

GACETA

OCTUBRE 2011 | NÚMERO 272



WWW.USON.MX

Estrena edificio

Se inaugura primera etapa
del campus Cajeme



ACONTECER
La Universidad de Sonora, entre las diez mejores del país

UNIDADES REGIONALES
Instalan Comisión del Consejo de Vinculación

PERSONAJE
Jaime Varela Salazar

ESPECIAL
Ofrece Julieta Venegas concierto de Aniversario

CULTURA
Exvotos Guadalupanos, colección de la Basílica en el Centro de las Artes

Directorio

Heriberto Grijalva Monteverde
RECTOR

Guadalupe García de León Peñúñuri
VICERRECTORA URC

Arturo Baldenegro Campa
VICERRECTOR URN

Saúl Robles García
VICERRECTOR URS

José Peralta Montoya
DIRECTOR DE COMUNICACIÓN

Vilma Campa Robles
SUBDIRECTORA DE COMUNICACIÓN INTERNA

Víctor de la Torre López
SUBDIRECTOR DE COMUNICACIÓN EXTERNA

Beatriz Angélica Espinoza Sotelo
JEFA DE INFORMACIÓN Y PRENSA

Aleyda Gutiérrez Guerrero
EDITORIA

Jesús Alberto Rubio
Lin Mendivil Alvarado
Eliás Quijada
Cruz Delia Montaño
STAFF DE REDACCIÓN

Ramón Arturo Flores Rodríguez
DISEÑO Y FORMACIÓN

Paulina Estrada Martínez
INFORMACIÓN URN CAMPUS CABORCA

Enrique Vilches Valenzuela
INFORMACIÓN URS CAMPUS NAVOJOA

Ezequiel Silva Figueroa
Cruz Teros Canizalez
STAFF FOTOGRAFÍA

Rosalina de la Cruz Martínez
CIRCULACIÓN

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA DIRECCIÓN
DE COMUNICACIÓN

GACETA

GACETA UNISON es una publicación mensual de la Dirección de Comunicación de la Universidad de Sonora.

Dirección: Boulevard Luis Encinas y calle Rosales (Edificio de Rectoría)
Código Postal: 83000
Teléfono y fax: (662) 259 2101 y 259 2182
Correo electrónico:
gaceta@direcciondecomunicacion.uson.mx
Impreso en: Norwork
Tiraje: 3,000 ejemplares

La opinión de los articulistas no refleja necesariamente el criterio de este órgano informativo de la Dirección de Comunicación.

Eventos universitarios

43 Congreso Internacional de los Peces del Desierto

Organiza: la Universidad de Sonora, a través del Dictus y el Consejo de los Peces del Desierto.
Cuándo: del 8 al 12 de noviembre.
Dónde: Instalaciones del Dictus.
Mayores informes: (662) 259-21-69 y

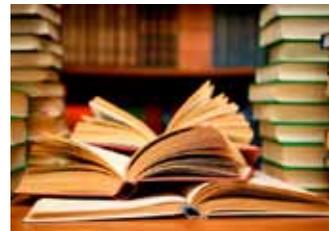
VI Congreso Universitario de Biología

Organiza: Licenciatura en Biología de la Universidad de Sonora.
Cuándo: del 9 al 11 de noviembre.
Dónde: Teatro Emiliana de Zubeldía.
Mayores informes: (662) 259-21-69 y www.congresouniversitariodebiologia.com.



XXIII Coloquio Internacional de Literatura Mexicana e Hispanoamericana

Organiza: Departamento de Letras y Lingüística.
Cuándo: del 9 al 11 de noviembre.
Dónde: instalaciones del Departamento.
Mayores informes: (662) 212-5529 y <http://www.coloquio.uson.mx>



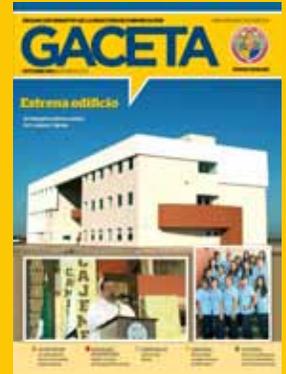
Foro Binacional Desarrollo Humano Transfronterizo Sonora-Arizona

Organiza: campus Nogales de la Universidad de Sonora, en coordinación con otras instituciones.
Cuándo: 17 y 18 de noviembre.
Dónde: Hotel Plaza Nogales, en Nogales, Sonora.
Mayores informes: (662) 289 59 20 y jose.salado@cesues.edu.mx

Reunión Universitaria de Investigación en Materiales

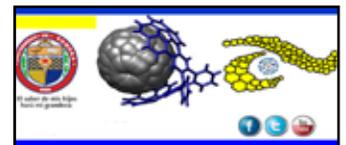
Organiza: el Departamento de Investigación en Física, a través del Comité Organizador de la Reunión Universitaria de Investigación en Materiales (RUIM).
Cuándo: del 23 al 25 de noviembre.
Dónde: Auditorio del Centro de las Artes.
Mayores informes: ruim@cifus.uson.mx y <http://ruim.cifus.uson.mx>

EN PORTADA



Campus Cajeme

Fotos: Cruz Teros Canizález



“Sexto Concurso de Cuentos y Leyendas del Sur de Sonora”

- Podrán participar todos los habitantes residentes en el Estado de Sonora y sonorenses que radiquen en otra parte de la República Mexicana.
- Las historias por contar deberán tener su origen en las comunidades de la región sur del estado de Sonora (Cajeme, Navojoa, Quiriego, Benito Juárez, Álamos, Etchojoa, Huatabampo) sin importar el tiempo o la época en la que se ubique el trabajo y pueden ser sucesos que hablen de personajes, hechos o lugares tradicionales o fantásticos.
- Cada participante podrá concursar con un trabajo inédito, con una extensión mínima de 5 cuartillas y máximo de 10. Los trabajos deberán ser escritos en computadora con letra Times New Roman, doce puntos, a doble espacio y en hoja tamaño carta por una sola cara.

MAYOR INFORMACIÓN:

Universidad de Sonora, Unidad Regional Sur, Boulevard Lázaro Cárdenas No. 100, Colonia Francisco Villa,

C.P. 85880, Navojoa, Sonora. (Salida a Álamos)
Tel. (01 642) 42 5 99 50, extensión 7005. Correo: evilches@navojoa.uson.mx

por CheyK
El ojo de GALLILEO

Jaime Varela Salazar

Químico de tiempo completo.
Estudioso del Ambiente y la Termodinámica.



El Polacas tenía un comportamiento muy extraño...



Acontecer



¡Felicidades!

La Universidad de Sonora festejó en grande su 69 aniversario, para esta fecha especial hubo un amplio programa de eventos académicos y artísticos; entre ellos, la tradicional serenata, donde participaron diversos grupos representativos de la alma máter.

En este marco de celebración, la Tuna Universitaria, dirigida por Rodolfo Covarrubias Martínez, festejó también su XXV aniversario con una presentación que contó con la participación de estudiantinas de diversas partes del estado y el país.

A destacar

Lo más relevante



COMPARTEN EXPERIENCIAS

Se realiza la XVI Semana de Arquitectura y Diseño.



RECIBEN CERTIFICACIÓN

Excelencia académica en Economía y Finanzas.



RELEVANTES EVENTOS

Llevar a cabo en Guaymas el Foro de la Industria Aeronáutica.



IMPORTANTES PREMIOS

Académicos de Medicina obtienen premios nacionales por investigación en niños.

Block de notas

Lo más relevante

CONVOCATORIA: MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN

Organiza: División de Ciencias Económicas y Administrativas, Departamento de Administración.

Para: profesionistas interesados en realizar sus estudios en la Maestría en Administración: entrega de documentos y registro en línea para presentar examen EXANI III.

Categorías: posgrado.

Límite de entrega: 10 de noviembre.

Informes: (662) 259 21 29 y en

www.maestriaenadministracion.uson.mx

CONVOCATORIA: IX CONCURSO EDICIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS

Organiza: Dirección de Vinculación y Difusión de la Universidad de Sonora.

Para: profesores, investigadores y técnicos académicos de la alma máter con propuestas para la edición de textos que tengan como objetivo apoyar los procesos de enseñanza-aprendizaje, investigación y extensión.

Categorías: Notas de clase, Manual de prácticas, Investigación y Divulgación.

Límite de entrega: del 5 al 9 de diciembre.

