

GACETA

MARZO 2012 | NÚMERO 276



WWW.USON.MX



Una voz para todas las voces

Estrena instalaciones

ACONTECER

Se realiza el primer encuentro nacional intercultural

UNIDADES REGIONALES

Comparten experiencias de servicio social

PERSONAJE

Rosalina Gamboa Gándara

VINCULACIÓN

Colectan 70 toneladas de víveres para los tarahumaras

CULTURA

Llevar a cabo el Festival Universitario de Primavera 2012

Directorio

Heriberto Grijalva Monteverde
RECTOR

Guadalupe García de León Peñúñuri
VICERRECTORA URC

Arturo Baldenegro Campa
VICERRECTOR URN

Saúl Robles García
VICERRECTOR URS

José Peralta Montoya
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN

Vilma Campa Robles
SUBDIRECTORA DE COMUNICACIÓN INTERNA

Víctor de la Torre López
SUBDIRECTOR DE COMUNICACIÓN EXTERNA

Beatriz Angélica Espinoza Sotelo
JEFA DE INFORMACIÓN Y PRENSA

Aleyda Gutiérrez Guerrero
EDITORIA

Jesús Alberto Rubio
Lin Mendiál Alvarado
Eliás Quijada
Cruz Delia Montaño
STAFF DE REDACCIÓN

Ramón Arturo Flores Rodríguez
DISEÑO Y FORMACIÓN

Paulina Estrada Martínez
INFORMACIÓN URN CAMPUS CABORCA

Enrique Vilches Valenzuela
INFORMACIÓN URS CAMPUS NAVOJOA

Ezequiel Silva Figueroa
Cruz Teros Canizalez
STAFF FOTOGRAFÍA

Rosalina de la Cruz Martínez
CIRCULACIÓN

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN

GACETA 

GACETA UNISON es una publicación mensual de la Dirección de Comunicación de la Universidad de Sonora.

Dirección: Boulevard Luis Encinas y calle Rosales (Edificio de Rectoría)
Código Postal: 83000
Teléfono y fax: (662) 259 2101 y 259 2182
Correo electrónico:
gaceta@direcciondecomunicacion.uson.mx

Impreso en: Norwork
Tiraje: 3,000 ejemplares

La opinión de los articulistas no refleja necesariamente el criterio de este órgano informativo de la Dirección de Comunicación.

EN PORTADA



Foto: Cruz Teros



LA UNIVERSIDAD DE SONORA

Con el fin de fomentar la calidad en sus funciones sustantivas y estimular los esfuerzos e iniciativas de su comunidad, que redunden en un mejor quehacer universitario,

CONVOCA AL PREMIO UNIVERSIDAD DE SONORA A LA TRAYECTORIA Y AL MÉRITO ACADÉMICO 2012

Para ser candidato:

- Ser miembro del personal académico al servicio de la Universidad de Sonora, con una antigüedad mínima registrada de quince años de servicio académico.
- Ser propuesto a través de un escrito que contenga una opinión razonada y favorable sobre el candidato, suscrito por la Academia correspondiente o al menos cinco de sus miembros.

El ganador de este premio será acreedor a una medalla y estímulo económico por \$100,000.00 (cien mil pesos 00/100 m.n.).

www.uson.mx/convocatoria/premiotrayectoriaymerito2012



La Universidad de Sonora
a través del Departamento de Bellas Artes
Presenta:

Viernes de CONCIERTO

TEMPORADA PRIMAVERA 2012

DEL 2 DE MARZO AL 11 DE MAYO
Todos los Viernes 18:00 Hrs.
Salón de Usos Múltiples (SUM)
Escuela de Música

APLICA PARA CULTUREST

Coordinador de la temporada: Mtro. Héctor Acosta

Artistas: Aída Guzmán, Inésyeli Salas y Abel Sánchez

CALENDARIO DE CONCIERTOS:

02 de Marzo
Alumnos del área de Piano

09 de Marzo
Área de Canto
Coro I
Dirección: Ana Isabel Campillo

16 de Marzo
Área de Guitarra

30 de Marzo
Área de Guitarra

13 de Abril
Área de Piano
Participación de los maestros:
Pedro Vega y Alberto López

04 de Mayo
Área de Canto
Coro I
Dirección: Ana Isabel Campillo

11 de Mayo
Concierto de Clausura:
Alumnos Destacados
Área de Canto, Piano y Guitarra

CONCIERTOS ESPECIALES:



23 de Marzo
Programa de Música de Cámara
Orquesta Filarmónica de Sonora



20 de Abril
Margarita Estrada (Soprano)
Héctor Acosta (Pianista)



27 de Abril
Diferencia: Música Recién Hecha
Marco Encinas, Óscar Mayoral,
Martín Pacheco, Eduardo Ramírez
y Grupo Stretto

Acontecer



Distinguida nuevamente como ESR

Por cumplir con los estándares de calidad educativa en el año 2011, por cuarto año consecutivo la Universidad de Sonora recibió la distinción latinoamericana de ser una institución socialmente responsable.

El 'Distintivo ESR2012' lo entrega el Centro Mexicano para la Filantropía (Cemefi) y la Alianza por la Responsabilidad Social Empresarial (AliaRSE) y este año se otorgó en el marco del V Encuentro Latinoamericano de Empresas Socialmente Responsables, que se realizó del 12 al 14 de marzo, en la Ciudad de México.

A destacar

EN SIMPOSIO

Reflexionan sobre crisis social y violencia en América Latina

CUIDAN SALUD

Diversas actividades en beneficio de los estudiantes en la XI Expo Universitaria

MUJERES Y SU DÍA

Realiza la alma máter una serie de eventos conmemorativos

PARA MEJORAR CONDICIONES

Investiga académico confort térmico y ahorro de energía en viviendas económicas

Eventos

Obra de teatro de cabaret "Sonora carcajada"

Dirigida por Tito Vasconcelos

Organiza: Departamento de Bellas Artes.

Cuándo: del 17 de marzo al 22 de abril.

Dónde: Edificio del Museo y Biblioteca.

Mayores informes: (662) 259 21 39 y 259 21 41

VII Simposio Fronteras del Conocimiento en Tuberculosis y otras Microbacteriosis

Organiza: Departamento de Ciencias Químico Biológicas.

Cuándo: del 26 al 30 de marzo.

Dónde: instalaciones del Departamento.

Mayores informes: (662) 259-21-63

Primer encuentro nacional intercultural



El objetivo fue conocer más sobre el contexto en el que jóvenes indígenas ingresan y se desarrollan durante su formación profesional.

Un espacio donde más de 200 jóvenes de diferentes etnias expusieron experiencias, inquietudes, necesidades y problemáticas, así como propuestas de solución a éstas, fue el Primer Encuentro Nacional Intercultural de Estudiantes Indígenas en Instituciones de Educación Superior. Este primer evento en su tipo en el norte de México, organizado por la Universidad de Sonora, se realizó los días 23 y 24 de febrero, y contó con un programa de actividades en el que participaron alumnos de 18 universidades del país. En las instalaciones del Centro de las Artes se reunieron visitantes de Yucatán, Hidalgo, Guadalajara, Nayarit y Sinaloa, sólo por citar algunas; además de jóvenes de las carreras de Administración Pública, Sociología, Trabajo Social y de Letras y Lingüística de la alma máter sonorensis. En el encuentro se expusieron temas como "Desarrollo con identidad", a cargo del titular de la Coordinación y Enlace de la Comisión Nacional de Pueblos Indígenas (CDI), Xavier Abreu Sierra. Además, los investigadores Lorena Córdova y José Antonio Flores Farfán compartieron nuevas propuestas metodológicas en cuanto a la enseñanza de las lenguas maternas. También participaron como conferencistas, el académico Jorge Pesqueira Leal, con "Mediación intercultural indígena", y el legislador local Jorge Luis Germán Espinoza impartió "Gestión para el financiamiento de proyectos productivos en comunidades indígenas". Asimismo, se realizaron los talleres "Elabora-

ción de proyectos productivos" y "Propuestas alternativas para la revitalización de las lenguas maternas".

Memorable

El coordinador del Programa de Apoyo Académico a Estudiantes Indígenas (Paaei), de la Dirección de Servicios Estudiantiles, y organizador del evento, Marcelo Gaviña, indicó que ya trabajan en la recopilación de las memorias del encuentro. Resaltó que el programa se cumplió en su totalidad y que los asistentes estuvieron muy participativos y, sobre todo, propositivos. "Los resultados son muy satisfactorios, los jóvenes se expresaron y dieron propuestas, entendieron que no es momento sólo de quejarse, su responsabilidad también fue proponer y estuvieron muy dinámicos". Además, dijo que los jóvenes que por la distancia o cuestiones económicas no pudieron asistir de manera presencial, pudieron participar a través de videoconferencias y por medio de un enlace en internet en el que tuvieron acceso, a través de audio y video, a todas las actividades realizadas en el Centro de las Artes. "Este evento fue una gran experiencia, fue para jóvenes indígenas, organizado por ellos mismos, participaron personal de la Dirección de Servicios Estudiantiles y del Paaei Hermosillo, tenemos el propósito de seguir haciéndolo, apoyados con otras instituciones, y existe también el compromiso de seguir colaborando con comunidades indígenas", comentó Gaviña.

