor distinto a través de medios de comunicación visual, y se organizarán actividades que promuevan la reflexión colectiva en torno a dicho valor, "a lo que también se invitó a los docentes a colaborar, en conjunto con sus alumnos, promoviendo nuestros valores", apuntó.

Durante el mes de febrero se promovió el valor "Honestidad", definido en el Plan de Desarrollo Institucional 2013-2017 como el compromiso de los universitarios de conducirse en sus ideas y expresiones con base en la verdad, y obrar con rectitud y probidad en el ejercicio de sus funciones, que se expresa, además, en el buen uso y cuidado de los recursos de la institución.

La jornada dio inicio con actividades deportivas y culturales, organizadas por las coordinaciones de Deportes y Recreación, y de Extensión Cultural de la URN.

Concluyen Diplomado en Investigación

Con el término del módulo "Elaboración del Reporte de Investigación", que se realizó del pasado jueves 22 al sábado 24 de enero, concluyeron formalmente los trabajos del Diplomado de Investigación, impartido a lo largo de dos años por instructores avalados por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (Anuies). En total fueron 17 docentes del campus Nogales quienes lograron culminar con éxito el programa, lo que representa un importante logro, tanto en el campo personal, como profesional e institucional, que, de acuerdo a los capacitadores, redundará en el incremento de la calidad académica de los catedráticos y una mejor enseñanza que recibirán los estudiantes. El principal objetivo del diplomado fue desarrollar en los docentes las competencias para estructurar, de forma sistemática y rigurosa, investigaciones de acuerdo con criterios científicos e institucionales vigentes, lo que habrá de fortalecer los procesos de



asesoría para trabajos de titulación, programas de docencia y el mismo trabajo colegiado que realizan los docentes en su quehacer académico institucional.

El programa de actividades, estructurado a través de siete módulos en sesiones presenciales, incluyó las temáticas Introducción a la Investigación Científica; Planeación de la Investigación; Recopilación y Obtención de Información; Sistematización y

Análisis Estadístico de la Información; Análisis estadístico con SPSS y Análisis cualitativo con el Atlas Ti.

La capacitación, organizada por el Departamento de Ciencias Administrativas y Sociales, en coordinación con las Academias de Negocios y Comercio Internacionales, Ciencias Administrativas y Sociales, y Estudios Organizaciones y Sociales, inició en junio del 2013.

ARRANCA PROGRAMA

"Te cuido, me protejo, te amo"

Seis jóvenes de la Licenciatura en Psicología del campus Nogales fungieron como padres de bebés virtuales, al participar en el proyecto que el Ayuntamiento de Nogales, a través del Instituto Municipal de la Juventud (IMJ), puso en marcha como un programa de apoyo.

El objetivo central de dicho programa es que los jóvenes —que serán los primeros estudiantes del campus que participen en este proyecto— conozcan las etapas del noviazgo, así como a identificar los signos y síntomas de una pareja potencialmente violenta, y al mismo tiempo, que aprendan que estos comportamientos son aprendidos.

El programa arrancó con una ceremonia en la que el alcalde Ramón Guzmán Muñoz, acompañado de Rossana Basurto Álvarez, jefa del Departamento de Ciencias Administrativas y Sociales, y Ángel Quiñones Montes, director del IMJ, dieron el banderazo de salida, aportando importante información sobre los beneficios que el proyecto ha logrado en otras regiones del país.

Por su parte, la responsable del proyecto, Diana Chávez Valenzuela, coordinadora del Área de Orientación y Prevención del IMJ, explicó ante docentes, estudiantes y medios de comunicación cómo opera el programa, cuyo principal elemento son "bebés" (muñecos monitoreados vía computadora) que son entregados a los estudiantes por un espacio de 72 horas.

En ese tiempo, explicó Chávez Valenzuela, los jóvenes deben atender necesidades fisiológicas del "niño" (sueño, alimentación, cambios de pañal, climatización), así como sus necesidades emocionales, como lo es la seguridad y atención ante el llanto; mientras tanto, a través de un equipo de cómputo se registrarán todos los movimientos realizados por los "padres" del bebé. De forma adicional, se busca que los jóvenes conozcan los daños físicos y emocionales que pueden sufrir o causar a sus parejas o a sus bebés cuando ingieren drogas o alcohol.



Reciben a visitantes de Missoula, Montana

El académico Jay Bostrom y el estudiante Chance Maes sostuvieron un encuentro con alumnos de Psicología y Comunicación Organizacional del campus Nogales, para dialogar sobre violencia y posesión de armas en Estados Unidos y México.

En la reunión, Chance Maes, procedente de la escuela preparatoria Big Sky High School, narró los acontecimientos relativos a la muerte de Diren Dede, en Missoula, Montana.