Informes: (662) 259 22 82 y en

www.vinculacionydifusion.uson.mx

ACONTECER

UNIVERSIDAD:
CAMPUS CAJEME

Estrena edificio

Brinda atención a 440 estudiantes de las carreras de Enfermería, Medicina, Químico Biólogo Clínico, Ciencias Nutricionales y Psicología de la Salud.

La Universidad de Sonora sigue creciendo y con más presencia en el estado, esto queda demostrado con la inauguración del nuevo edificio del campus Cajeme en la que estuvieron autoridades universitarias, del estado y el municipio, sobre todo, la comunidad estudiantil.

"Con el campus Cajeme, la Universidad de Sonora cumple un compromiso con este municipio, y además sigue haciendo historia en el estado, porque a lo largo de 69 años así lo demuestran 80,000 egresados que participan en su desarrollo", señaló el rector Heriberto Grijalva Monteverde.

En la inauguración del primer edificio propio de esta extensión de la alma máter en Ciudad Obregón, el rector resaltó que los principales beneficiarios son los 440 estudiantes que forman parte de las cinco licenciaturas que se ofrecen en el campus.

Recordó que el año pasado, en instalaciones provisionales que fueron adecuadas para tal efecto, comenzó sus estudios la primera generación, con una oferta educativa en Medicina, Ciencias Nutricionales, Químico Biólogo Clínico y Enfermería, y a partir de este semestre se incorporó la Licenciatura en Psicología de la Salud.

En este acto, el gobernador Guillermo Padrés Elías destacó la contribución de la Universidad de Sonora a la educación en la entidad, y dijo que estas instalaciones son parte de un plan de desarrollo más amplio que culminará en una estructura física que formará un mayor número de profesionistas, especialmente en el sector salud.

"Esta es una casa de estudios que crece y ayuda a crecer en el terreno de lo personal y en el ámbito de lo social ahora también en Cajeme. Y en reconocimiento al esfuerzo que está haciendo, me comprometo a ofrecer mi apoyo para que el campus pueda completarse en su totalidad lo más pronto posible", señaló el mandatario.

Por su parte, Manuel Barro Borgaro, alcalde de Cajeme, durante su intervención preguntó a los estudiantes: "¿Dónde estarían si no estuviese este campus aquí...? Quizás no tan cerca de su hogar", se respondió con un cierto aire de agradecimiento.

Además, destacó que el municipio cuenta con 17 universidades, pero ninguna especializada en salud, que ofrecerá egresados que podrán sumarse a los grandes hospitales que hay en la localidad.

En este importante evento estuvieron, ade-



más, Max Gutiérrez Cohen, presidente del Supremo Tribunal de Justicia y miembro de la Junta Universitaria; Jorge Luis Ibarra Mendivil, secretario de Educación y Cultura; el presidente en turno de la Junta Universitaria, Ignacio Almada Bay, y la secretaria General Administrativa, Rosa Elena Trujillo Llanes.

Entre los asistentes también se encontraban vicerrectores, integrantes de la Junta Universitaria, directores de división y jefes de departamento, funcionarios de la Secretaría de Salud, directores de clínicas y hospitales, así como los representantes sindicales de la Universidad e integrantes de esta casa de estudios en Cajeme.

Más presencia

Alejandro Gómez Alcalá, quien fungió como coordinador desde los inicios del campus Cajeme, externó que genera una gran emoción para toda la gente de Cajeme tener a la Universidad con sus instalaciones propias, porque le da aún más presencia en esa región.

"Estamos muy contentos de tener este edificio tan bonito, tan funcional, tan de primer nivel, y creemos que el impacto que va a tener en la ciudad es enorme", resaltó.

Gómez Alcalá, anunció que ya hay presupuesto para iniciar a finales de año la construcción de un edificio gemelo al recién inaugurado, en el que habrá más laboratorios especializados y aulas, y después de éste, se proyecta otro más que albergará oficinas.

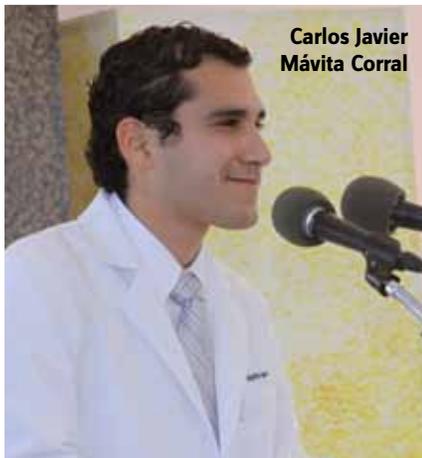


Agradecen estudiantes

En la ceremonia de inauguración del campus Cajeme, el alumno Carlos Javier Mávita Corral resaltó que las instituciones no son los edificios, que las instituciones son las personas que lo integran; sin embargo, añadió, una infraestructura adecuada inspira y propicia el óptimo desarrollo de las actividades estudiantiles.

El alumno del tercer semestre de la Licenciatura en Medicina, quien habló en nombre de sus compañeros, dio las gracias a la Universidad de Sonora por extender sus brazos hacia esas tierras, y a todas las personas que hicieron posible la apertura de una universidad verdaderamente pública en esa región.

“La historia es incipiente, de nosotros, como pioneros, depende sentar las bases firmes de lo que pretendemos sea motivo de orgullo para toda nuestra región, buscando regresar a la comunidad lo que nos ha brindado, sabiendo que el valor de un municipio, de un estado, de una nación no es otro más que el valor de los individuos que lo componen”, dijo.



Carlos Javier Mávita Corral



Características

En las nuevas instalaciones del campus Cajeme, ubicadas por la calle California y Bordo Nuevo, al norte de la ciudad, se invirtieron alrededor de 40 millones de pesos en construcción y equipamiento.

El edificio consta de 3, 200 metros cuadrados de construcción distribuidos en tres plantas con capacidad de servicio para 960 personas; cuenta con 14 aulas, 4 laboratorios, centro de cómputo, biblioteca y una sala audiovisual

También tiene 6 cubículos, una sala de maestros, área administrativa, sanitarios para hombres y mujeres, una bodega de aseo y descanso, además de un ascensor y todos los implementos de seguridad.



CON TALENTO UNIVERSITARIO

Cierre artístico

Continuando con la algarabía y el entusiasmo por la inauguración del primer edificio que alberga al campus Cajeme de la Universidad de Sonora, se realizó un evento artístico dedicado a los estudiantes, donde participaron talentos de las unidades regionales Centro y Sur. Se presentaron Búhoces y Pablo Salazar, director de la Rondalla del Desierto. Después el Mariachi Juvenil Universitario y Chukuli Mum (Búhos negros), grupos representativos del campus Navojoa.

También tuvieron oportunidad de subir al escenario dos estudiantes del tercer semestre de la Licenciatura en Medicina del campus Cajeme, Laura Cristina Gastélum Paredes cantó algunas baladas y el cierre fue espectacular con el sonido de la guitarra eléctrica que tocó Leopoldo Quiñónez Ramos.

ACADEMIA COMPARTEN EXPERIENCIAS

XVI Semana de Arquitectura y diseño

Los estudiantes tuvieron acceso a talleres, conferencias, así como a eventos culturales, deportivos y sociales.

Para que los estudiantes tuvieran oportunidad de ver, discutir y analizar las experiencias dentro del mundo profesional, del 26 al 30 de septiembre se organizó la XVI Semana de Arquitectura y Diseño, con la temática "Ejercicio profesional del diseño".

Uno de los objetivos del programa fue la vinculación con despachos reconocidos a nivel local y nacional para que los alumnos tuvieran la posibilidad de conocer herramientas que faciliten el desempeño laboral de manera competitiva, indicó Rosa María Mendoza Robles.



Se ofrecieron interesantes conferencias.



La coordinadora académica del evento expresó que el resultado fue exitoso, y se dio servicio a más de 300 estudiantes y poco más de una decena de maestros a través de talleres, conferencias, mesas redondas, así como actividades culturales, deportivas y sociales.

Detalló que los talleres tuvieron temas relacionados con la acuarela, bocetos arquitectónicos, geometría, dibujos y fotografía arquitectónicos, así como con la vectorización de personajes, ilustración digital, óleo experimental y Revit Architecture, este último tendrá certificación oficial por Autodesk.

Añadió que las nueve conferencias que se ofrecieron tuvieron muy buena aceptación por el nivel de los invitados, entre ellos una persona de España, y representantes de un despacho mexicano con oficinas en Nueva York y del mayor despacho de centros comerciales de la república. "Otra tarea —señaló— fue integrar a los estudiantes de ambas licenciaturas ahora que ya formamos parte de un mismo Departamento, por ello,

ésta se convirtió en la Semana de Arquitectura y Diseño gráfico, enfocada en el diseño, porque ambas carreras nos dedicamos a él".