"La educación superior siempre ha sido un gran anhelo de los pueblos y comunidades indígenas. Los indígenas con formación profesional son potenciales agentes de cambio en sus pueblos y comunidades en temas relacionados con medicina y desarrollo comunitario, ecoturismo y agro-economía, entre otros aspectos, de ahí la importancia de propiciar espacios como éste".

XAVIER ANTONIO ABREU SIERRA, director General de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI).

ACADEMIA: REFLEXIONAN SOBRE CRISIS SOCIAL Y VIOLENCIA

Simposio aborda problemática de AL

"Crisis Social y Violencia en Historia de América Latina" fue la temática que en su edición número XXXVII abordó el Simposio de Historia y Antropología, el cual este año refrendó nuevamente el objetivo de ser un espacio de reflexión y divulgación del conocimiento y de gran riqueza en material historiográfico.

Esta actividad, organizada cada año por el Departamento de Historia y Antropología, de nueva cuenta congregó a un numeroso grupo de académicos de la historia y otras ciencias sociales ante la necesidad de conocer distintas experiencias históricas y cómo se han resuelto. El simposio, considerado un evento de gran tradición en nuestra casa de estudios y que ha alcanzado nivel internacional, ofrece la oportunidad a los estudiantes de compartir conocimiento con prestigiados historiadores para fortalecer su formación universitaria en este campo disciplinario.

La intención de esta edición fue analizar la problemática social contemporánea, en el entendido de que todo historiador debe tener un papel más activo alrededor de los sucesos que aquejan a la sociedad, dijo el encargado del Departamento de Historia y Antropología, Ismael Valencia Ortega.

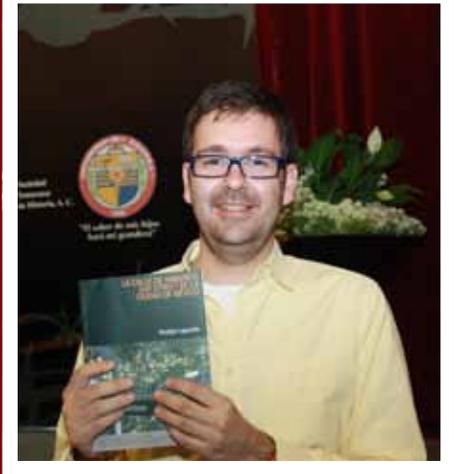
Sobre la temática, señaló que se buscó contrastar el contexto nacional con situaciones que se han vivido en otros países y conocer las dinámicas de solución desde la perspectiva de las comunidades y estructuras de gobierno, así como generar un espacio para la documen-

tación y reflexión de las distintas formas y momentos de crisis que ha experimentado los países de América Latina en su desarrollo. Para la realización del evento, se contó con el apoyo del cuerpo académico "Estudios regionales y de frontera interior en América Latina", de la Coordinación de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, y del Programa Prioritario de Investigación "La Argentina rural del siglo XX", de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina, entre otras instituciones.

Trabajo interdisciplinario

La violencia y la crisis social pueden ser trabajadas interdisciplinariamente bajo una perspectiva antropológica, sociológica e histórica, a través de proyectos de investigación con el objetivo de visualizar el origen de estos problemas, señaló Denisse Cejudo Ramos.

La coordinadora académica del evento dijo tras la clausura del simposio que éstos fueron los temas que se abordaron durante cuatro días en el edificio de la Sociedad Sonorense de Historia por investigadores, académicos y alumnos locales, nacionales y de Argentina, con una gran participación durante las diversas mesas de trabajo. "Al trabajo interdisciplinario —declaró la académica del Departamento de Historia— se puede llegar a través de proyectos de investigación, y aunque se puede ver como algo imposible, en coordinación con otras instituciones se puede lograr algo para el beneficio de la sociedad", sostuvo.



ORGANIZACIÓN

Universidades de Sonora, Autónoma de San Luis Potosí, Nacional de Quilmes, Autónoma de Tamaulipas, Autónoma de Baja California; Comisión Estatal para la Conmemoración del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución Mexicana.

Además, El Colegio de Sonora, CIAD, Imcatu, Centro INAH Sonora y la Sociedad Sonorense de Historia, A.C.

PROGRAMA

45 ponencias en 15 mesas de trabajo.

Algunos temas abordados: "Nacionalismo y violencia en la independencia de México: ideología, memoria e historia"; "Una reflexión de la violencia a partir de la definición e interpretación en las Ciencias Sociales"; "La izquierda en México: guerra fría y violencia, 1945-1964"; "1888: Robo al tren en Sonora"; "Ciudades de muros. Inseguridad y miedo en la frontera noroeste de México" y "No a la venta de la Cruz Gálvez".

■ Panel final de discusión en torno al tema del simposio.

■ Presentación de los libros:

Imágenes de los sonorenses en el proceso de la Revolución Mexicana, 1910-1924

Ma. Isabel García Alegría, Juan Castro Castro y Leopoldo García Ortega (Universidad de Sonora, 2011)

La calle de Amberes, Gay street de la ciudad de México

Rodrigo Laguarda (Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora)
CEIICH-UNAM, Instituto de Investigaciones José María Luis Mora, 2011

Historia de la Revolución en Sinaloa

Samuel Ojeda Gastélum y Matías Hiram Lazcano Armienta (coordinadores)
Universidad Autónoma de Sinaloa, 2011



ACONTECER

UNIVERSIDAD: EN BENEFICIO DE LOS ESTUDIANTES

Realizan expo de la salud

Información y consultas médicas gratuitas por parte de diversas instituciones gubernamentales y civiles recibieron estudiantes durante la XI Expo-Salud Universitaria, que se realizó en la alma máter los días 22 y 23 de febrero.

Esta actividad, que se ha convertido en una tradición en la máxima casa de estudios, tiene el objetivo de acercar a los alumnos a las instituciones de salud y orientarlos en temas de su interés, como parte de la formación integral que la Universidad de Sonora brinda a los jóvenes.

La feria, organizada por la Dirección de Servicios



Estudiantiles, tuvo una afluencia de alrededor de 5,000 estudiantes, a quienes se les brindaron unos 20,000 servicios, a través de 62 módulos, varios de ellos de la propia alma máter.

A éstos se sumaron 29 instituciones públicas, civiles y privadas para brindar consultas médicas, odontológicas y psicológicas; información sobre prevención de adicciones, diabetes, cáncer de mama y VIH; además de aplicación de vacunas, detección de enfermedades crónico degenerativas, orientación educativa, nutricional y de salud mental, entre otros. También se impartieron talleres para manejo de depresión y estrés, prevención de VIH, sexualidad, y conferencias relacionadas con donación de órganos, tabaquismo, daños por uso de anfetaminas, comunicación celular, dietas y prevención de cáncer cervicouterino, por mencionar algunos.

CONFERENCIAS, MESAS REDONDAS Y PUBLICACIONES

Organizan coloquio en Sociología

Un espacio de reflexión e intercambio de ideas y convivencia entre alumnos y académicos fue el II Coloquio Estudiantil de Sociología.

En el programa académico destacó la conferencia magistral "Las ciencias sociales y el desarrollo nacional de México", a cargo del investigador de El Colegio de México Francisco Zapata Schaffeld, en tanto las mesas redondas abordaron las temáticas "Develando los discursos. Género, sexualidad y religión"; "Avatares de la juventud. Música, cultura y redes sociales", así como "Procesos de las ciudades e imaginarios urbanos".

Se presentaron los libros "Ciudad del miedo. Seguridad y capital social de las clases medias", de Ramón Jorquera Limón, y "Entre el miedo y la distinción. Los fraccionamientos cerrados en la frontera Noroeste de México", de Jesús Ángel Enríquez Acosta, además de la Revista de Ciencias Sociales "Ensamblés". Este evento fue organizado por miembros de la Organización Integradora de Estudiantes de Sociología.



Celebran el *Día* *Internacional de la Mujer*



Una serie de conferencias, exposiciones, charlas, proyección de películas, diálogos, mesas redondas y un encuentro de escritoras organizó la Universidad de Sonora, en coordinación con otras instituciones para conmemorar el Día Internacional de la Mujer.

Estas actividades incluyeron las conferencias "Violencia de Género" y "Liderazgo de la mujer", por Patricia Alonso Ramírez y Francisca Duarte Ahumada, respectivamente; además, Irma Meza Vega, magistrada del Supremo Tribunal de Justicia, ofreció la conferencia "La mujer en la función jurisdiccional" y la periodista Sara Lovera habló sobre "Participación de las mujeres en la vida política electoral del México actual".

Otro evento destacado fue la entrega de reconocimientos al género femenino en el título universitario, con la entrega de los primeros 20 títulos profesionales con perspectiva de género, como una manera de reconocer la igualdad de derechos de hombres y mujeres que egresan de las aulas de la alma máter. A partir de ese momento, tales documentos oficiales serán expedidos con el grado de "licenciada" o "licenciado", según sea el género y la profesión cursada. En este marco, se inauguró la exposición fotográfica "Mujer que sabe escribir" y los "Bordados de hilaza", de Elsa Moreno Gil; la primera en la Sala de Usos Múltiples de la Biblioteca Central Universitaria, y la segunda, en la Sala de Historia "Leo Sandoval", del Museo Regional.