Diren Dede era un estudiante de intercambio turco-alemán, quien murió tras recibir cuatro balazos al ingresar a una cochera en busca de cerveza.

El profesor explicó que la motivación de Chance Maes de visitar la ciudad se originó de una charla en Montana, en la que se dio a conocer el caso de José Antonio Elena Rodríguez, quien recibió once disparos de un agente fronterizo en Nogales, Sonora.

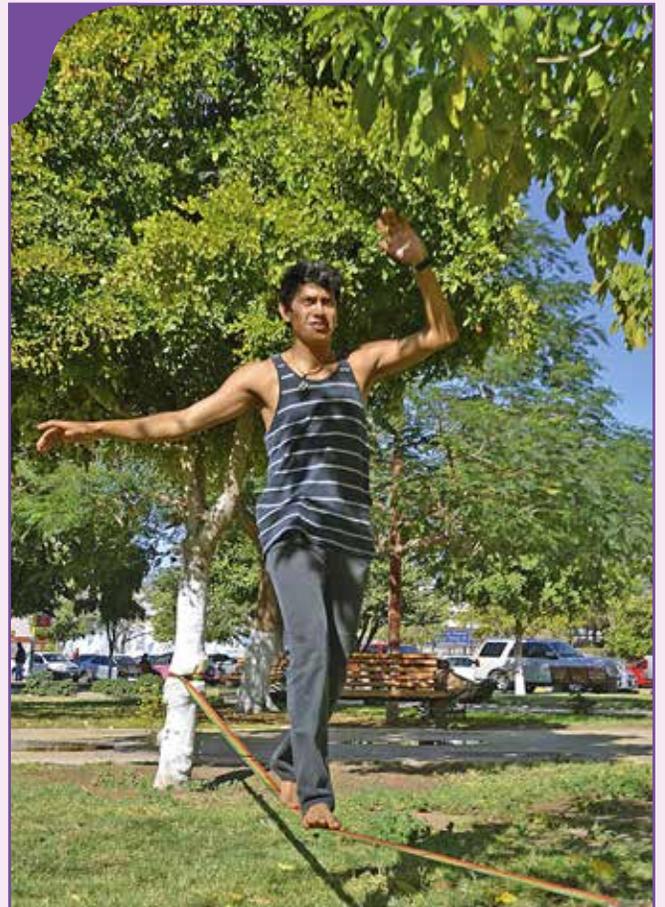
El académico de Montana invitó a los jóvenes mexicanos a reflexionar sobre los tipos de violencia y la raíz de ésta.

Estuvieron presentes en el encuentro Gilberto Bojórquez y Scott Nicholson, colaboradores del centro comunitario Hogar de Esperanza y Paz, A.C., y la docente Yunuén Olivia Herrera Fuentes, por parte de la Universidad de Sonora.

GALERÍA



EN PLENO VUELO.



BUSCANDO EL EQUILIBRIO.



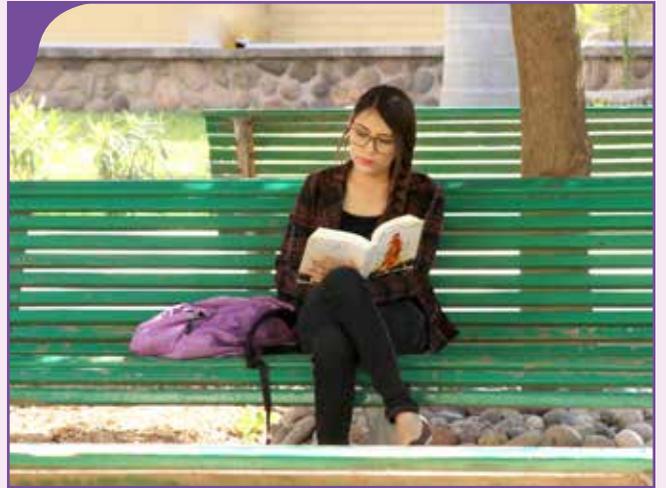
LUCEN LOS LISTONES.



LOS RETOS DEL RALLY.



CON BUENOS PASOS.



ENCUENTRA EL MOMENTO Y EL LUGAR.



MOMENTO DE RELAX EN LA URS.



CIENCIA DIVERTIDA.



SEÑALA SERGIO VELA MARTÍNEZ

La ópera:

es una de las más vigorosas conquistas culturales de la humanidad

La ópera es un fenómeno culturalmente reciente, pero tiene raíces en un pasado muy remoto; la ópera no tiene más allá de 418 años de existencia, que para una forma artística de la cultura occidental, que es milenaria, resulta francamente novedosa, joven, indicó Sergio Vela Martínez. El director escénico y promotor del Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México estuvo como invitado en la Universidad de Sonora en el marco del programa de conferencias que promueve en Hermosillo el Seminario de Cultura Mexicana, en colaboración con la alma mater, y añadió que "la ópera es una de las más vigorosas conquistas culturales que ha habido en la historia de la humanidad".