En la inauguración, Jorge Hernández Nichols, alumno de la Licenciatura en Arquitectura y miembro del Comité Organizador, puntualizó que el diseño no es una profesión, es pasión en disfrutar las nuevas formas de innovación donde el papel importante de los profesionales radica en la transformación de espacios.

"El programa de la décima sexta semana es para beneficio de los estudiantes y maestros, es un evento donde nos brindan la oportunidad de ser mejores profesionistas y los ciudadanos que la sociedad necesita", agregó.

El inicio de actividades se realizó en el Centro de las Artes con la presencia del rector Heriberto Grijalva Monteverde; el jefe del Departamento de Arquitectura y Diseño, Heriberto Encinas Velarde, otras autoridades de la Universidad y de la Secretaría de Educación y Cultura, académicos y alumnos.

JOSÉ RUPERTO VARGAS CASTRO

Asume jefatura del Departamento de Matemáticas



Revisar y actualizar los programas académicos, alcanzar el Doctorado en Matemática Educativa y elevar a nivel de Ciencias de la Computación son los principales retos del nuevo jefe del Departamento de Matemáticas de la Universidad de Sonora, José Ruperto Vargas Castro.

Al extenderle el nombramiento y tomarle la protesta, la vicerrectora de la Unidad Regional Centro, Guadalupe García de León Peñúñuri, le expresó su plena confianza de que sabrá cumplir cabalmente con el cargo conferido.

Vargas Castro asume el cargo en sustitución de Jesús Adolfo Minjárez Sosa, quien dejó positivos resultados al frente de esa unidad académica.

En la entrega-recepción estuvieron presentes la directora de la División de Ciencias Exactas y Naturales, Rosa María Montesinos Cisneros; el auditor interno, Carlos Armando Yocupicio, además de académicos y los testigos Enrique Hugues Galindo y Horacio Leyva Castellanos.

UNIVERSIDAD: DESTACA A NIVEL NACIONAL

Entre las diez mejores del país

La máxima casa de estudios de Sonora fue evaluada con más de 1,000 instituciones públicas de educación superior.

Un motivo de orgullo y de gran celebración justo en su 69 aniversario, es el anuncio de que la Universidad de Sonora se ubica entre las diez mejores instituciones de educación superior en el país.

De acuerdo una investigación realizada por varios organismos independientes que evalúan el desempeño académico a nivel nacional, la máxima casa de estudios de Sonora se encuentra ubicada en el lugar número ocho. El estudio engloba a más de 1,000 instituciones públicas de estudios superiores, de las cuales la Universidad de Sonora comparte los primeros lugares con la Universidad Nacional Autónoma de México, Universidad de Guadalajara, Universidad Autónoma del Estado de México y el Instituto Politécnico Nacional, entre otras.

El rector Heriberto Grijalva Monteverde reconoció este logro y señaló que es resultado



y producto del esfuerzo de toda la comunidad universitaria al realizar proyectos de investigación que generan nuevas aportaciones a las diferentes áreas de la ciencia, con impacto y vinculación con los sectores productivos.

Dijo que gran parte de este reconocimiento se debe a la preocupación constante y al trabajo realizado para contar con programas

educativos de calidad y avalados por organismos evaluadores y acreditadores. Añadió que durante el 2011, la institución ha consolidado programas que garantizan altos niveles de educación para los jóvenes universitarios, así como expandir la oferta educativa en todo el estado, con la construcción de un nuevo campus en el municipio de Cajeme.

ACADEMIA: RECONOCEN CALIDAD

Excelencia académica en Economía y Finanzas

Acredita Conace por cinco años ambos programas de licenciatura.

En reconocimiento a la excelencia académica que se brinda en el proceso de enseñanza, las licenciaturas en Economía y en Finanzas recibieron su certificado de acreditación de calidad.

La vicerrectora de la Unidad Regional Centro, Guadalupe García de León Peñúñuri, y el secretario general Académico, Enrique Velázquez Contreras, hicieron entrega del documento firmado por el Consejo Nacional de Acreditación de la Ciencia Económica (Conace).

A nombre de los coordinadores de los programas en Economía, Leonardo Coronado Acosta, y de Finanzas, Carmen Otilia Bocanegra Gastélum, fue el director de la División de Ciencias Económicas y Administrativas, Vicente Inzunza Inzunza, quien recibió las placas correspondientes. Velázquez Contreras reconoció el logro alcanzado por quienes participaron en el trabajo por lograr la acreditación por los próximos cinco años.

Señaló que el compromiso es mantener o, incluso, elevar el nivel, como se ha logrado los últimos años, y comentó que este año se implementarán otras formas de evaluación de la calidad de los programas, y una de éstas será el resultado de la aplicación de los exá-

menes Ceneval para algunas carreras. Por su parte, Inzunza Inzunza destacó la importancia de una acreditación, ya que no sólo es el reflejo del trabajo realizado en forma conjunta por académicos, alumnos y empleados, sino que es un compromiso por mantenerse en la misma actividad para mejorar cada día más. Presentes también en la ceremonia de entrega del certificado de acreditación para las licenciaturas en Economía y en Finanzas, la directora de Desarrollo Académico e Innovación Educativa, Luz María Durán Moreno, y el jefe del Departamento de Economía, Rafael Castillo Esquer.



Entrega de placas de acreditación.

A destacar

CONGRESO PARA LA VINCULACIÓN EMPRESARIAL

Con la participación de unos 200 estudiantes del Departamento de Contabilidad, se realizó el Congreso Académico para la Vinculación Empresarial, evento que tuvo como objetivo fortalecer los lazos con los sectores empresarial y gubernamental.

El presidente del comité organizador, Abelardo Grijalva Otero, señaló que el enfoque del congreso fue la vinculación con el ámbito empresarial y gubernamental, por ello se abordaron temas como: desarrollo regional, modelos educativos basados en competencias, crecimiento económico y reestructura de la deuda pública, entre otros.

Este encuentro contó con la presencia de empresarios de la localidad, quienes compartieron sus experiencias y se efectuó como parte de los festejos del 67 aniversario de esta unidad académica.

II SIMPOSIO INTERNACIONAL DE ADMINISTRACIÓN

Para generar un espacio académico para la discusión y análisis de las estrategias que permiten desarrollar el potencial de las organizaciones, se realizó el II Simposio Internacional de Administración "Desarrollando el potencial de las organizaciones".

Organizado en el marco del 33 aniversario del Programa de Maestría en Administración, fue dirigido a alumnos, egresados de la Maestría, sectores empresariales y gubernamentales, académicos y público en general.

El evento abordó temas como "Empresas familiares", "Perspectiva industrial del estado de Sonora", "Administración del conocimiento" y "Ética y Responsabilidad social", con conferencias impartidas por Denise Paré-Julián, Lilia Domínguez, Jenny Darroch y José Pablo Nuño de la Parra.

V COLOQUIO "TENDENCIAS ACTUALES DEL DERECHO"

Con temáticas de interés y discusión en la comunidad jurídica nacional, además de los cambios y adaptaciones que presentan las instituciones sociales y su adaptación a los retos actuales, se llevó a cabo el V Coloquio "Tendencias Actuales del Derecho".

La actividad fue organizada por la Academia Jurídico Formativa del Departamento de Derecho, que se distingue por su producción en trabajos de investigación y la generación de libros y materiales didácticos de diferentes asignaturas, además de participar en encuentros nacionales e internacionales.

En la inauguración estuvieron la directora de la División de Ciencias Sociales, Dora Elvía Enriquez Licón; Adelina Galindo Romero, jefa del Departamento de Derecho; expositores invitados de distintas universidades; la coordinadora general, María Elena Gálvez; Martha Frías Armenta, organizadora del primer coloquio, así como alumnos y docentes de la licenciatura.

ACADEMIA: SE REALIZAN EN LA ALMA MÁTER IMPORTANTES EVENTOS



Foro de la Industria Aeronáutica

Con el objetivo de conocer los retos que enfrenta la industria aeronáutica, la manufactura en el noroeste de México y, en especial, la fabricación de turbinas para la industria aeronáutica, se realizó el foro "Perspectivas y retos del sector aeronáutico".

El evento fue organizado por la Universidad de Sonora, la Secretaría de Economía del Estado de Sonora, Maquilas Tetakawi, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y el Centro Nacional de Metrología (Cenam).