El Centro de las Artes albergó la muestra "Mujeres, apuntes y dibujos", del artista plástico Enrique Rodríguez Zazueta, quien mencionó que la temática del trabajo fue la figura femenina: "Regularmente, el aspecto de la presencia de la mujer, desde que empezó el género humano, ha estado presente porque es la que da origen a la continuidad de la especie y no hay cultura en el mundo que no tenga la presencia de la mujer en las artes; inclusive, las mujeres artistas hacen la forma de la mujer, como una cuestión natural se da eso".

También se presentó la Exposición colectiva de mujeres "Arte en femenino", en el vestíbulo del edificio 3B, antes Dictus, mismo lugar que albergó el encuentro de escritoras "Mujeres en su tinta", que incluyó dos días de lecturas, la presentación del libro "De magnolias, mariposas y más", de Ernestina Ramírez Escobar, y la conferencia "Periodismo, literatura y mujer", a cargo de la periodista y escritora Anabel Hernández.

En el norte y el sur

Las unidades regionales sur y norte también tuvieron eventos en honor a este día. En Navojoa se llevó a cabo la Jornada de Equidad de Género 2012, donde se involucró, interdisciplinariamente, a investigadores, académicos y profesionistas, con las actrices gubernamentales, administrativas, asociaciones públicas y privadas, docentes y estudiantes del municipio de Navojoa.

El programa incluyó conferencias magistrales y talleres en los que se analizaron diferentes perspectivas



Encuentro de escritoras "Mujeres en su tinta".

pro equidad de los géneros, con temas como: Liderazgo y empoderamiento femenino; Derechos Sexuales y reproductivos; Los derechos humanos de las mujeres; Violencia de género y atención a víctima del delito y Ciudadanía activa.

Y, por quinto año consecutivo, docentes de campus Nogales organizaron el evento "Un café por la mujer", con un emotivo programa cultural.

La actividad tuvo como tema central "Mujer y letras", y contó con la destacada participación de las escritoras Clara Luz Montoya y Yolanda Treviño Terrazas; asimismo, se tuvo la presencia de la periodista Edna Zinnia Berny Mendoza de Peralta, presidenta de la Asociación de Mujeres de Nogales.

El evento también contó con la participación del escultor y pintor Guadalupe Serrano, quien expuso una selección de obra que forma parte de la serie denominada "Versus Femenino Género".

Mejores viviendas mayor calidad de vida



PROPUESTA

- El programa arquitectónico se definió como resultado de los estudios previos que indican que el 76% de las viviendas económicas, de interés social, están habitadas por una familia joven de dos a cuatro habitantes, por lo que se determinó que podría proyectarse para ser construida en dos etapas. La primera consistiría en sala-comedor, cocina, baño completo y una recámara, como espacios interiores, con una superficie de 38 m².
- La segunda etapa sería la ampliación de la vivienda en una planta superior. Ésta puede tener una o dos recámaras, vestíbulo y un baño completo, en una superficie similar a la planta baja más el área que ocupe la escalera.
- Como espacios exteriores tendría cochera para un automóvil, patio de servicio y jardín, en un terreno de 7.00 m de frente por 16.50 m de fondo, con una superficie de 115.5 m².
- En la Universidad de Sonora se construye el modelo en un terreno aledaño al edificio de la División de Humanidades y Bellas Artes.

Ante la problemática de que actualmente existen casas muy pequeñas para la cantidad de personas que las habitan y con temperaturas muy elevadas en su interior, la Universidad de Sonora participa en la búsqueda de mejorar estas condiciones a través de un proyecto que podrían retomar desarrolladores y construir viviendas más apropiadas para la región.

La alma máter forma parte del estudio "Confort térmico y ahorro de energía en la vivienda económica en México: regiones de clima cálido seco y húmedo", en el cual se observó que prácticamente ninguna de las viviendas comerciales cumple o tiene criterios bioclimáticos; es decir, se construyen casas habitación en cualquier lugar con un mismo sistema constructivo, con una misma orientación y no son congruentes con el clima de cada sitio.

Este proyecto es financiado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y la Comisión Nacional de Vivienda (Conavi) y desarrollado de forma interinstitucional por centros de investigación de México y las universidades de Sonora, Autónoma de Baja California, Autónoma de Baja California Sur, de Colima, Autónoma de Sinaloa, Veracruzana y la Autónoma de Yucatán.

El coordinador en Hermosillo es el académico del Departamento de Arquitectura y Diseño José Manuel Ochoa de la Torre, quien indicó que existe una falta de prevención y consideraciones regionales en la construcción, no sólo de vivienda, sino en muchos tipos de edificios, de ahí que se esté trabajando en este tipo de fundamentos normativos.

El investigador destacó la importancia de evaluar el comportamiento térmico de este tipo de vivienda y compararlo con las formas actuales de construcción, con la idea de buscar mejores condiciones que en las edificadas en la actualidad y, sobre todo, optimizar la calidad de vida de las personas que las habitan.

Explicó que como etapa final del proyecto se procedió a construir y evaluar el desempeño de los modelos de vivienda correspondientes a cada sitio, el modelo propuesto para Hermosillo cuenta con diversas estrategias de diseño encaminadas a reducir las cargas térmicas en verano, y favorecer el calentamiento moderado en invierno.

Sin embargo, dijo, según el análisis del confort y debido a lo riguroso del clima en verano, siempre será necesario utilizar algún sistema activo de enfriamiento para lograr condiciones de confort térmico.

Primero se va a construir y después se va a evaluar lo que propusimos para conocer la eficiencia de las estrategias aplicadas e, incluso, poder mejorar todas las técnicas que hemos estado desarrollando, indicó Ochoa de la Torre.

Señaló que este modelo demostrativo tiene el fin dar a conocer la posibilidad de desarrollar viviendas confortables y eficientes, así como establecer nuevos estándares para la vivienda económica, y se busca que en un futuro los constructores implementen estos modelos en las viviendas que van a edificar.



Recientemente se reunieron en la Universidad de Sonora Ramona Alicia Romero Moreno, de la Universidad Autónoma de Baja California y coordinadora general del proyecto; Erika Izquierdo García, de la Comisión Nacional de Vivienda; Aurora Luisa Gallegos Campechano, representante de Conacyt; el responsable de este estudio por parte de esta institución, José Manuel Ochoa de la Torre, así como autoridades universitarias y otros participantes del estudio.



Por: David Ruiz Aguirre *

La capital del estado de Sonora se ha sumando al desarrollo y modelo que representa la ingeniería mexicana en construcción de puentes. Es una de las ciudades más importantes del país con menos obra de este tipo, pero estamos a tiempo de continuar perfilándola, ante un evidente crecimiento y búsqueda de soluciones al problema vehicular.

Los nuevos distribuidores viales en Hermosillo, lamentablemente son tardíos con respecto a otras ciudades cercanas, como Chihuahua y Mexicali, y en relación con ciudades europeas o estadounidenses, el contraste es más marcado.

Aunque en México también puede observarse el talento de la ingeniería mexicana en puentes como los de Tuxpan y Coatzacoalcos (I y II), ambos en Veracruz; los dos "Infiernillos", en Michoacán; El puente Tampico, y "El Baluarte", que une a Mazatlán con Durango, sólo por citar algunos, de los cuales tenemos gran aprendizaje en muchos aspectos.

En la ciudad, algunos distribuidores viales han sido criticados por situaciones que no generan confort al usuario, y que, por consiguiente, generan preocupación en cuestión de seguridad, pero que al final no son cosas tan graves, y hay que ir las conociendo para mejorar, sobretodo, en el ámbito de la construcción.

Aunado a esto, resulta evidente que la mayoría de las fallas son constructivas debido a que las empresas responsables son locales, y, finalmente, nuevas en la construcción de este tipo de obras; sin embargo, es un paso necesario para ganar experiencia en este sentido.

Por otra parte, me parece que los distribuidores viales son bastante seguros, el sistema estructural que emplean, basado en concreto presforzado y/o postensado, está siendo un referente en el país.

Hablando en general del tipo de fallas que puede presentar una construcción de esta magnitud, podremos hablar en general de dos etapas: la constructiva y la de servicio; con respecto a la etapa constructiva, es de suma importancia tomar en cuenta toda la vida de la pieza, desde su diseño y fabricación, hasta la transportación, izaje –levantamiento– y finalmente el montaje, debido a que si existe algún tipo de falla en alguno de estos puntos hablaríamos de una pieza dañada antes de estar en servicio.

Por otro lado, en la etapa de servicio, es decir cuando el puente ya está habilitado para transitar sobre él, pueden existir otros tipos de daños, algunos como producto de lo anterior, por ejemplo las juntas, si éstas no fueron bien colocadas y concebidas podrían dar lugar a desplazamientos o vibraciones, que quizá sólo afecten el confort de los usuarios, sin llegar a un colapso.