En su charla "La ópera: el Arca de Noé de la cultura universal", comentó que, en una plática con el director belga Gérard Mortier, recientemente fallecido, "surgió la idea del arca como especie de salvación o repositorio del tesoro cultural de occidente, y entendida la ópera como tal".

Añadió que la frase original fue "la ópera ha sido una suerte de Arca de Noé de la cultura occidental", y sirvió como un camino de reflexión que se ha ido desarrollando ante distintos públicos, considerando indispensable entender la actualidad y la relevancia de este género a partir de su capacidad de preservación y renovación de un legado cultural.

"No deja de ser lastimoso que en ocasiones escuchemos que alguien se siente amedrentado o inquieto por la ópera, porque le parece que acercarse es aproximarse a algo absolutamente incomprensible", lamentó Sergio Vela.

"La ópera —subrayó— puede tener una intensidad expresiva de tal dimensión que resulte persuasiva, conmovedora a la sensibilidad, estimulante al intelecto; no siempre ocurre esto, pero cuando ocurre es de una manera magnífica, potenciada por cada uno de sus ingredientes".

Hacer ópera, es hacer drama

Sergio Vela también impartió una clase magistral a estudiantes y académicos de la Licenciatura en Música del Departamento de Bellas Artes, donde señaló que la ópera es algo profundamente humano y vivencial, que se expresa a través de la más ambigua de las artes, que es la música.

El miembro titular del Seminario de Cultura Mexicana reconoció la importancia de ofrecer la clase magistral, porque uno de los temas que le inquieta es que la ópera, como tal, suele



Imparte conferencia y clase magistral en la Universidad de Sonora

no enseñarse, sino más bien el canto, que no necesariamente es ópera.

"La ópera es esencialmente drama, implica confrontación de emociones, sentimientos y pensamientos de ideas de personajes o situaciones. No es música a la que se le agregan las palabras o la letra. Cuando hacemos ópera, hacemos drama, y nuestro vehículo de expresión es la música", anotó.

Vela Martínez indicó que la música significa lo que propone, que es autorreferencial; en cambio, en la ópera, la música se convierte en un vehículo de expresión, potenciación, complemento y, a veces, de contradicción de lo que dicen las palabras.

Dijo que hay momentos en los cuales el desarrollo de la música y del texto es armonioso y complementario, aunque en otras partes puede ser profundamente perturbador, porque la música parece decir una cosa y las palabras otras, lo cual alude a la complejidad de una situación dramática.

En su clase magistral con seis alumnos de la licenciatura, que tuvo como sede la Sala de Usos Múltiples de Música, se abordaron arias de ópera, así como canción cultura y melodía francesa, que tienen técnica y expresividad lo suficientemente sofisticada como para acercarse al canto operístico.

Los alumnos ejecutantes fueron Jessica Erin Pacheco, Juan Armando Cenicerros, Luis Castillo, Rosa María Dávila Rivera, Vianney Lagarda y Nadia Lamadrid, a quienes les dijo que fue muy estimulante y gratificante el proceso de la clase, además de que cada quien mostrara su talento y habilidades de canto, con total libertad para preguntar y disipar dudas.



SERGIO VELA MARTÍNEZ

Nació en la Ciudad de México en 1964. Estudió piano, composición musical y dirección orquestal con Roswitha Heintze, en la Escuela Superior de Música de Viena, y con Murry Sidlin, en la Escuela de Música de Aspen. Es egresado cum laude de la Escuela Libre de Derecho, donde es catedrático desde 1989. Asimismo, es conductor de programa radiofónico de ópera del Instituto Mexicano de la Radio, donde se preserva la serie dominical "La ópera del tiempo", y encabeza las funciones sabatinas de la Ópera Metropolitana de Nueva York, que se transmiten en el Auditorio Nacional.

Realizan II Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes

Con el objetivo de crear un espacio de análisis y discusión sobre el estado del arte en el ámbito de la educación superior, la Universidad de Sonora, a través del Departamento de Bellas Artes, llevó a cabo el II Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes.

Durante dos días se realizaron conferencias magistrales, exposiciones, así como mesas de discusión con ponencias de teatro, danza, música y artes plásticas, principalmente en las áreas de investigación, metodologías para la enseñanza y educación superior de las artes. También se presentaron resultados de investigaciones y experiencias de docentes en el área de las artes a nivel superior de diversos puntos del país y del extranjero, ya que se contó con participantes de Venezuela, España y diversas ciudades de México.