El foro fue dirigido a directores, gerentes, investigadores y personal técnico especializado involucrado en toda la cadena de valor de los sectores de la manufactura en general, quienes durante dos días debatieron temas de importancia en la materia en el Parque Industrial Roca Fuerte, de Guaymas, Sonora.

Se ofrecieron más de 20 conferencias; entre ellas, "Situación actual y retos de la industria aeroespacial en México", "Plan de vuelo nacional", "Campo ocupacional del capital humano para el sector aeroespacial" y "Oferta tecnológica del laboratorio de pruebas y tecnologías aeronáuticas".

En la ceremonia de inauguración, encabezada por la vicerrectora de la Unidad Regional Centro, Guadalupe García de León Peñúñuri, estuvieron Luis Felipe Seldner, presidente de Grupo Offshore; Manuel Sandoval Ríos, director Ejecutivo de Análisis Prospectivo e Innovación Promexico; Flavio Díaz Mirón, presidente de la Federación Mexicana de la Industria Aeroespacial, y José Alfredo Gámez Corrales, director General de Innovación de la Secretaría de Economía de Sonora.



Invitan a practicar los valores

En el Centro de las Artes de la Universidad de Sonora se realizó el Primer Foro "ValorEs Sonora", organizado por los departamentos de Contabilidad, Derecho, Psicología y Ciencias de la Comunicación, Economía, Sociología y Administración Pública.

El presidente de la Sociedad de Alumnos del Departamento de Contabilidad, Jan Paul Carrasco, coordinador general del evento, dijo que con esta actividad se buscó fomentar los valores de los jóvenes universitarios para estar conscientes de que forman parte de un sector vulnerable afectado por la falta de empleo y pocas oportunidades de educación.

El evento fue inaugurado por el rector Heriberto Grijalva Monteverde.

PREMIOS: CON INVESTIGACIONES EN NIÑOS

Obtienen distinción nacional

Académicos de Medicina obtuvieron el Premio Nestlé para la Nutrición y el Premio de Oncología Pediátrica.

Jaime Gabriel Hurtado Valenzuela y Gerardo Álvarez Hernández, académicos del Departamento de Medicina y Ciencias de la Salud, obtuvieron el Premio Nestlé para la Nutrición, otorgado por la Fundación Mexicana para la Salud, el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán (INCMNSZ), Fomento de Nutrición y Salud y la Asociación Mexicana de Nutriólogos. Con un estudio que indica que la obesidad y el sobrepeso deterioran la calidad de vida de la población infantil, los médicos se hicieron acreedores a esta distinción. También se revisaron los niveles de seguridad y el sentido de pertenencia entre los niños que padecen estas enfermedades.

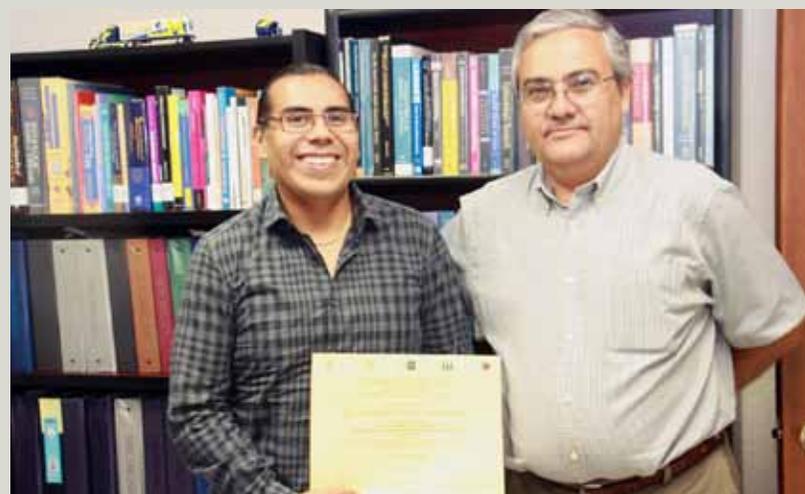
Los académicos señalaron que se encontró un panorama poco alentador en el que la mayoría de los infantes son afectados física, social y emocionalmente al momento de padecer obesi-

dad y sobrepeso, factores que menguan la calidad de vida de los pacientes.

También en Oncología Pediátrica

Por otra parte, Gerardo Álvarez, junto con Homero Rendón García, también académico de Medicina, recibirán el Premio Nacional de Oncología Pediátrica que otorga la Sociedad Mexicana de Estudios Oncológicos, A.C. (SMEO) al mejor trabajo de investigación en esa área.

El estudio triunfador, "Determinación Cuantitativa de la Enfermedad Mínima Residual (EMR) en niños con Leucemia Aguda Linfoblástica (LAL)", se llevó a cabo en el Hospital Infantil del Estado de Sonora (HIES), donde se examinó a niños que padecen esta enfermedad. El premio se entregó a los académicos de la Universidad de Sonora en el marco del XXIX Congreso Nacional de Oncología, en la ciudad de Ixtapa Zihuatanejo, Guerrero.



Jaime Gabriel Hurtado Valenzuela y Gerardo Álvarez Hernández, académicos del Departamento de Medicina y Ciencias de la Salud.



El logo ganador del 69

Ramón Arturo Flores Rodríguez, estudiante del primer semestre de la Licenciatura en Diseño Gráfico, fue el ganador del primer lugar del concurso de diseño del logotipo alusivo al 69 aniversario de la fundación de la Universidad de Sonora, en el que participaron 44 propuestas.

También resultaron triunfadoras Rocío Berenice Raya Cárdenas, del séptimo semestre de la Licenciatura en Artes Plásticas, y Arely Almada Corral, de la Licenciatura en Arquitectura, segundo y tercer lugar, respectivamente. La propuesta ganadora consiste en medio perfil del búho representado por dos estilizadas formas -frente y pico- que se unen para formar un número 6 el cual al invertirse verticalmente forma el 9, y ambos se intersectan para, mediante un solo símbolo, representar al número 69, que son los años que tiene la Universidad.

Acerca del slogan que acompaña el logotipo, Flores Rodríguez comentó que al redactar el lema "69 Años compartiendo saber" reflexionó sobre la responsabilidad que conlleva la sabiduría, tanto en lo individual como la generada en las instituciones educativas. "Pienso que aunque es dichosa la persona que es considerada por la sociedad como sabia, bendita aquella que, sabedora de su alto nivel intelectual logrado por la constancia y el esfuerzo, siente el deber moral de compartir el conocimiento y actúa en congruencia con ese sentimiento. Como dice el refrán: 'No es más sabio el que sabe más, sino el que más enseña'", expresó.

Los ganadores del concurso se hicieron acreedores a una computadora personal portátil para el primer lugar; un premio en efectivo de 5,000 pesos para el segundo y 3,000 pesos para el tercero.

ACADEMIA: DESTACADOS ESTUDIANTES DE INGENIERÍA

Reciben reconocimiento de la SEC

Por su trayectoria extracurricular en actividades de docencia, investigación y extensionismo, además de tener un buen promedio académico, 56 alumnos de Ingeniería –seis de ellos de nuestra alma máter– fueron reconocidos por la Secretaría de Educación y Cultura.

Los estudiantes de nuestra institución galardonados fueron Tania Guadalupe Poom Bustamante, María Maresa Muñoz Morales, Judas Amavizca Ramírez, Jorge Alberto Hurtado Hernández, Alejandro Martín Castro López y Pedro Alfonso Rojas López.

En el acto protocolario, el director de Vinculación y Difusión, Manuel Ignacio Guerra Robles, felicitó a los alumnos, calificándolos como un talento humano de alta calidad que será el principal argumento y motor de la competitividad en el corto y mediano plazo.



VINCULACIÓN:**URS Y JURISDICCIÓN SANITARIA NO. 5****Firman convenio en materia de salud**

Saúl Robles García, vicerrector de la Unidad Regional Sur, y Martín Ruy Sánchez, director de la Jurisdicción Sanitaria No. 5, con sede en Navojoa, signaron un convenio para la realización de dos proyectos de investigación.

Las propuestas de trabajo, en las que participarán académicos y estudiantes universitarios del campus Navojoa, son "Evaluación de la actividad depredadora de larvas *Toxorynchites sp.* en larvas del mosquito *Aedes aegypti* y *Anopheles sp.*, vector de transmisión del dengue y paludismo".

Asimismo, unirán esfuerzos en el estudio "Detección de espiroquetas en pacientes con síndrome febril inespecífico (fiebre anormal) en el sur del estado de Sonora".