Estas obras se tienen que ir implementando por el evidente crecimiento de las ciudades, pero hay que tener en cuenta que tienen cierta vigencia, eso lo podemos apreciar en el puente "Trébol" –que está en el vado del río y calle Rosales–, en su parte superior se crean largas filas, eso habla de que ese puente ya es insuficiente.

Así, paulatinamente, todos irán perdiendo vigencia, pero son obras que sin duda se tienen que hacer, porque si no se llevan a cabo, el caos vial sería mayor al existente.

En cuestión de vigencia debe hacerse un estudio de tránsito vehicular, cuántos vehículos van a pasar por ahí, y estudiar otros factores, como las personas que tomaban rutas alternas o pasaban a otra hora por ahí para evitar congestionamientos. Por lo tanto, es una obra que soportará todo un nuevo flujo que va a concurrir ahí, y debe tomarse en cuenta porque si no, entonces la vigencia es muy corta y la eficiencia se termina en muy corto plazo.

Y hablando de la eficiencia en este tipo de obras, ésta radica en reconvertir el entorno urbano no sólo a favor del vehículo, sino también del peatón, recordando que también circulará por ellas, lo que se puede solucionar con el uso de puentes peatonales o de otras alternativas, como vialidades que "entorpecen" a los conductores en ciertos puntos, obligándolos a reducir la velocidad en beneficio del peatón.

Apoyo institucional

Hay que señalar que la construcción de puentes y distribuidores viales –o pasos a desnivel– debe ayudarse de innovadoras tecnologías surgidas en universidades y centros de investigación, en el caso de nuestra entidad, las empresas locales podrían recibir un soporte decisivo si se vinculan con el recurso humano científico de la alma máter, y así mejorar la calidad y seguridad en la construcción de este tipo de estructuras.

Los especialistas de la Universidad de Sonora pueden contribuir al apoyar no sólo los aspectos de estructura y supervisión, sino también al diseño de nuevas e innovadoras tecnologías, como los materiales de construcción a implementar, e, incluso, sistemas estructurales alternativos.

También hay que decir que es necesario contar en Sonora con un Instituto de Investigación en Ingeniería, con enriquecimiento y desarrollo científico local, para el impulso de mejores estructuras, vías terrestres y todo tipo de análisis en el área.

Aún hay mucha investigación por hacer, como sistemas estructurales mixtos (concreto y acero estructural), cimentaciones prefabricadas, entre otras tecnologías, que pueden reducir costos en la construcción de puentes y ofrecer más seguridad en el flujo vehicular.

* Especialista en ingeniería estructural del Departamento de Ingeniería Civil y Minas.

Recientemente impartió un diplomado en Diseño Estructural de Puentes.

* Ganador del "Premio Tesis Instituto de Ingeniería UNAM" en la categoría de Maestría.

Conocen la oferta educativa

Informan a los jóvenes sobre opciones de estudio, programas de becas, bolsa de trabajo, asesoría por parte de psicólogos y docentes universitarios.

Por segundo año consecutivo, el campus Navojoa fue sede de la Expo "Decide el Escenario de tu Futuro" 2012, evento que tuvo como fin generar un escenario con elementos efectivos que propicie un acercamiento hacia el análisis de la oferta educativa en Educación Media Superior, Superior y de Capacitación para el Trabajo, que facilite la toma de decisiones de los jóvenes sonorenses.

Esta actividad, organizada en coordinación con la Secretaría de Educación y Cultura (SEC), reunió a cientos de jóvenes que están por egresar de secundaria y del bachillerato, quienes tuvieron la oportunidad de conocer las opciones educativas a su alcance, además de disfrutar de una sana convivencia y presenciar un programa artístico con la participación de grupos de diferentes instituciones educativas. Las actividades se realizaron en el Gimnasio Universitario, donde se instalaron un gran número de módulos en los que se ofrecieron a los jóvenes las opciones educativas, así como los programas de becas, bolsa de trabajo, asesoría por parte de psicólogos y docentes universitarios.



Nombran consejo de asesores

Para fortalecer el Centro de Incubadoras de Empresas de la Unidad Regional Sur se conformó en el campus Navojoa el Consejo de Asesores.

Está integrado por académicos de la unidad, quienes trabajarán de manera coordinada y presentarán un informe semestral con metas y resultados. También se prevee instalar el Comité Técnico, con representantes de la Secretaría de Economía, del Centro de Incubadoras TxTec, de Hermosillo, para crear una fuerte vinculación con las empresas de la región.

Participan los docentes María Bertha Estrella Valenzuela, Rosa del Carmen Caballero Gutiérrez, María Aída González Aboyta, Javier Bernardo Évans Anduro, Alfredo Rosas Corral, María Antonieta Silva Valenzuela, Francisco Murillo Valenzuela, María Guadalupe Alvarado Ibarra, Juan José García Ochoa, Leonardo Fidel Isasi Siqueiros, María del Rosario Molina González, Alfredo Islas Rodríguez y, como coordinador, Genaro Ochoa Vega.

El Centro de Incubadoras de Empresas de la URS se ubica en la planta baja del edificio principal, y es un nuevo espacio de servicio a la comunidad que ofrecerá asesoría a emprendedores universitarios y, en general, a quien lo requiera.

Competirán en física y matemáticas

La Unidad Regional Sur convoca a todos los estudiantes inscritos en instituciones educativas del nivel medio superior en el sur del estado al "Concurso Regional Sur de Física y Matemáticas 2012", a realizarse el 26 y 27 de abril en el campus Navojoa.

Se entregarán premios en efectivo y diploma a los ganadores de los primeros cinco lugares de cada categoría, y el requisito para participar es presentar una constancia que acredite al interesado como estudiante del nivel medio superior de alguna institución de los municipios del sur de la entidad.

Además, los participantes deberán llenar una solicitud de inscripción y presentar dos fotografías tamaño infantil en las oficinas del Departamento de Física, Matemáticas e Ingeniería de la URS, ubicado en el edificio "B" del campus.

El objetivo es promover la participación de estudiantes de nivel medio superior en la competencia, homogenización y promoción de la física y las matemáticas.

Los interesados podrán inscribirse en una o en las dos disciplinas, y se realizarán dos exámenes escritos con carácter selectivo y un examen oral para los finalistas.



Comparten en foro experiencias y proyectos de servicio social

Se reúnen estudiantes y académicos de instituciones de Sonora y Sinaloa.

En el campus Caborca se organizó el XIX Foro Regional de Experiencias y Proyectos del Servicio Social Universitario, con el fin de analizar e intercambiar experiencias y aprendizajes.

También se analizó el impacto que los proyectos desarrollados han tenido en el ámbito social y en la formación profesional de los prestadores, pues se considera el servicio social como herramienta que permite apoyar la formación integral de los universitarios y, a la vez, incidir en la mejora del control social. En este foro coincidieron estudiantes y académicos

de diferentes instituciones de las ciudades de Obregón, Mochis, Mazatlán, Culiacán, Magdalena, Hermosillo, Navojoa, Santa Ana y Nogales.

La apertura fue encabezada por Arturo Baldenegro Campa, vicerrector de la Unidad Regional Norte, y la directora de la División de Ciencias Económicas y Sociales, Reyna Elizabeth García Moraga.

También se contó con la presencia de Samuel Galaviz Moreno, director de Servicios Estudiantiles de la Universidad de Sonora; Rosalina Ramírez Olivas, subdirectora de Vinculación Estudiantil; Guadalupe Morales Gaona, coordinadora de la Casa de la Cultura; Luis Enrique Riojas Duarte, director de la División de Ciencias e Ingeniería, y Susana Angélica Pastrana Corral, presidenta del comité organizador, además de jefes de departamento y coordinadores de programa.



Se unen a "Limpiemos México"

En el marco del Día Nacional "Limpiemos México", el día 26 de febrero se llevó a cabo un evento en el que participaron alumnos del campus Caborca, en conjunto con representantes del ayuntamiento local, instituciones y algunas empresas de la ciudad.

Esta campaña de limpieza, que se realizó en el Centro Histórico de Pueblo Viejo, es un trabajo que compañías locales y corporaciones educativas retomaron en conjunto con la empresa Bimbo y las fundaciones TV Azteca y Salinas.

EN CABORCA Y NOGALES

Promueven la salud

Del 5 al 9 de marzo, en el campus Caborca de la Universidad de Sonora, se llevó a cabo la Semana Universitaria de la Salud 2012, un espacio para promover la importancia del cuidado de la salud y la responsabilidad de decidir por un estilo de vida.

Asimismo, la actividad buscó fortalecer la vinculación con las instituciones encargadas de fomentar, difundir y propiciar una cultura de salud en los individuos, sobre todo entre los universitarios.

Durante estos días se llevaron a cabo las conferencias "Salud Audiovisual", "Trastornos de Ansiedad", "Salud y Activación física" y "Tabaquismo".