Hay que invertir en cultura y arte: Rector

La inauguración del II Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes fue encabezada por el rector Heriberto Grijalva Monteverde quien invitó a buscar que los programas educativos no sean sólo una cuestión de simulación y a trabajar para intentar cambiar las cosas en este país. Durante la ceremonia de apertura el rector resaltó que la máxima casa de estudios pertenece a un grupo de instituciones que se ha esforzado por avanzar en otros ámbitos, como la investigación, y no sólo en la

enseñanza de las disciplinas artísticas.

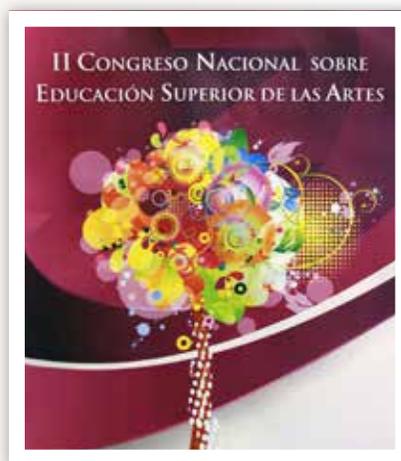
Sin embargo, consideró que este esfuerzo no va a estar completo si no se tiene la posibilidad de incidir para que este país sea mejor y la sociedad tenga mejores condiciones de vida.

"Lo que debiera estar en la agenda del país es cómo invertir más en educación, cómo hacerlo más en cultura, en arte, en ciencia, para buscar atacar de raíz uno de los grandes problemas que tiene México. Tenemos que ver cómo la enseñanza de las artes, por ejemplo, puedan dar respuesta a problemas de inseguridad, de violencia y de pobreza en este país", expresó.

Fernando de Jesús Serrano Arias, jefe del Departamento de Bellas Artes, agradeció a los participantes y asistentes al evento, que pretende ser un espacio para la reflexión y discusión de los hacedores de arte.

Recordó la primera edición del Congreso, hace dos años, y dijo que ha evolucionado en la cantidad y calidad de los expositores, así como en la temática que se aborda y a la cual, en esta edición, se suma lo relacionado a la investigación en las artes.

Estuvieron presentes en la ceremonia, el director de Vinculación y Difusión, Manuel Ignacio Guerra Robles; el director de la División de Humanidades y Bellas Artes, Fortino Corral Rodríguez, y el coordinador general del evento, el académico Arturo Valencia, entre otros.



José Gregorio Ramírez Vivas, de la Universidad de los Andes Mérida-Venezuela. Invitado a participar en el II Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes. El especialista en creación plástica brindó un curso previo al evento y ofreció la conferencia magistral "La enseñanza del aprendizaje del color en bellas artes".



Antonio Becerra Bolaños, doctor en Literatura y Teoría de la Literatura por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, España, impartió un taller en las actividades previas al Congreso, y dijo que los artistas deben saber leer la obra antes de producir la propia, y saber por qué una obra llegó a ser esa obra. También impartió la conferencia magistral "Espectador, observador, lector, creador".

OTRAS CONFERENCIAS

"El trabajo colaborativo en cuerpos académicos y redes de producción de conocimiento para la investireación artística"
Irma Fuentes Mata (Universidad Autónoma de Querétaro)

"Redes de producción de conocimiento para la investigación artística"
Pablo Parga Parga, del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA)

"La formación del artista-investigador"
José Antonio Sánchez (Universidad de Castilla-La Mancha, España)

CULTURA

Con obras plásticas producto de diversas técnicas, se montó la Exposición Colectiva de Estudiantes y Egresados de la Licenciatura en Artes Plásticas, programada en el marco del II Congreso Nacional sobre la Educación Superior de las Artes.