Los coordinadores de los proyectos son Norma Patricia Adán Bante y Danilo Manuel González Román, y como colaboradores fungirán Edgar Felipe Morán Palacio, Adolfo Virgen Ortiz, Alfredo Rosas Rodríguez y Grela Acela Yáñez Fariás.

Estuvieron presentes en la firma de convenio Mayron Bermúdez Abarca, jefe de Epidemiología, y Germán Quiroz Chávez, jefe de Vectores, de la Jurisdicción Sanitaria No. 5, de Navojoa, así como funcionarios y académicos de la URS.

La ratifican como directora de división

La académica Leticia María González Velásquez fue ratificada como directora de la División de Ciencias Económicas y Sociales en ceremonia protocolaria dirigida por el vicerrector, Saúl Robles García.

Luego de recibir el nombramiento por un segundo periodo de cuatro años, González Velásquez hizo un recuento de los logros obtenidos en el periodo anterior, entre los que destacó la acreditación de las licenciaturas en Derecho, Contaduría Pública y Administración, y la apertura de Negocios y Comercio Internacionales.

Igualmente, resaltó el fortalecimiento a la formación integral de los estudiantes con la generación de espacios para desarrollar sus habilidades a través del Centro Empresarial Universitario, que integra el Centro de Incubadoras, Centro de Transparencia, Bufete Jurídico y Centro de Consultoría Contable. La ceremonia de entrega-recepción de la División se realizó ante la presencia de Luis Miguel Salazar Canizales, en representación de Carlos Armando Yocupicio Castro, auditor interno de la Universidad de Sonora, quien dio fe del acto protocolario, además de funcionarios y maestros de la URS.

UNIVERSIDAD: EL RECTOR TOMA PROTESTA A LOS INTEGRANTES**Instalan Comisión Permanente del Consejo de Vinculación**

Evaluará el quehacer de los universitarios en todos sus aspectos: docencia, investigación y la propia vinculación.

El rector Heriberto Grijalva Monteverde, tomó protesta a los integrantes de la Comisión Permanente del Consejo de Vinculación Social de la Unidad Regional Sur (URS), periodo 2009-2013, que tiene como objetivo promover la vinculación entre la institución y los diversos sectores de la sociedad. En el acto, la autoridad universitaria señaló que la idea es trabajar a través de dos vías: una, proponer a través del rector a la Universidad lo que debe hacer como institución, y la otra, a través del Consejo promover al exterior el quehacer de los universitarios. "Necesitamos un profesionalista comprometido con el aprendizaje, ahí es donde ocupamos mucho la vinculación, y la idea de la Comisión es que podamos

ver desde el desarrollo regional qué es lo que se debe impulsar más o qué se propone se impulse más", indicó.

Saúl Robles García, vicerrector de la URS, comentó que parte del trabajo de la Comisión será evaluar el quehacer de los universitarios en todos sus aspectos, docencia, investigación y vinculación.

Protestaron como integrantes del Consejo de Vinculación Saúl Robles, como presidente; Modesto Barrón Wilson, secretario técnico; Leticia María González Velásquez y Luis Manuel Lozano Cota, vocales.

De los diferentes sectores participan Carlos Ernesto Peral Bojórquez, de los productores; Miguel Martínez González, de negocios o servicios; Ángel Bours Zaragoza, de los industriales; María Irene Espinoza Flores, de egresados miembros de colegios de profesionistas; Rafael Robles Flores, del medio educativo, y Guillermo Nava Amaya, de comercio. Manuel Ignacio Guerra Robles, director de Difusión y Vinculación, tuvo a su cargo la presentación y explicación de los objetivos y funciones del Consejo de Vinculación Social de la alma máter.

ACADEMIA: REALIZAN PRIMERA FERIA**Ofrecen servicios a la comunidad**

La Unidad Regional Sur realizó con éxito la Primer FERIA de Servicios Universitarios para comunidades urbana y rural que se llevó a cabo en la plaza Santa Fe Spring, en Navojoa.

Manuel Ignacio Guerra Robles, Director de Vinculación y Difusión de la Universidad de Sonora, dijo que con esta feria se atendió a la sociedad más necesitada, a familias de escasos recursos, así como micros y pequeños negocios.

Resaltó que la alma máter ofrece más de 70 servicios, y de ellos, el 39% es para sectores comunitarios, tanto urbanos como rurales. Modesto Barrón Wilson, secretario de la Unidad, mencionó que la institución cuenta con un gran número de áreas que ofrecen servicios a las comunidades a través de diferentes proyectos de servicio social,



cuyos resultados han sido premiados a nivel nacional.

En el evento se ofreció una serie de servicios gratuitos que son parte del catálogo de la alma máter: análisis clínicos, asesoría contable, proyectos de Servicio social y Prácticas profesionales; Culturest, publicaciones de la Editorial Unison, servicios bibliotecarios, así como de dependencias que mantienen proyectos de vinculación con la Universidad de Sonora.

ACADEMIA: PRESENTAN NUEVE PROYECTOS

Fomentan la creatividad

Realizan Expociencias e Ingeniería y Expolab 2011 en el campus Caborca.

Ante la presencia de alumnos de preparatoria y la comunidad universitaria, se realizó en el campus Caborca de la Unidad Regional Norte (URN), la Expociencias e Ingeniería, paralelo a Expolab 2011.

Año con año se lleva a cabo el evento, coordinado por la División de Ciencias e Ingeniería, con el fin de fomentar la creatividad de los estudiantes universitarios.

Además, la Expociencias tiene por objetivo difundir entre los estudiantes de preparatoria el quehacer académico de los programas de Químico Biólogo Clínico e Ingeniería Industrial y de Sistemas, y exhortar a los preparatorianos a continuar sus estudios profesionales.

Entre las actividades que se realizaron destacan exposiciones, experimentos de química básica y clínica, así como demostraciones de física experimental y aplicaciones de la ingeniería industrial, entre otros campos de la ciencia.



Más de 450 alumnos de preparatoria de la región asistieron al evento.

Fueron nueve los proyectos presentados, especialmente enfocados a cuidar el ambiente. La propuesta ganadora del primer lugar fue "Papercrete: la nueva casa del futuro", que ofrece la opción de utilizar en la construcción de viviendas un material que contribuya de manera sustentable a la conservación del medio ambiente, específicamente con el reciclado de papel.

El segundo lugar lo obtuvo "Reciclado de envases PET por termoformado", y el tercero lo ocupó "Cómo evitar que las pilas contaminen".

VINCULACION: ENCUENTRO JUVENIL

"Dale un me gusta a la vida"

Con la finalidad de abrir un espacio de reflexión a los jóvenes sobre el tema del cuidado del agua, inició en el campus Caborca el encuentro juvenil de experiencias "Dale un me gusta a la vida", bajo el lema "Hablemos del agua hoy y ocupémonos del mañana", que se ofrece por parte de Conagua, con la coordinación de la Universidad de Sonora y la Comisión Estatal del Agua.

Este programa ayuda a sensibilizar a los jóvenes universitarios y de preparatoria sobre el tema hídrico de Sonora, además a que los estudiantes de las diferentes instituciones hagan propuestas de solución con visión de largo plazo.

El encuentro juvenil también se llevará a cabo en Santa Ana, Peñasco, San Luis Río Colorado, Agua Prieta, Cananea, Navojoa, Obregón, Nogales y Hermosillo del 10 de octubre al 29 de noviembre.

Los ejes temáticos que se abordan en los encuentros juveniles son: Ciclo y recurso hidrológico en Sonora; Costos del agua; El cambio climático y su impacto en los recursos hídricos y Cultura del agua.

Participaron un total de 120 estudiantes, 60 por parte de Conalep y 60 por la Universidad de Sonora, realizando una serie de dinámicas grupales.

UNIVERSIDAD: INSTALAN SUBCOMISIÓN PERMANENTE

Fortalecen vinculación en Nogales

Para fortalecer las relaciones entre la Universidad de Sonora y los diversos sectores sociales, se instaló la Subcomisión Permanente de Vinculación del Campus Nogales, que se integra al trabajo de la Comisión Permanente de Vinculación de la URN. Arturo Baldenegro Campa, vicerrector de esta unidad, presidió el acto de constitución de este organismo, cuyo objetivo se centra en promover la vinculación entre la universidad y los diversos sectores de la sociedad.

Por la alma máter rindieron protesta los académicos Salomón Moreno, Rossana Basurto, Concepción Cruz, María Guadalupe Torres, Claudia Manjarrez, Isidro Manzano y Julio Torres.