El 7 de marzo se llevaron a cabo las Jornadas por la Salud, con la participación de instituciones como Centro Estatal de Trasplantes del Estado de Sonora, Banco de Sangre, CAPASITIS, Agrupación George Papanicolaou, IMSS, Centro de Salud de Caborca, así como la Jurisdicción Sanitaria No. II, Módulo de Orientación Nutricional, Activación Física y Ping Pong, entre otras.

Entre las actividades deportivas que ofreció la Semana de la Salud están la "Bicicleteada UNISON 2012" y "Zumbando por la Salud", en la cancha externa del campus, con la participación de alumnos.

Otros eventos importantes fueron el panel "Sexualidad responsable" y la demostración de productos saludables.



Feria universitaria

Con la participación de más de 15 instituciones dedicadas al cuidado y prevención en el área de salud física, mental y emocional, se realizó en el campus Nogales la VI Feria Universitaria de la Salud.

Durante los días 23 y 24 de febrero, estudiantes de las diversas licenciaturas acudieron a conferencias con diversas temáticas, como Enfermedades de Transmisión Sexual, Vivir sin complejos, Autotestima, Adicciones y Cáncer Cervicouterino, entre otras.

Asimismo, se realizaron diversos talleres; entre ellos, de matrogimnasia, eurritmia, body combat, zumba, taekwando, taerobics e inteligencia emocional.

En esta ocasión participaron la Agrupación George Papanicolaou, el Instituto Municipal de la Juventud, C4, Alcohólicos Anónimos, Al-Anon, la Dirección General de Salud del H. Ayuntamiento, el Centro de Integración Juvenil y la Asociación Mexicana de Diabéticos, entre otras agrupaciones.

INAUGURAN INSTALACIONES DE RADIO UNIVERSIDAD

Nuevo espacio para difundir la cultura



XHUSH

107.5 Hermosillo, Sonora

XHCAB

94.5 Caborca, Sonora

XHNVS

93.7 Navojoa, Sonora

XHNTA

89.1 Santa Ana, Sonora



Radio Universidad ha dado un paso muy importante en su historia, porque se mejoran sustancialmente las condiciones de trabajo de los comunicadores que en ella laboran, y, en ese sentido, el reto que enfrentamos como estación universitaria es seguir promoviendo y difundiendo la cultura musical en sus diferentes formatos y continuar como una alternativa en el cuadrante.

José Peralta Montoya

Grijalva Monteverde, en compañía del secretario de Educación y Cultura del estado, Jorge Luis Ibarra Mendivil; el alcalde de Hermosillo, Javier Gándara Magaña y del director de Comunicación, José Peralta, cortaron el listón inaugural y realizaron un recorrido por las nuevas instalaciones.

Un espacio alternativo

En su mensaje inaugural, el rector señaló que este medio de comunicación es una opción radiofónica que invita a ser más críticos en una sociedad que así lo requiere, donde se expresen distintos puntos de vista que faciliten a mejorar el desarrollo de las comunidades.

Subrayó que, a casi 50 años de su fundación, Radio Universidad es un espacio alternativo para generar opiniones desde la comunidad universitaria, y difundir las actividades que se realizan en la máxima casa de estudios de Sonora.

“Radio Universidad recibe oficialmente unas nuevas instalaciones que dignifican el

Es la misma frecuencia y el mismo objetivo: seguir siendo una propuesta alternativa en el cuadrante radiofónico.

Inicia una nueva etapa en el quehacer de difundir la cultura, Radio Universidad se moderniza.

Enfrente se queda el edificio que albergó hasta hace poco a la emisora universitaria, y se queda como mudo recuerdo del pasado glorioso de este medio, de todos los nombres y todos los rostros que hicieron nacer y crecer a la radio, y de tantas hazañas realizadas por los técnicos, operadores, locutores y demás personal que ha laborado en ella durante casi medio siglo.

Y aunque la señal se transmite ahora desde otro lugar, Radio Universidad continúa con su loable tarea de compartir el quehacer universitario y fomentar la cultura y las artes entre la comunidad sonorensa.

En el marco del 70 aniversario de la alma máter y el 50 aniversario de Radio Universidad se realizó una emotiva ceremonia en la que estuvieron autoridades universitarias, invitados especiales y, sobre todo, el personal y colaboradores de la emisora.

Durante el evento, realizado el día 29 de febrero, una grata sorpresa resultó para 17

trabajadores el recibir reconocimiento por su entrega y esfuerzo durante más de 20 años al servicio y construcción de la grandeza que destaca hoy en día a la radio universitaria.

Para iniciar formalmente esta nueva etapa de trabajo en la radio, el rector Heriberto





Empleados con más de 20 años de servicio

- Miguelina Valdez Fontes **22 años**
- Anita Mendoza Ochoa **24 años**
- Adrián Duarte Castillo **24 años**
- Lupita Pérez Ríos **26 años**
- Hilda Luz Monge Esquer **27 años**
- Manuel Araiza Grijalva **27 años**
- Armando Urquídez Armenta **30 años**
- María Antonieta Figueroa Soto **31 años**
- Rosa María Covarrubias Vega **31 años**
- Martha Guadalupe Meneses Ríos **32 años**
- Silvia Isabel Núñez Esquer **33 años**
- José Alfonso Molina Macalpin **36 años**
- Rosalina Gamboa Gándara **37 años**
- Emma Lourdes López Valencia **38 años**
- Manuel de Jesús García Servín **39 años**
- Luis Gonzaga Moreno Valenzuela **39 años**
- Aníbal Meneses Ríos **43 años**

trabajo diario de todos y que refrenda nuestro compromiso con la universalidad en la expresión de todas las manifestaciones culturales. Llega a todo el mundo a través de internet, y lo hace desde aquí, desde este moderno espacio que entre todos hemos convertido en la nueva casa de nuestra radio”, expresó.

Por su parte, el director de Comunicación, José Peralta, destacó que el monto de la inversión, aunado a la renovación de equipos tecnológicos, suma alrededor de cinco millones de pesos.

Además, dijo, en los últimos años la Universidad ha invertido para que la radio incremente su patrimonio discográfico y renueve el equipo de cómputo y las consolas, así como en la capacitación del personal técnico.

Con todo ello, apuntó, Radio Universidad no sólo mantiene un estándar de tecnología de punta, sino que sus instalaciones se han renovado y su equipo humano se mantiene a la par de los avances que el mundo de la radio ofrece.

Indicó que Radio Universidad ha sido el vínculo de comunicación de la institución con la sociedad, y el vehículo de expresión tradicional de los universitarios, que a través de sus programas de difusión de la ciencia y la cultura han compartido el bagaje de conocimiento que genera nuestra universidad.

“La dinámica de radios como la nuestra nos exige buscar con creatividad fórmulas alter-

NUEVAS INSTALACIONES

- Tres cabinas equipadas, dos de ellas estudio de grabación y una más de transmisión.
- Oficina para la Jefatura de Radio
- Dos cubículos para coordinadores de producción y cubículos para productores, para discoteca, programación, área de prensa, secretariado y coordinación técnica.

nativas e interactivas que puedan atraer y retener a los radioescuchas, dando especial atención a la participación, a la vinculación, y sirviendo como escenario de prácticas para nuestros jóvenes estudiantes de comunicación y carreras a fines”, resaltó.

Mejor ambiente... mejor trabajo

Para la jefa de Radio, Emma Lourdes López Valencia, estar en las nuevas instalaciones significa mucha alegría tanto a nivel personal como para todos los que trabajan en la radio, porque era algo que hacía mucho tiempo se solicitó y le llena de satisfacción que se haya concretado.

Lamentablemente se han reducido en este país muchísimo las radios culturales, pero afortunadamente la Universidad, desde hace 50 años, tiene una radio y ha preservado la cultura, y en recompensa a eso, con esa presión que sentimos las autoridades pudimos gestionar recursos, pudimos aprovechar este espacio que hace muchos años que se donó a la Universidad y aprovechamos para dar las condiciones de trabajo que favorezcan en ese desarrollo de la cultura.

Rector Heriberto Grijalva

“Emocionalmente nos beneficia mucho a todos estar en un espacio más abierto, con todos al mismo nivel, donde nos podemos ver, saludar y estar en cualquier área; se establece una relación de convivencia más agradable, de todas formas en que se vea es un cambio para bien”, dijo.

Añadió que tener mejores condiciones en cuestión de espacio físico se trasladará al trabajo, y que esto es un cambio que favorecerá al personal de la radio y a los productores externos que colaboran en la emisora.

ROSALINA GAMBOA GÁNDARA Y...

La programación de su vida

Hace casi 38 años, un 24 de abril, Rosalina Gamboa Gándara comenzó su aporte en la emisora universitaria que en ese momento reiniciaba transmisiones después del conflicto estudiantil de 1973, que terminó con la desaparición de la FEUS y la imposición de la Ley Orgánica 103.

Con el paso del tiempo, la radiodifusora se convirtió en su segunda casa.

Comenzó en el puesto de secretaria discotecaria, pero fue aprendiendo, sobre todo, conociendo más de música y del resto del trabajo en la emisora, además de capacitarse con cursos, y en el año de 1980 obtuvo la plaza de programación y continuidad, que hasta este momento ocupa.