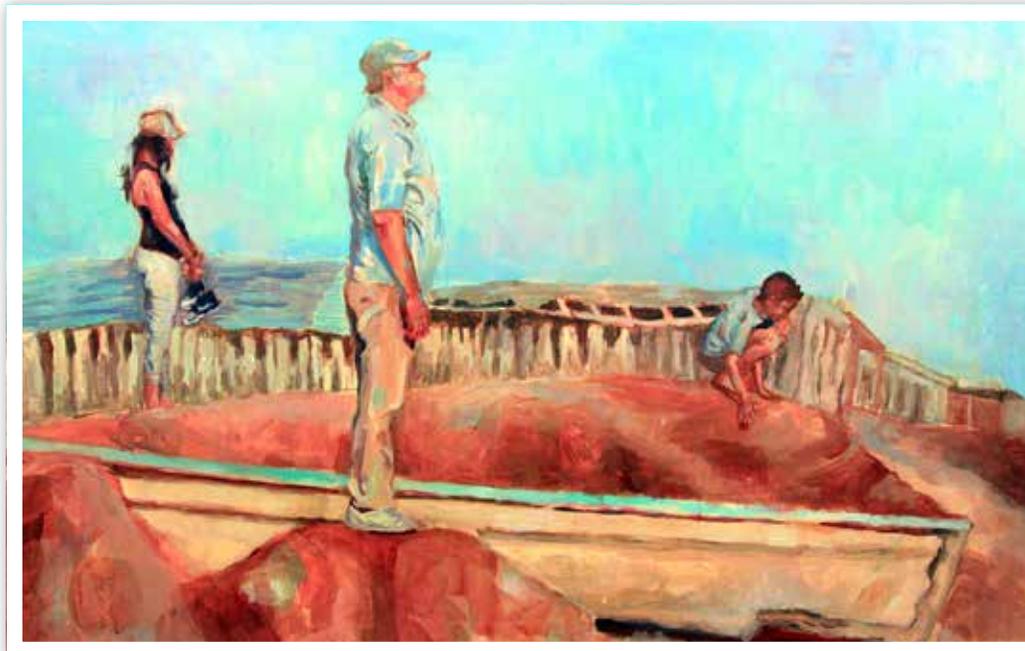
En diferentes dimensiones, colores y formas, se pusieron a consideración del público un total de 72 trabajos de universitarios, algunos de ellos artistas incipientes en quienes ya se puede apreciar el potencial individual y la sensibilidad estética que han alcanzado en su paso por la alma mater.

La exposición no maneja una temática en particular, es una invitación a apreciar las habilidades desarrolladas a través de la disciplina de diversas técnicas de dibujo, como lápiz, grafito, carbón, pastel y tinta, entre otras, además de acrílico, óleo, técnicas mixtas y acuarela, en pintura, yeso, cemento, madera y metal.

La muestra, que estará en exhibición del 19 de febrero al 6 de marzo, en la Sala de Exposiciones del Centro de las Artes, es apenas un esbozo de la gran cantidad de trabajos que los alumnos y egresados de la Licenciatura en Artes Plásticas de esta institución producen, de la que está por egresar la decimosexta generación.

En el recorrido por la muestra puede observarse la escultura "Camello", una talla en madera de David Hernández; además, el cuadro en técnica acrílico y óleo sobre tela titulado "Bienvenido a mi mundo", realizado por Julio César Medina, y otras pinturas como "Presente, pasado y futuro", de Julio Medina; "Caracola", de Janeth Valdez, y "Alter Ego", de Martha Acedo.

La ceremonia de apertura fue encabezada por el jefe del Departamento de Bellas Artes, Fernando de Jesús Serrano Arias, quien dio la bienvenida y destacó que en la exposición se conjunta el trabajo de alumnos y ex alumnos, y resaltó la importancia que tiene en la formación misma de los estudiantes, así como la posibilidad de abrir nuevamente la puerta a los egresados.



ALUMNOS Y EGRESADOS Muestran su talento

Como invitado especial acudió el director de Artes Visuales de la Universidad de los Andes en Venezuela, José Gregorio Ramírez Vivas, quien se mostró muy agradecido por compartir este momento especial con los expositores, y dijo que para él es una experiencia muy particular como docente y como artista.

A la inauguración también acudieron Arturo Valencia Ramos, responsable del Congreso; Claudia Carrizosa, subdirectora de Difusión y Vinculación; Angélica Santana, presidenta de la Academia de Artes Plásticas e impulsora de la exhibición; Arturo Velázquez, coordinador de los Talleres Libres de la Universidad, así como académicos, compañeros y familiares de los expositores.

Una gran oportunidad

Venecia López, quien participó como egresada en la muestra, opinó que exponer nuevamente en la Universidad se traduce en la oportunidad de poder dialogar con los alumnos que cursan la carrera actualmente, quienes, igualmente, son sus alumnos.

Para la egresada de la Licenciatura en el año 2005, en esta exposición los estudiantes, además de participar en las dinámicas de taller que les imparte, pueden mostrar su trabajo, comentarlo, criticarlo, hacer preguntas sobre su ejecución técnica y conceptual, volviendo así más real ese diálogo entre alumno y maestro, o alumno y egresado.

La maestra de dibujo y pintura en la Licenciatura en Artes, comentó que observa esta exhibición de trabajos bastante variada. "Era mucha obra y en técnicas muy diferentes, creo que da una idea bastante amplia de los proyectos que se están gestando en la escuela de Plástica, que a fin de cuentas de eso se trata".