También participan representantes del Consejo de Vinculación del estado, del sector productivo y de servicios, del sector gubernamental a nivel federal, estatal y municipal; de educación y cultura, así como egresados del campus.

La Subcomisión se suma al esfuerzo institucional como un órgano de carácter consultivo.

**DE FIESTA EN CAMPUS SANTA ANA**

Celebran el 48 aniversario

Con un gran ambiente de fiesta multicolor comenzó la celebración por el 48 aniversario del campus Santa Ana, programa que incluye diversas actividades que se realizarán durante los meses de octubre y noviembre.

El 11 de octubre se dieron cita universitarios, egresados, maestros y la comunidad santanense en general en la explanada principal del campus, donde disfrutaron de una agradable velada cultural y cantaron al unísono las Mañanitas a la primera unidad académica de la alma máter fuera de Hermosillo, que fue fundada el 12 de octubre de 1963.

Al día siguiente, las calles de Santa Ana se alegraron con un divertido y vistoso desfile en el que la comunidad universitaria participó gustosamente y que finalizó con un espectáculo artístico por parte de los grupos representativos de danza, música y la banda de guerra del campus.

ESPECIAL

La alma máter, a casi siete décadas de su fundación, se ha constituido en una casa de estudios de la cual Sonora se siente orgullosa por sus resultados académicos, científicos y culturales.

En posgrado

UNIDAD REGIONAL NORTE

› **Maestría en Agronegocios Internacionales**

Víctor René Duarte Ochoa

UNIDAD REGIONAL CENTRO

› **Doctorado en Ciencias Física**

Éricka Rodríguez León

Alain Pérez Rodríguez

Luis Ángel Mayoral Astorga

› **Maestría en Ciencias Especialidad Matemática Educativa**

Guadalupe Villaseñor Gándara

Daniela Romero Robles

› **Maestría en Ciencias Matemáticas**

Nicolas Pierre Andre Campanelli Prestini

Carmen Geraldí Higuera Chan

Alejandra Fonseca Morales

Oscar Alberto Tanahara Romero

Juan Andrés Castillo Valenzuela

Mayra Alejandra Mazón Méndez

› **Doctorado en Biociencias**

Alfonso García Galaz

› **Maestría en Innovación Educativa**

Carmen Iveth Gastélum Valdez

› **Maestría en Administración**

Arturo Cota Esquer

Enrique Robles Zamora

› **Maestría en Comercio Exterior y Aduanas**

Érika Liset Haros Tapia

› **Doctorado en Ciencias de los Materiales**

Jorge Alberto García Valenzuela

› **Doctorado en Humanidades Programa Integral**

Alma Angelina Ayala Moreno

› **Maestría en Lingüística**

Cecilia Gimeno Marcía

Rosario Melina Rodríguez Villanueva

› **Maestría en Literatura Hispanoamericana**

Jorge Iván Quintana Navarrete

Jafte Dilean Robles Lomeli



Universidad de Sonora, 69 años compartiendo

La Universidad de Sonora festejó 69 años compartido saber, y a lo largo de casi siete décadas, se ha constituido en una casa de estudios de la cual Sonora se siente orgullosa por sus resultados académicos, científicos y culturales.

El 12 de octubre, como cada año, se celebró la ceremonia de aniversario, y fue ocasión especial para reconocer a estudiantes de licenciatura y posgrado que se han distinguido por su destacada trayectoria y aprovechamiento académico durante el periodo 2010-2011.

En un remodelado teatro Emiliana de Zubeldía se dieron cita autoridades, miembros de la comunidad universitaria, ex rectores e invitados especiales, así como los 67 alumnos reconocidos y sus familiares, quienes se unieron para festejar esta importante fecha.

En el solemne acto, el rector Heriberto Grijalva Monteverde resaltó el compromiso de consolidar el proceso que identifica a la alma máter como una Universidad de alta calidad, en la que destaca la diversidad, la eficacia y la evaluación de sus logros, por lo que está considerada entre las mejores y más prestigiadas del país.

Afirmó que la institución está orgullosa de ser semillero y centro de la actividad artística y cultural más importante que se desa-



rolla en el estado, con lo cual contribuye a la formación integral del individuo y una sociedad más sensible, plural e integradora.

Grijalva Monteverde agregó que la ceremonia también es para dar gracias a quienes han contribuido a que la Universidad haya recorrido exitosamente el camino de la superación continua en sus 69 años de existencia, y que son el eje central del quehacer



do saber



En ceremonia especial se entregó el Premio Anual de Estudiante Distinguido Periodo 2010-2011 a 67 alumnos de licenciatura y posgrado.

institucional: los estudiantes, a quienes se les otorgó reconocimiento por sus logros académicos.

En representación del gobernador del estado, Guillermo Padres Elías, acudió el secretario de Educación y Cultura, Jorge Luis Ibarra Mendivil, quien señaló que este proyecto prolongado en el tiempo ha permitido que la alma máter sea el activo más importante para la ciencia el arte, la educación y la cultura en el estado.

Dijo que si una institución de educación superior merece el nombre de Universidad porque reúne los atributos de universalidad de conocimiento, de cobertura de las más diferentes disciplinas, por ser un espacio de libertad y de convivencia con base en el diálogo, ésa es la Universidad de Sonora.

Honor a quien lo merece

En el marco de esta significativa celebración, uno a uno fueron nombrados los estudiantes destacados de las tres unidades regionales, quienes se hicieron acreedores a un reconocimiento y estímulo económico por tener un excelente promedio académico, y forman parte ya del cuadro de honor de este año.

Los notables alumnos recibieron cálida felicitación de parte de las autoridades, pero, sobre todo, de sus familiares, amigos y maestros presentes, en la ceremonia que enalteció sus logros.

A nombre de los distinguidos, Esther Suárez Rodríguez, alumna de la Licenciatura en Contaduría Pública de la Unidad Regional Norte (URN), dijo que como estudiantes están convencidos de que la preparación académica que reciben en la Universidad les va a permitir el crecimiento personal y la oportunidad de triunfar en el ámbito profesional, ser más libres y mejorar sus condiciones de vida.

“Además -indicó-, nos ayudará a contribuir para modificar la realidad de nuestro entorno, y nos permitirá aportar a la sociedad nuestro pequeño, pero significativo grano de arena, para hacer de nuestro mundo, un mundo mejor. Esa debe ser, en esencia, nuestra humilde contribución a la humanidad, en nuestro corto paso por la vida”.

Aseguró que este acto no pasará inadvertido y que incentiva a muchos de ellos a redoblar esfuerzos en la búsqueda de una mejor preparación.

La ceremonia de aniversario contó con la participación del Coro Universitario, bajo la dirección de Maribel Ferrales, que deleitó a la concurrencia con un tema de la ópera Cavalleria Rusticana, acompañado al piano por Héctor Acosta. También tocó la Banda de Música de la Universidad, bajo la batuta de Horacio Lagarda, que con amenos compases llenó de vida el recinto universitario.

En el presidium también estuvieron el presidente en turno de la Junta Universitaria, Ignacio Almada Bay; el secretario General Académico, Enrique Velázquez Contreras; la secretaria General Administrativa, Rosa Elena Trujillo Llanes; así como Guadalupe García de León Peñúñuri y Saúl Robles García, vicerrectores de las Unidades Regionales Centro y Sur, respectivamente.