“Creo que sé hacer casi todo aquí en la radio: operación, locución, producción, menos la parte técnica, pero decidí quedarme en el área en la que estoy porque es la que más me gusta. Yo me encargo de la guía de continuidad diaria para los locutores en cabina, y de seleccionar los temas para diferentes espacios musicales”.

Recordó que anteriormente esta guía era diferente, porque debía tener muchas más especificaciones del disco y tema que pasaría al aire, pero ahora, con el uso de la computadora, todo se puede almacenar y programar desde ahí.

“Antes dejaba a los conductores una pila de discos LP, debidamente identificados; después, fue una caja pequeña con Cd's, ahora no ha disminuido mi trabajo en cuanto a tener que seleccionar la música y seguir haciendo guías, pero con la programación en la computadora es más fácil la instrucción a los operadores y se ahorra material”.

Aunque no cuenta con una formación musical, ha aprendido gracias a su trabajo, ahora conoce todos los géneros, pero prefiere la música clásica y la mexicana.

Rezoz y obligaciones

Rosy, como le llaman sus conocidos, nació en un rancho al pie de la montaña, cercano a Villa Guerrero, Jalisco; ahí, su familia trabajaba para sobrevivir. En los alrededores había ganado, siembra de maíz y frijol.

Sus primeros años estuvo rodeada de una vegetación completamente distinta a la del desierto de estas tierras, a las que llegó a vivir a los cinco años, pero en su mente aún quedan recuerdos de los ríos, los árboles de aguacate y yoyomos de su lugar de origen; además, de estar en las tierras de cultivo junto a su padre y sus tíos, la yunta y rodar por los enormes surcos.

De la mano de su abuela Modesta llegó a Hermosillo, su padre ya se había adelantado en busca de trabajo en este punto geográfico y tam-



“Yo vivo para la radio y a Radio Universidad la quiero mucho, para mí es un enlace de la institución con el pueblo, y hago mi trabajo pensando en la gente que nos puede estar escuchando en ese momento, la que nos mantiene aquí...”

bién en los campos de Estados Unidos a donde se fue de “bracero”; su madre arribó tiempo después con sus cinco hijos menores para quedarse a radicar en la ciudad de los naranjos.

Dentro de sus memorias de infancia en la colonia Olivares, está el jugar con los vecinos, lo que se acostumbraba en aquel entonces; también bordaba y tejía con su abuela paterna, quien la crió hasta los 15 años.

“Cuando mi familia se vino de Jalisco yo seguí viviendo con mi mamá Modesta, ella siempre me trató muy bien, contribuyó mucho a mi formación. Me costó trabajo adaptarme a vivir con mis papás, porque estaba acostumbrada a estar con ella, pero sabía que tenía que hacerlo... era momento de hacerlo...”

Es hija de Josefa Gándara Reyes y José Guadalupe Gamboa Pinedo, quien falleció hace 15 años. La educación a su lado fue más estricta, apegada al respeto hacia los mayores y a otros valores morales, incluida la religión.

“Podíamos ver la televisión sólo después de cumplir con la tarea que se nos encomendaba y rezar; los domingos debíamos ir a misa, y luego, como premio, veíamos el Teatro Mágico de Cachirulo en casa de una tía”.

Su mamá siempre se dedicó al hogar, y su papá primero laboró en el campo, y cuando ya se quedó a radicar en Hermosillo, trabajó en el ramo automotriz.

“Sigo siendo pobre, pero en aquel entonces éramos más pobres, y como en total éramos ocho, a veces no teníamos ni zapatos para ir a la escuela, no teníamos cuadernos. Eso sí, en la mesa siempre tuvimos frijoles y tortillas para comer, cuando se podía, lo combinábamos con lentejas, huevos y carne.”

En 1982 sus padres se separaron, y ella, por ser la mayor, quedó como sostén de su mamá y de sus hermanos; y ante las situaciones complicadas que le ha tocado vivir, tiene la filosofía de que “valoras más lo que te cuesta trabajo conseguir”.

Golpeada, no arrastrada

Estudió en la escuela primaria Adolfo López Mateos, después ingresó a la Academia de Fátima, donde se formó como asistente de contabilidad, y luego comenzó a trabajar, lo hizo para diferentes despachos.

Más adelante, decidió estudiar la secundaria nocturna en la escuela Alberto Gutiérrez, cuando era de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Sonora (FEUS), y es en esta etapa de su formación que comienza a laborar en Radio Universidad.

“Los muchachos de la Federación la tenían como un servicio a la comunidad, los universitarios daban clases ahí, y estaba avalada por la Secretaría de Educación; ya después comencé la preparatoria en la Universidad de Sonora y la concluí en el Cobach, en el turno nocturno”.

En la alma máter estudió algunos semestres de la Licenciatura en Administración Pública, porque en 1985 decidió aprovechar otra oportunidad laboral que desde ese año comparte con su quehacer dentro de Radio Universidad.

“Vivo prácticamente para la radio, porque aquí vengo de las 7 de la mañana a las 2:30 de la tarde, después voy a Radio Sonora, donde trabajo en el área de discoteca; vuelvo aquí a las 9 de la noche y me retiro a las 11, entonces estoy todo en día haciendo esto que me gusta”.

Desde la fundación del Sindicato de Trabajadores y Empleados de la Universidad de Sonora (Steus) en 1976, y hasta 1992, participó de manera activa en diversas secretarías. Es simpatizante de la izquierda, aunque no lo hace con ningún partido político.

“Dentro del Steus, algunos compañeros me dicen Rosy ‘la arrastrada’, porque participé en el movimiento estudiantil universitario y los Micos (integrantes del Movimiento Mexicanista de Integración Cristiana) me golpearon y me sacaron de la Universidad jalándome de los cabellos, y no me arrastraron propiamente, pero ellos así me dicen, en especial la gente grande del sindicato”.

La programadora

Dentro de su labor como programadora en Radio Universidad debe cuidar que se cumplan los lineamientos de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT), incluir las pautas de gobernanza y, en época electoral, el material que proporciona en Instituto Federal Electoral (IFE).

Al momento de programar música, debe tener en cuenta que el radioescucha tiene gustos variados y debe incluir material de distintos géneros, porque para ella la emisora no debe depender del gusto de nadie, sino ajustarse en brindar un servicio a la comunidad.

“Me gusta lo que hago, si no me gustara hace mucho que me hubiera cambiado, creo que entré aquí y convivir con la gente que estaba en la radio en aquel entonces me hizo amarla, que me apasionara todo lo que se hace aquí”.

“Ser programadora es una responsabilidad muy importante porque tienes que pensar que el que te va a escuchar tiene diferentes gustos y tienes que olvidarte de lo que a ti te gusta para brindarles variedad en la música.

Como parte de sus funciones y su gusto por la música, está en constante búsqueda de temas que puedan interesar a los radioescuchas, que ahora considera más fácil gracias a portales de internet donde se comparte esta información.

¿Cómo le ha tocado vivir esta historia?

Tras casi 50 años, Radio Universidad cambió de instalaciones, y después de sus más de tres décadas laborando en la emisora, confiesa que está tratando de adaptarse al nuevo espacio.

“Desde que entré a la Radio estoy en el Edificio del Museo, ahí me sentía muy protegida; el museo es como mi segunda casa, hasta le decía a la gente que ahí me iban a poner en una vitrina (ríe). Pero hay que acostumbrarse, incluso a los ruidos de los autos que pasan por el puente.

“Yo fui de las que pedí, durante mucho tiempo, un lugar más digno, porque hay que reconocer que la gente no ubicaba fácilmente las instalaciones dentro del museo, qué bueno que se concretó”.

Lamenta que en el camino de la mejora y la tecnología, donde se incluye la radio en internet, también se hayan perdido algunas cosas como las frecuencias en onda corta y en Amplitud Modulada (AM).

Lo que más le preocupa de este cambio es el archivo de discos en LP, que es parte del acervo de la radio, porque en esta colección existen obras muy valiosas, material que no se encuentra en otro sitio, que aún está en el museo y que es necesario comenzar a digitalizar.

“Los discos LP yo los limpiaba, cuidaba que estuvieran bien colocados en los estantes para que permanecieran verticales y no se doblaran; además, deben tener una temperatura adecuada, sobre todo en tiempo de calor por ser de vinil, están en muy buen estado, sí se podrían rescatar con un buen equipo”.



Momento oportuno

Actualmente vive con su mamá, una hermana, su sobrina y una sobrina nieta de nueve años. “Somos cuatro mujeres, y mi sobrina es como si fuera mi hija, y ésa que se escucha en el timbre del teléfono –que había sonado–, es su niña”.

Le gusta pasar los domingos en un terreno familiar en el ejido “La Victoria”, cuidando los árboles y la casa. “Creo que me la paso bien porque quizás me recuerda un poco la primera etapa de mi niñez, es bonito estar allá”.

No se declara muy adepta a ver televisión, pero cuando lo hace, elige los deportes, sobre todo en época de olimpiadas y temporadas de fútbol, le gusta el americano; el cine prefiere verlo en casa, y sólo películas que la entretengan y la hagan sentir bien, nada de drama o terror.