Por su parte, Alejandra Ruiz Hiraes, alumna del segundo semestre de la licenciatura, señaló que tener la oportunidad de participar en una exposición como ésta significa entender que no hace falta más que un pequeño empujón para que las cosas que ellos crean se presenten.

"Tenemos la posibilidad de que un público pueda realmente observarlas e interpretarlas, sin que nuestra persona física dé lugar a prejuicios o falsas expectativas comunes hacia los estudiantes de artes plásticas sobre el resultado del proceso creativo", dijo.

Reveló que siente una creciente emoción por lo que hace y hará en un futuro cercano, y espera que existan muchas oportunidades



más de participar en eventos como éste, así como para acercarse a las artes a aquellos que desconozcan este ámbito.

A su vez, otro de los expositores, José Miguel Lemas Gil Samaniego, reveló que es muy importante para él como estudiante participar en exposiciones de pintura, porque “sube mucho el ánimo que desde tus inicios tomen en cuenta tu trabajo”.

Consideró fundamental para el correcto desarrollo del licenciado en Artes Plásticas estar en constante práctica de estos ejercicios, ya que su futuro estará estrechamente ligado al ambiente de las exposiciones de pintura.

“Exponer desde el primer año es empezar con el pie derecho, es perder el miedo a la crítica y participar en otro método de enseñanza, la prueba y el error; entonces, sin duda, el futuro artista tendrá una noción más clara del desarrollo de su obra y le ayudará a guiarse en el camino adecuado, la crítica cuando es constructiva es muy sana y provechosa”.

Acerca de la muestra, indicó que está satisfecho con la mayoría de las obras, considera que hay mucho talento; sobretodo, mucho empeño.

“Creo pertinente señalar que puede haber mejoras, pero eso está implícito en el desarrollo, siempre se podrá mejorar. Hubo un par de obras que cautivaron mi atención, no sólo por su gran nivel técnico y creatividad, sino por su desarrollo conceptual y filosófico.

“Las artes plásticas sin duda son uno de los más antiguos y permanentes medios de expresión del ser humano, y esta exposición no fue la excepción, se logró el cometido: transmitir un mensaje y transformar los pensamientos e ideas en algo tangible a los sentidos”, comentó Lemas Gil Samaniego.

El arte une

El artista y académico venezolano José Gregorio Ramírez declaró que hay que valorar el trabajo conjunto, “sobre todo, dentro de un centro de enseñanza donde podamos alcanzar ideas, experiencias y desarrollar la creatividad, con la cual nosotros mostramos hacia los demás una visión del mundo, mostramos nuestro espíritu y nuestra alma”.

El también invitado como conferencista al II Congreso Nacional sobre Educación Superior de las Artes resaltó que “el arte tiene algo de noble, algo maravilloso que forma nuestra persona; en especial, el hecho que podamos saber que tenemos grandes capacidades, grandes valores y tenemos que creernos que eso es verdad y podemos compartirlo con los demás. Eso es lo que nos une”.

Después de observar los trabajos de la muestra, Ramírez Vivas comentó que algunos están dentro de ese proceso de aprendizaje de la composición pictórica, pero que también se aprecian otros muy destacados que abordan la figura humana; asimismo, indicó que hay algunos otros motivos de paisaje o composiciones abstractas que llamaron mucho su atención.

“Como en toda escuela de arte, están dentro de su proceso de formación, les faltan algunas etapas por transitar, pero si se mantienen firmes en lo que están haciendo van a llegar a cosas muy buenas”, expresó.

Por último, declaró que ha sido una buena experiencia la que ha tenido con la Universidad de Sonora, y que llamó su atención cuando impartió un curso a los profesores de Artes Plásticas, porque observó que la alma mater cuenta con un grupo de maestros jóvenes.

“Es magnífico, sobre todo que quieran formarse e instruirse cada vez más, porque ese es el futuro de esta institución. Y es uno de mis trabajos predilectos, el poder formar a profesores jóvenes”, señaló.



La constitución

Es letra muerta, dice académico

Reformas son necesarias, opinan juristas



Gustavo Lorenzana Durán.



La conmemoración del 98 aniversario de la promulgación de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos debe ser motivo de celebración no sólo para los abogados y los profesionales del derecho, sino para todos en general, por ser el documento más importante que rige la vida del Estado y de la sociedad.

En opinión del académico Gustavo Lorenzana Durán, a casi un siglo de su promulgación, la Constitución se ha convertido en letra muerta por la serie de modificaciones, adiciones y reformas que han dado al traste con la esencia de las ideas que le dieron origen.