Distinguidos

UNIDAD REGIONAL NORTE

- ▶ **Ingeniería Industrial y de Sistemas**
Luis Alberto Cádiz Núñez
- ▶ **Licenciatura en Contaduría Pública**
Norma Érika Ramírez Burboa
Esther Suárez Rodríguez
María del Carmen Robles Soto
- ▶ **Licenciatura en Administración**
Maribel Méndez García
- ▶ **Licenciatura en Mercadotecnia**
Jonathan Díaz León
- ▶ **Licenciatura en Negocios y Comercio Internacionales**
Jesús Alfredo Celaya Cerda

UNIDAD REGIONAL CENTRO

- ▶ **Licenciatura en Matemáticas**
Eduardo Velasco Barreras
- ▶ **Licenciatura en Cultura Física y Deporte**
Cynthia María Tejeida Sánchez
- ▶ **Licenciatura en Derecho**
Daniel Barrientos López
César Alejandro Quijada Contreras
María Guadalupe Cantú Córdoba
Arturo Lutz Ley
Alán Fernando García Munguía
José María Flores Leyva
José Daniel Rojas León
Lydia Alejandrina Gómez Parra
Gabriel Evaristo Coria Colmenero
Angélica Fernández Calles
María Magdalena Acedo Rubio
Janet Fragozo Herrera
Ana Paola Abud Salazar
Sandra Ivonne Núñez García
Alfonso Larios Parada
- ▶ **Licenciatura en Cs. de la Comunicación**
Dulce Victoria Llamas Román
- ▶ **Licenciatura en Trabajo Social**
Myriam Esperanza Ruiz Avilés
- ▶ **Licenciatura en Mercadotecnia**
Pablo Alejandro Fava Pedroza
- ▶ **Licenciatura en Mecatrónica**
Mariana Amanda Romero Osuna
- ▶ **Licenciatura en Literaturas Hispánicas**
Luisa Fernanda Barraza Caballero
- ▶ **Licenciatura en Lingüística**
Gabriela Montiel González

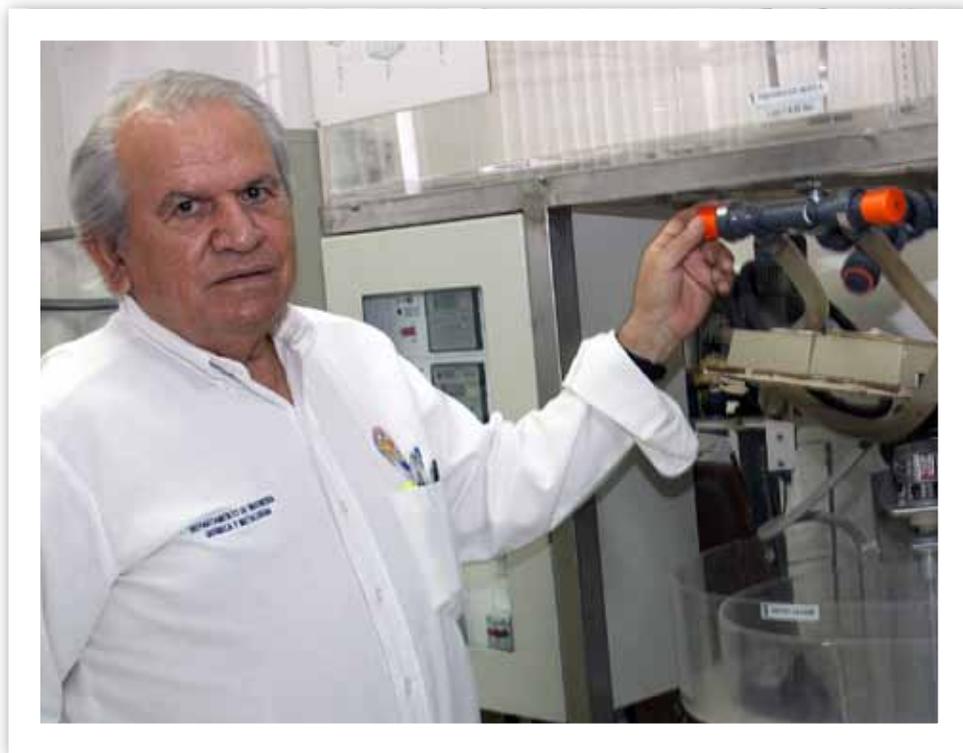
UNIDAD REGIONAL SUR

- ▶ **Ingeniería Civil**
Kimberly Zamudio Medina
- ▶ **Licenciatura en Contaduría Pública**
Juan Ramón Borbón Gracia
- ▶ **Licenciatura en Derecho**
Manuel Iván Cota Estrada
María Guadalupe González Chaparro
Ana Karina Sánchez Armenta
Aurora del Rocío Vega Cota
Daniela Teresita Rodríguez Félix
Jesús Abel Pacheco Borbón
Elvia Elizeth Gracia Preciado
Juvenal Ramírez Sánchez
Enrique Alonso Hermosillo Yocupicio
Luis Ángel Hernández Álvarez
Yolanda Rosario Islas Bobadilla
Christian Manuel Cruz Archuleta

PERSONAJE

JAIME VARELA SALAZAR

Más que un maestro, un amigo



El académico del Departamento de Ingeniería Química y Metalurgia es promotor de la educación integral.

Reconocido por su desempeño como académico y su contribución a través de estudios ambientales, así como por su interés de aportar a sus alumnos una formación íntegra, Jaime Varela Salazar continúa dejando huella desde el Departamento de Ingeniería Química y Metalurgia de la Universidad de Sonora.

Son cuatro décadas dedicadas a la alma máter; 30 reconocimientos, 28 de ellos entregados directamente por los alumnos, y dos más por parte de la institución como Profesor Distinguido de la División de Ingeniería en 2000 y 2009, avalan la labor del maestro a quien también llaman de cariño "Chobi".

Por su valiosa contribución a la vida académica, Varela Salazar recibió el reconocimiento de Maestro Emérito, galardón otorgado a docentes de trayectoria que tienen por lo menos 25 años al servicio de la institución.

Es Ingeniero Químico, con especialidad en termodinámica -todo lo relacionado con energía-, y cuenta con una Maestría en Ingeniería Ambiental, especializada en calidad del aire, que realizó en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Dentro de la Universidad también ha ocupado algunos cargos administrativos, fue jefe de Departamento de Ingeniería Química y

Metalurgia de 1987 a 1991; de 1993 a 1997 se desempeñó como director de Desarrollo Académico de esta casa de estudios, y también coordinó la Maestría en Ingeniería Ambiental.

Director de más de 100 tesis de estudiantes y asesor de otras 100. Ha promovido convenios y programas de higiene y seguridad en el trabajo, así como diplomados en Ingeniería Ambiental, y en 1999 fue acreditado como Auditor Ambiental por el Colegio Nacional de Ingenieros Químicos.

Como director de proyectos realizó estudios sobre la calidad del aire en la ciudad de Hermosillo, la contaminación de pozos con manganeso en Navojoa, y otro a nivel nacional sobre calidad en las gasolinas.

Ha combinado su carrera como docente en el Instituto Tecnológico de Hermosillo y sólo por seis meses trabajó en Mexicali, en una empresa llamada Química Orgánica de México. Además, por tres años fue auditor ambiental, realizó 17 estudios de este tipo para minas, maquiladoras y algunas empresas paraestatales.

La época dorada

En su oficina, ubicada junto a un laboratorio con instrumental y materiales químicos, se observa una pila de trabajos estudiantiles,

libros y una computadora, en este espacio, que comparte día a día con sus compañeros y sus alumnos, el reconocido y afable maestro contó un poco de su historia.

Nació en Santa Ana, Sonora, el 5 de agosto de 1945; sus padres fueron Carlos Varela Félix, mecánico y obrero, y María de Jesús Salazar Sesma, quien siempre estuvo al cuidado del hogar y de sus cinco hijos varones.

Jaime siempre quiso ser maestro, por ello se inscribió en la Escuela Normal del Estado, pero no concluyó su formación, luego de dos años decidió ingresar a la preparatoria para después cursar la carrera de Ingeniería Química en la Universidad de Sonora.

En 1967 comenzó su etapa de universitario en la Escuela de Ciencias Químicas, la que califica como una época dorada, con muy buen ambiente, en la cual -señala-, como no había muchas distracciones, los jóvenes se dedicaban a estudiar más.

"Esta era una escuela muy grande porque concentraba a todas las ingenierías químicas. Aún así éramos pocos alumnos y casi no había muchachas; en ese tiempo había una sola computadora en el edificio principal para toda la Universidad, y ahora casi todos tienen. También los laboratorios han evolucionado en cuestión de equipo, por mencionar algunos avances".

Como estudiante practicó el beisbol, y recordó con orgullo que el último trofeo que ganó con su equipo fue 1974. "El equipo de Ciencias Químicas era buenísimo, éramos un equipazo. Yo jugaba de pitcher, pero me lastimé el brazo y después fui short stop, luego pasé a segunda base, y no me daba para más el brazo y me dediqué a ser manager".

Egresó en 1972 y se tituló al siguiente año con un trabajo sobre desalación de agua de mar, investigación que realizó junto con los maestros Manuel Balcázar Meza, Miguel Haro Medina y Federico Fuentes.

La docencia es lo máximo

Antes de terminar sus estudios, el 6 de octubre de 1971, fecha memorable para él, le llamó el ingeniero Fernando Orozco Ferrerira y le pidió dar su clase, ése sería su primer acercamiento a una carrera como académico que hasta la fecha realiza con pasión.

Para Jaime Varela la docencia "es lo máximo", y dice que seguirá realizando esta noble tarea hasta que sus fuerzas se lo permitan.