“Hasta este momento estoy conforme con lo que he hecho, lo único que me gustaría es volver a la universidad, y tener mi título, tal vez lo intente cuando tenga un poco de tiempo, creo que es lo único que lamento, no haber terminado una carrera universitaria”.

Rosy Gamboa, una mujer nacida el 10 de abril de 1952, dedicada al trabajo, a su familia, con principios y convicciones, que trata de defender esté donde esté, y si algo se contraponen a ello, mejor se aparta; que valora la amistad y trata de apoyar a sus semejantes en la medida de sus posibilidades.

A sus casi 60 años, dice que quizás este 2012 sea tiempo oportuno de decir adiós, concluir esta etapa de su vida dedicada a Radio Universidad y a sus radioescuchas...

CON "ALIMENTATÓN"

Colectan 70 toneladas de víveres para tarahumaras

Se solidariza la sociedad sonorenses en esta campaña altruista.

Un total de 70 toneladas de víveres se recolectaron durante la intensa jornada del "Alimentatón por nuestros hermanos tarahumaras", actividad que fue calificada como la más grande campaña humanitaria en la historia de esta ciudad capital.

Realizada con el fin de brindar esperanza a los que menos tienen, fue encabezada por la Universidad de Sonora, en coordinación con el Sindicato de Trabajadores de la Industria de la Radio y la Televisión (STIRT) y la Cámara de Comercio.

Los días 23 y 24 de febrero se recibieron donaciones en la explanada del Edificio del Museo y Biblioteca, donde la solidaridad mostrada por la sociedad dejó de manifiesto los beneficios que se pueden alcanzar uniendo voluntades a favor de las comunidades más necesitadas, en esta ocasión en pro de la etnia rarámuri o tarahumara.

La ayuda recabada en maíz, frijol, arroz, manteca, sal, azúcar, harina, maseca, leche en polvo, pasta, atún, sardinas y diversos alimentos enlatados, además de agua embotellada, permitirá a los habitantes de la Sierra Madre



Occidental aguantar las inclemencias del clima durante la primera parte de la primavera. Jorge Pesqueira Leal, presidente del Consejo de Organismos No Gubernamentales del Estado de Sonora y coordinador del Posgrado en Derecho, agradeció a los sectores empresarial, educativo, eclesástico, sindical, así como a los tres poderes del Estado, toda la ayuda otorgada en esta actividad.



Jornada de salud en Los Naranjos

Para fomentar y promocionar buenos hábitos de salud y prácticas que mejoren la calidad de vida, 40 alumnos del octavo semestre del Departamento de Enfermería de la Universidad de Sonora realizaron una jornada familiar y comunitaria en la colonia "Los Naranjos". La actividad de salud, que se llevó a cabo del 19 de enero al 29 de febrero, incidió en 408 familias de la colonia, la cual desde hace dos años fue certificada como "Comunidad Limpia" por el Centro de Salud de ese sector. La acción se orientó a la promoción de la salud, detección de factores de riesgo y prevención de enfermedades como diabetes, hipertensión y cáncer, además del cuidado del peso, talla, planificación familiar, cartilla de control de salud para la niñez, entre otras labores.

Donan terreno a la Universidad

La Universidad de Sonora recibió la donación de un terreno de poco más de 21.5 hectáreas ubicadas al sur del municipio de Magdalena de Kino, que serán aprovechadas por el Departamento de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (Dictus).

En la ceremonia protocolaria de firma de escrituras, el rector de la institución, Heriberto Grijalva Monteverde, agradeció a la empresa "Materias primas Lampazos", S. de RL de CV, la entrega de este terreno, que se suma al patrimonio universitario, el cual garantizará que será bien utilizado y aprovechado en favor de la docencia y la investigación.

En este terreno se hará posible el proyecto propuesto por los integrantes de la Academia de Biología, Conservación y Manejo de Ecosistemas Terrestres (Abicmet) del Dictus donde se llevarán a cabo actividades de reconocimiento de flora y fauna, conservación, interrelación entre éstas, manejo de ecosistemas y restauración, entre otras.

Por su parte, el director de Servicios Corporativos de "Materias primas Lampazos", Guillermo Alfonso Meizoso Madrigal, resaltó la importancia que tiene para la empresa contribuir en el impulso del trabajo científico y educativo como el que la Universidad de Sonora desarrollará en el citado lugar.

Para formalizar esta donación, se contó con la presencia del auxiliar de la Notaría Pública Número 16, Ignacio Magaña; el director de Vinculación y Difusión, Manuel Ignacio Guerra Robles, y el director de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud, Mario Onofre Cortés Rocha.

Además del jefe del Dictus, Marco Antonio López Torres; docentes pertenecientes a la Abicmet y el encargado del Proyecto Mínero de

FIRMAN CONVENIO DE COLABORACIÓN UNISON Y MICROSOFT

Más herramientas tecnológicas

Promover el uso de nuevas tecnologías para mejorar las condiciones de estudio y trabajo de estudiantes, académicos y administrativos de la alma máter, es uno de los objetivos del convenio suscrito entre la Universidad de Sonora y la empresa Microsoft México.

Firmaron el documento Heriberto Grijalva Monteverde, rector de la máxima casa de estudios, y Juan Alberto González Esparza, director General de Microsoft México, empresa que aportará las herramientas tecnológicas necesarias para ampliar los márgenes del uso de los recursos de información y educación.

Este convenio permitirá a la institución consolidar la parte tecnológica de sus tareas académicas, científicas y, sobre todo, de vinculación con la sociedad.

El documento suscrito permitirá a cerca de 30,000 estudiantes y 1,500 profesores tener los elementos tecnológicos de vanguardia de forma gratuita, para potenciar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Juan Alberto González señaló que, con este acto, Microsoft refrenda su compromiso con la educación en México y, en particular, con la Universidad de Sonora, institución clave en la generación de profesionales y con un claro impacto positivo en la región.



Juan Alberto González Esparza, de Microsoft, y Ciria Abud Tapia, directora de Informática de la Universidad.

"Este convenio nos permite brindar herramientas tecnológicas idóneas para impulsar el enorme potencial de los estudiantes y jóvenes emprendedores sonorenses y así reducir la brecha digital e impulsar la productividad y competitividad en la región", agregó.

Ventajas

MICROSOFT

- ▶ Proporcionará, además de la plataforma Live@Edu, recursos educativos en línea, información para acceder al portal de docentes innovadores, para participar en concursos para este tipo de académicos; en cursos de alfabetización digital (Microsoft Digital Literacy) y tener acceso al reporte de evaluación "Innovative Teaching and Learning".

RECURSOS

- ▶ Para los estudiantes y docentes, Microsoft aportará recursos como DreamSpark, MSDN Academic Alliance, Microsoft Dynamics Academic Alliance, Faculty Connection, Imagine Cup, Student to Business, Research Grants y Recursos Educativos, como Microsoft Math, entre otros.

E-MAIL

- ▶ Correo electrónico con 10 GB de almacenamiento, con cuenta personalizada por la Secretaría de Educación, recurso que le permitirá a la Universidad mantener privados los datos de los estudiantes y promover la seguridad en línea.

ALMACENAMIENTO DE DATOS

- ▶ Disco duro virtual con 25 GB de almacenamiento en línea, así como facilidades para el manejo confiable y fácil de la información en el sistema, entre otras acciones que contribuirán a darle un mayor impulso al desarrollo académico, la investigación y la difusión de la cultura por parte de la Universidad.

UNIVERSIDAD DE SONORA Y LA DE TEXAS A&M KINGSVILLE

Refuerzan lazos de colaboración

El rector de la Universidad de Sonora, Heriberto Grijalva Monteverde, sostuvo un encuentro de trabajo con su homólogo de la Universidad de Texas A&M Kingsville, Steven H. Tallant, en el que se refrendó el interés y compromiso de ambas instituciones por desa-



rollar proyectos científicos, de movilidad estudiantil y docente.

En la reunión, Grijalva Monteverde resaltó la trascendencia de que la alma máter incremente lazos de vinculación con otras universidades, tanto nacionales como del extranjero, y en específico con la citada institución estadounidense, definir y desarrollar áreas de oportunidad, principalmente en lo relacionado con el intercambio de alumnos y maestros.

En el marco del convenio de colaboración que actualmente existe con la casa de estudios del vecino país, se estableció un acuerdo de movilidad estudiantil en materia de manejo de ranchos; esto, con el campus Santa Ana.

Por su parte, Steven H. Tallant dijo estar impresionado por calidad educativa de la Universidad de Sonora, las facilidades que ésta otorga para acceder a la formación profesional.

Luego de un recorrido por el campus Hermosillo, reveló que hay diversas áreas del conocimiento en las que están interesados en concretar acciones conjuntas, como: negocios, ingeniería, química, mecánica y arquitectura, entre otras.

Brindarán servicio social en Cruz Roja

Alumnos de las licenciaturas en Medicina, Enfermería y Trabajo Social de la Universidad de Sonora podrán realizar sus prácticas profesionales y/o servicio social en la Delegación Hermosillo de Cruz Roja, gracias al convenio de colaboración suscrito por ambas instituciones.