El docente del Departamento de Historia de la Universidad de Sonora dijo que ese demérito es resultado de los legisladores y gobernantes, a quienes se les ha olvidado cuál es su verdadera función y no han cumplido con la responsabilidad de emitir leyes a favor de las mayorías y no sólo para los grupos en el poder.

"Una de las tareas del legislador es emitir leyes a favor de la mayoría, no como sucede desde tiempo atrás, favoreciendo al poder económico y, por supuesto, al político", señaló al considerar que dentro de dos años seguramente se hablará de un gran festejo por los 100 años de la de la carta magna de los mexicanos.

"La Constitución se ha quedado como letra muerta y se han ido perdiendo los derechos que se ganaron como resultado de una revolución, en un movimiento armado, que tuvo que llevar a los diferentes bandos a una conciliación en el 17, y con la Constitución como resultado", reiteró. Lorenzana Durán advirtió que si los diputados, senadores y gobernantes cumplieran con su responsabilidad de formular leyes a favor de la mayoría, como lo marca la misma Constitución en su artículo tercero y su definición de democracia, estaríamos en otra condición.

"Después de tantos años, los políticos, y me refiero a los políticos entre comillas, y los que han ejercido el gobierno —los presidentes de la república— desde 1917 hasta lo que tenemos al día de hoy, no han cumplido con eso que quedó consignado en el artículo tercero constitucional", apuntó.

Cuando ellos —los constituyentes— se refieren al asunto de la educación, hablaban que tenía que ser gratuita, laica y obligatoria, que la impartiera el Estado, pero también pusieron una cuestión fundamental: democrática, y dijeron también qué entendían por democracia, y para ellos democracia es un sistema de vida encaminado al mejoramiento constante de las condiciones económicas, sociales y culturales de la sociedad mexicana, precepto que ningún gobernador ha cumplido, advirtió.

Lorenzana Durán puntualizó que en la actualidad ya no importa cuál sea el partido que gobierne, pues durante la vigencia de la Constitución de 1917 ha habido un deterioro muy importante en la calidad de vida de los mexicanos, y ello se refleja en el aumento en el número de pobres.

"La democracia no es ir a cruzar un círculo cada tres o seis años, que es lo que nos han estado vendiendo últimamente", añadió, y recordó lo que los constituyentes consideraron como democracia: un sistema con verdadera calidad de vida para la población.

Consideró que con el seguimiento a todas las reformas que se han hecho a la mayoría de los 136 artículos de la Constitución, ya no es la misma de hace 98 años, y no habría necesidad de hacer una nueva "porque ya tendríamos la experiencia de que se irá modificando, reformando de acuerdo a los intereses de los grupos en el poder".

Reformas responden a necesidades de una sociedad moderna: juristas

Adelina Galindo Romero, jefa del Departamento de Derecho, y Ramón Pacheco Vázquez, director del Bufete Jurídico Gratuito de la Universidad de Sonora, coincidieron en señalar que la Constitución sigue siendo la base de la legislación mexicana, a pesar de un sinnúmero de reformas y agregados. "Sabemos que la Constitución está en constante cambio, que se le hacen modificaciones, a veces para bien y otras no tanto, pero responde a las necesidades de una sociedad más moderna", expresó Galindo Romero, quien recordó que la carta magna de México se consideró desde su inicio la más completa del mundo.

Resaltó que de las principales y últimas reformas hechas a la Constitución 'para bien', son las que tienen que ver con la conceptualización de los derechos humanos que, ahora desde el artículo primero, marcan la igualdad que debe de haber entre todos.

"Un respeto absoluto del Estado hacia los derechos humanos de las personas, y esto va repercutiendo en todas las leyes, en todas las ramas del derecho que se están adaptando también a esta nueva conceptualización de lo que antes se conocía como las garantías individuales", expresó.

Es la norma de normas, la ley de leyes

Por su parte, Pacheco Vázquez dijo que la Constitución sigue siendo muy funcional y ha sido reformada por los responsables de conducir la política nacional con base en las demandas y requerimientos de la población. "La Constitución es la norma de normas, la ley de leyes, y de ahí se derivan todas las demás leyes vigentes en México, y ha sido reformada para adecuarla a los tiempos actuales, aunque en su esencia sigue siendo la misma de hace 98 años", expresó al recordar que no es conveniente hacer una nueva porque así, con los cambios que se le hacen para actualizarla, es completamente funcional.