Con la firma de este convenio se reforzará la formación integral de los futuros profesionistas y, a la vez, Cruz Roja tendrá la posibilidad de ampliar sus servicios y no sólo atender llamados de urgencias, sino también reforzar la parte de consultas en el área de medicina general, y aplicar estudios que les permitan medir el impacto social de tales atenciones.

En años anteriores, alumnos de Enfermería y Medicina han prestado exitosamente su servicio en la Cruz Roja; ahora la intención es no sólo recibir estudiantes de semestres avanzados, sino también de recién ingreso para que conozcan la dinámica de atención médica que brinda la institución. También se prevé involucrarlos en los operativos de atención y prevención. Firmaron el convenio el rector Heriberto Grijalva Monteverde y el presidente del Consejo Directivo Local de Cruz Roja, Enrique Tapia Serrano y fueron acompañados en la ceremonia protocolaria por el director de Servicios Estudiantiles, Samuel Galaviz Moreno, y la subdirectora de Vinculación Estudiantil, Rosalina Ramírez Olivas.

Festejan la **primavera**



Un abanico de actividades artísticas al aire libre se presentó en el marco del festival.



Del 7 al 17 de marzo se realizó en diversos espacios de la institución el Festival Primavera 2012, que se caracteriza por ser un espacio cultural que pone énfasis en los grupos estudiantiles que trabajan en su tiempo libre formando colectivos creativos.

Este es un espacio de encuentro que se materializa en eventos de convivencia de universitarios para universitarios y para el público en general, y en esta ocasión presentó música, artes plásticas, malabares y otras manifestaciones artísticas, la mayoría en eventos a cielo abierto.

Dentro del festival se presentó en concierto el disco "Serie B", del rapero nogalense Zuburbios Gramatik, estudiante de la Licenciatura en Literaturas Hispánicas, que define su disco como una exploración poética de las diversas problemáticas sociales, humanas y políticas contemporáneas.

También, "Los cachá", orquesta de ritmos afro-latinos, tuvo una presentación en la Plaza del Estudiante, desde donde amenizaron la tarde del jueves 15 con algunos de los ritmos que tocan: son, guaguancó, cha cha chá, cumbia y songo. Más de una decena de estudiantes universitarios y egresados de diversas carreras de la alma máter que conforman la agrupación, compartieron su





talento y gusto por la música, encabezados por Juan Pedro Ayala Moreno. Además, la riqueza ideológica de la cultura maya fue la inspiración de 17 jóvenes estudiantes de la Licenciatura en Artes Plásticas, opción pintura, de la Universidad de Sonora para exponer 27 obras bajo el título "Fin del invierno", en la Sala de Arqueología del Museo Regional de la institución. En este marco, también se realizó el Segundo Festivalito Malabarero, a cargo del Club de Malabares de Hermosillo, quienes fomentan el gusto y el crecimiento de las artes circenses en nuestro estado, y que cuenta con aproximadamente 30 integrantes. Este evento incluyó talleres, concursos y una presentación de acrobacias en la explanada posterior del Museo y Biblioteca, mismo lugar donde se realizó un concierto con varias bandas de de rock. El festival de primavera 2012 tuvo también actividades como la presentación de la edición número 30 de la Revista Universidad, la exposición fotográfica de alumnos del grupo Culturest, un ciclo de cortometrajes de estudiantes de Ciencias de la Comunicación, un concierto de hip hop, un torneo y enseñanza de ajedrez, entre otras.





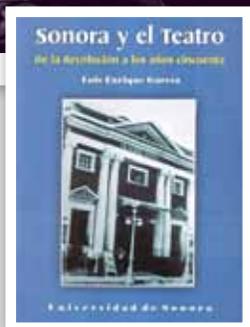
"MALAS PALABRAS".

Para celebrar el 58 aniversario de la Academia de Arte Dramático de la Universidad, del 27 de febrero al 3 de marzo se presentaron varias obras de teatro.



**PRESENTACIÓN DEL LIBRO:
SONORA Y EL TEATRO**

También fue presentado en el teatro Emiliana de Zubeldía el libro "Sonora y el Teatro, de la Revolución a los años cincuenta", rescate histórico realizado por el académico Luis Enrique García. Los comentarios sobre este trabajo estuvieron a cargo de Marcos González y Miguel Ángel Arvayo.



"VECINAS".



"MAGNOLIAS DE ACERO"



"TÓCALA DE NUEVO, CACHO"



"ROSITA, LA SOLTERA".



"HÉCUBA".

UNI
ZOOM

Se activan universitarios



Con el objetivo de fomentar y promover la práctica cotidiana de algún deporte, o activarse físicamente dentro y fuera del campus universitario, se llevó a cabo la "Feria de la Actividad Física Unison 2012", en la que participaron alrededor de 400 estudiantes de diversas licenciaturas de la alma máter. El fin primordial fue contribuir al desarrollo físico, y a la formación de hábitos que proporcionen una vida saludable, por ello se

planea continuar este programa con acciones alternas que involucren a un mayor número de personas.

La organización del evento estuvo a cargo de la Licenciatura en Cultura Física y Deporte, y en él se programaron actividades de beisbol, básquetbol, volibol y tenis; además, se realizó una caminata en el circuito de "La Milla".

Para llevar a cabo esta actividad se contó con el respaldo de las comisiones del Deporte en

Sonora (Codeson) y de México (Conade), y las secretarías de Salud y la de Educación y Cultura en Sonora, entre otras instituciones.

La activación física se llevó a cabo el día 24 de febrero, en el campo de softbol con pasto sintético de la Unidad Deportiva, inició a las 9:00 horas con dinámicas a cargo de Marlene Flores Castillo, Cecilia Chávez Hernández y Zoyla Moreno Rivas, integrantes del equipo de Espacios Activos, de la Conade.

EN TORNEO INTERLENGUAS

Equipo de Angola, campeón



El equipo representativo de Angola (idioma portugués) se coronó campeón del VI Torneo Mixto de Fútbol Soccer Interlengua del Departamento de Lenguas Extranjeras de la Universidad de Sonora tras vencer 2-1 a la escuadra de Estados Unidos, mientras que los germanos obtuvieron la presea de bronce.



III Convocatoria Donación de Documentos

La Universidad de Sonora
a través de la Dirección de Vinculación y Difusión
y el Archivo Histórico
En el marco del 70 Aniversario de nuestra casa de estudios
y del 13 Aniversario del Archivo Histórico

Convocan

A la comunidad universitaria, egresados, jubilados y a la sociedad en general para que hagan llegar en donación o legado, documentos relacionados con la Universidad de Sonora durante el período 1937-1991 con la finalidad de enriquecer e incrementar el patrimonio documental, testimonio de la historia de la máxima casa de estudios, de acuerdo a las siguientes

B A S E S:

El Archivo Histórico recibirá en donación documentos que contengan información relevante de la historia universitaria; como puede ser:

- Fundación de la Universidad de Sonora
- Creación de las primeras escuelas y carreras
- Creación de los centros de investigación
- Comité Administrativo de la Universidad de Sonora
- Consejo Universitario
- Patronato Universitario
- Actividades académicas, de investigación, extensión de los servicios y cultura
- Archivos privados de personajes universitarios
- Actividades estudiantiles

Los documentos pueden ser textos: manuscritos, mecanografiados o impresos; iconográficos: planos, mapas, dibujos, fotografías, diapositivas, transparencias y microfilms; audiovisuales: filmes, cintas de audio y de video.

Los documentos deberán estar en buenas condiciones, no se aceptarán fotocopias o documentos incompletos.

Las revistas, folletos, carteles, periódicos, libros entre otros deben ser anteriores a 1980.

Los donantes pueden hacer la donación de documentos directamente en las oficinas del Archivo Histórico y/o en las unidades foráneas, previa comunicación por teléfono o correo electrónico.

El Archivo Histórico se compromete a organizar y preservar los documentos recibidos en donación y disponerlos para su difusión y consulta pública.

La Universidad de Sonora hará entrega de un reconocimiento oficial por escrito, a las personas que decidan donar los documentos y materiales, así como dejar patente su aportación al rescate de la memoria histórica de la institución.

Cualquier punto no previsto en la presente convocatoria, será resuelto por el Archivo Histórico.

La vigencia de ésta convocatoria inicia a partir de su publicación hasta el día 24 de febrero de 2013.

ATENTAMENTE
"El saber de mis hijos hará mi grandeza"

www.archivohistorico.uson.mx

Dirección: Niños Héroes y Pino Suárez
Planta baja del Edificio del Museo y Biblioteca,
ala sur. Colonia Centro. C.P. 83000
Hermosillo, Sonora, México.
Tel. (662) 259 22 84, fax. 212 57 08

Hermosillo, Sonora; México a 24 de febrero de 2012.



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"



Dirección de
Vinculación y Difusión



Archivo Histórico
de la Universidad de Sonora

PIXEL

**DE MÁSCARAS Y TRADICIONES**

Autor: Nancy Lizeth Félix Murrieta, alumna de la Licenciatura en Psicología.