"En mi concepto no es necesario una nueva Constitución porque sería cuestión de hacer algún movimiento nacional, referéndums, plebiscitos, algún otro tipo de movimiento, y entonces sí, quién sabe cómo nos iría, pues todo mundo iba a querer meter la mano, jalar agua para su molino, sobre todo por tantos partidos políticos que se han venido creando", agregó. Adelina Galindo resaltó la importancia de que los docentes y los abogados, conscientes del papel que desempeñan, deben enseñar a las nuevas generaciones sobre la conmemoración de este día (5 de febrero), que desafortunadamente se pierde por los cambios de día inhábil hacia el inicio de la semana. "Debemos seguir conservando nuestras fechas cívicas, nuestras fechas en que hay que recordar a la nación. Creo que eso es lo que les falta a las generaciones nuevas, lo que significa ese respeto a la nación, hacia el Estado, hacia la norma jurídica. Creo que eso es parte del problema que están enfrentando los jóvenes en la actualidad", apuntó.



Adelina Galindo Romero.



Ramón Pacheco Vázquez.

¿Se te antoja



uno de estos libros?

Sigue la flecha

EL RECIÉN NACIDO UNA PROPUESTA DE ATENCIÓN DE ENFERMERÍA CON ENFOQUE DE RIESGO

Autoras: Rosa María Tinajero González, Rosa Elena Salazar Ruibal, Claudia Figueroa Ibarra y María Reyes Escobar Siqueiros

Unison Textos Académicos 105

Es una herramienta para estudiantes de enfermería y profesionales del área de la salud, interesados en mejorar su práctica diaria.

Este libro explica de forma sencilla y concisa, mediante sólo cuatro capítulos, con el uso de esquemas y cuadros, el manejo del recién nacido. Proporciona la información necesaria para realizar una evaluación física y fisiológica; obtener un diagnóstico adecuado y su plan de enfermería correspondiente.

Estas características hacen que este material sea un aliado para todo el personal de salud en contacto con recién nacidos.



EL ADVENIMIENTO DE LA MODERNIDAD EN LA LITERATURA MEXICANA (SIGLOS XIX Y XX)

Juan Pascual Gay, coordinador

Unison-El Colegio de San Luis

Lo nuevo es un signo de la modernidad, pero por su vínculo con lo actual justifica su permanencia. La modernidad, siempre cambiante, perdura en su inmediata desaparición, en la inminencia de lo fugaz. Esta relación tan novedosa como desconocida a finales del siglo XIX trastocó todo a su paso: desde los hábitos cotidianos hasta la fisonomía de las calles y bulevares de las grandes ciudades, desde el alumbrado eléctrico hasta aquellos teléfonos ahora de museo, desde las revistas hasta el ejercicio periodístico.

También la modernidad en México dotó a la literatura de una serie de elementos recurrentes que habrían de marcar el siglo XX; la profesionalización del escritor, el tránsito de las revistas de autor a las de grupo, la coexistencia a partir de entonces de grupos adheridos a movimientos de signo contrario que ofrecieron en la polémica sus aspectos más redituables en términos culturales.

Los capítulos que conforman este volumen se orientan a dar explicaciones parciales del advenimiento de la modernidad en México. Algunas propuestas son históricas, otras asedian aspectos puntuales, pero en conjunto no dejan de ser un esfuerzo por cartografiar esa modernidad que agitó el panorama de la literatura mexicana desde la República Restaurada.



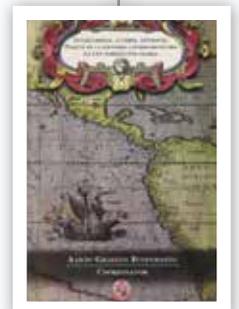
INTERCAMBIOS, ACTORES, ENFOQUES, PASAJES DE LA HISTORIA LATINOAMERICANA EN UNA PERSPECTIVA GLOBAL

Coordinador: Aarón Grajeda Bustamante

Unison

Con el enfoque de casos específicos e inspirados por la Historia Global, quienes participan en este libro documentaron cómo los entrelazamientos y las interacciones entre actores sociales, instituciones y formas de producción material o simbólica, no se multiplicaron en escala planetaria de forma continua en el tiempo, como tampoco lo hicieron de forma equitativa.

Ubicando a América Latina como vaso comunicante entre Asia y Europa, los procesos de contacto entre sistemas y grupos humanos que aquí se documentan, operaron en secuencias de intensificación y retroceso, mostrando diferentes centros de influencias, los cuales no estuvieron exentos de rivalidad, explotación o de fuertes contradicciones de intereses.



Se les obsequiará una de estas obras editoriales (disponibles seis de cada uno), a los primeros estudiantes de la Universidad de Sonora que acudan personalmente, y con credencial vigente, a las oficinas del Área de Información y Prensa, ubicada en el Ala Norte del Edificio de Rectoría, con Aleyda Gutiérrez (Editora).

PIXEL



ALTER EGO
Autor: Martha Acedo

EN CONTACTO:



@Buhosuson

@RadioUnison

@DesdelaUniversidad



Soyunison