"Agradezco al profesor Fernando López Limón, porque siendo maestro de secundaria me ayudó a ingresar a la preparatoria nocturna de la Universidad, y a Fernando Orozco Ferreira, porque siendo profesor de la prepa me invitó a dar clases aquí, en Ingeniería Química. Después yo ayudé a entrar a muchas personas que ahora son excelentes maestros".



Considera que hay corrientes de enseñanza que muchas veces no corresponden a la realidad e idiosincrasia nuestra, y que los maestros las aplican en ocasiones sin éxito. Para él es muy importante combinar la teoría y la práctica, porque la preparación del alumno debe ser integral.

“A los estudiantes procuro dejarles la clase perfectamente bien explicada, y aparte de mi clase trato de dedicarles mucho más tiempo, creo que ellos sienten que esto me gusta. He



LA ANÉCDOTA:

Allá en Magdalena

“Cuando me inscribí en la Normal venía decidido a ser profesor de matemáticas, de física, química, biología y, ¡oh sorpresa! en esa escuela no nos preparaban para ello.

“Me fui a Magdalena y entré a la preparatoria, ahí fui compañero de Luis Donald Colosio Murrieta, en esa época me tocó el movimiento estudiantil, incluso estuve en la mesa directiva que encabezaba Colosio. Todos eran muy jóvenes, había que orientarlos mucho, los padres iban por ellos y se los llevaban, yo no me oponía, pero Donald sí”.

tenido alumnos excelentes, que ahora son maestros y otros son mis amigos, son mis compadres, y hemos conservado mucha amistad”.

Deberían ser siete innings

En la Universidad no sólo se formó como profesionista y se ha desarrollado en la docencia, esta casa de estudios también le brindó la oportunidad de encontrar al amor de su vida. Después de conocer a una secretaria de nombre Elma Lidia Duarte, se casó con ella en 1977.

Tuvieron una hija a la que dieron el mismo nombre que su madre, la cual estudia actualmente la Licenciatura en Trabajo Social en la Universidad.

En cuestión de aficiones se declara un apasionado del beisbol, pero confiesa que los juegos le parecen muy largos, para él “deberían ser de siete innings”. Además, le gusta leer y tiene una extensa biblioteca, también disfruta mucho del cine y promueve esta afición.

“Ya no voy al cine, compro películas y se las ofrezco a mis amigos. Les presto dos, pero si me las regresan les presto tres y así me voy... hay unos que van en diez”.

Al maestro Varela no sólo le interesa la información dura de las ciencias, de las ingenierías,

Enumera sus prioridades de la siguiente manera: en primer lugar la familia, inmediatamente después la Universidad, luego la Ingeniería Ambiental, el beisbol y el cine.

para él es muy importante tener una cultura general, incluso saber de política, pero bien llevada, por ello acude a una mesa de análisis donde tocan temas de esta índole.

Actualmente, uno de los proyectos que realiza es la compilación de la historia de la escuela, en la que incluirá fechas importantes, anécdotas y la llegada de algunos maestros.

También desea que se imparta nuevamente la Maestría en Ingeniería Ambiental, en la que ha formado parte como académico, y a la que califica como profesionalizante y más práctica, la cual ya se impartió con éxito en Navojoa.

Y aunque ya ha desarrollado algunos trabajos de investigación, quiere dedicar más tiempo a esto. “El reto es hacerme investigador, ahora lo soy, pero quiero ser mejor”.

Pero su principal anhelo es conservar su estatus de buen maestro, dejar a sus alumnos algo más que la enseñanza básica.

Que se esfuercen

Como académico sabe la importancia de dedicar tiempo a los alumnos. “Ellos siempre se dan cuenta cuando un profesor hace el esfuerzo de explicarles, y aunque no lo hagan muy bien, lo agradecen y te van tener mucha confianza, se van a ser tus amigos, y en un futuro hasta compadres”.

A sus estudiantes les recomienda que se preparen para tener mejores oportunidades de empleo en el futuro, y que sean prácticos y busquen áreas donde sí haya mucho trabajo, también les pide que hagan un gran esfuerzo por mejorar este país, porque –dice– el futuro está en la juventud bien preparada.

“Quisiera que se me recordara como una persona que hizo un gran esfuerzo por mejorar la Universidad. La alma máter es donde yo me desarrollé, a la que debo todo, la que me nutrió el espíritu”.

CULTURA

EN CONCIERTO

Julietta Venegas



Engalana la artista tijuanense los festejos de aniversario de la Universidad de Sonora.

Un discreto “hola, Hermosillo” y unas cuantas notas en el teclado bastaron para arrancar los primeros aplausos de la noche. Eran las 20:15 horas cuando dio inicio lo que minutos antes se había anunciado como “una gran velada musical”. La protagonista: Julietta Venegas. El público la esperaba con emoción, desde que días atrás se diera a conocer que daría un concierto para celebrar con los universitarios, y la comunidad en general, el 69 aniversario de la alma máter. Y Julietta no defraudó. Así lo demostraron los miles de asistentes, quienes se prendieron desde la primera canción, “Amores platónicos”, a la que le siguió su éxito “Limón y sal”. Seis músicos la acompañaron durante la presentación, cada uno con dos, tres y hasta cuatro instrumentos diferentes. Así, los sonidos del teclado, el bajo, la flauta, el clarinete, la batería, el banjo, entre otros, se combinaron con la voz de Julietta Venegas en cada canción. Ella no se quedó atrás, y al compás de una guitarra marrón interpretó “Algo está cambiando”. El instrumento que la caracteriza no podía faltar, fue reconocido por el público en cuanto

Julietta lo tomó: un acordeón negro, con detalles rojos y blancos en el fuelle, que hasta entonces descansaba en el escenario y que la cantante utilizó por primera vez durante la noche con el tema “Original”, para después dejarlo y continuar con “Sería feliz”, “Algún día”, “Canciones de amor” y “Bien o mal”.

Pocas veces se detuvo a hablar antes de cada canción, pero al hacerlo provocaba una vez más los aplausos y gritos de emoción provenientes del público. “En lo personal creo que siempre es mejor escuchar al corazón, porque aunque se equivoca mucho más, a la larga es más sabio”, dijo.

Las suaves notas del piano fueron su principal instrumento de nuevo, esta vez para interpretar “Lento”, y así como el título, tocó despacio y cantó con voz dulce, acompañada en algunas líneas por el sonido de la flauta transversal. “Te daré todo lo que pidas, Hermosillo, sólo no te vayas nunca”, exclamó Julietta durante la interpretación de “Lo que pidas”, frase que hizo que una vez más el público se entregara con aplausos.



Con “La jaula de oro” y “Me voy”, el final se acercaba y las emociones seguían. Muchos aún buscaban un mejor lugar, varios jóvenes se sentaron en el piso frente a la tijuanense. Una niña de diez años consiguió asiento junto a su madre en primera fila, y no tardó en corear las canciones de su cantante favorita.



Celebra con los universitarios

Como un honor consideró Julietta Venegas ser parte de los festejos de aniversario de la Universidad de Sonora.

Previo a su concierto, la artista, quien recientemente debutó como mamá, habló de su gusto por escribir, de su pasión por la música, así como de los grandes problemas por los que atraviesa México.

“Hemos construido un país que ahora no reconocemos, el país que tenemos lo hicimos todos, y lo más importante ahorita es encontrarnos todos como somos, como mexicanos y trabajar para salir adelante”, indicó.

Venegas es activista y luchadora de los derechos de las mujeres y los niños, fue nombrada Embajadora de Buena Voluntad del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) 2009 y Embajadora Cultural de Buena Voluntad por el

Consejo de Ministras de la Mujer de Centroamérica (Commca) en 2011.

Destacó que trata de ayudar en las cosas que le interesan, a su manera y sin ser figura política, como el tema de la niñez. “Como figura pública lo que puedo hacer, lo que hago, es mover emociones con mi música y la letra de mis canciones”.

“Para escribir no me pongo una temática o un esquema, no soy muy conceptual en ese momento, eso simplemente se da”, confesó. Sobre las colaboraciones con otros artistas señaló que siempre deja que sucedan de manera natural, que no es algo esté buscando. “Hay muchísima gente a la que admiro, que me inspira todos los días, y gente con la que encuentro complicidad, hay conexión y eso hace más divertido trabajar juntos”.

Julietta desapareció un momento de la vista de los espectadores mientras una luz azul permanecía encendida. Reapareció y tomó el micrófono con decisión. La audiencia no tardó en reconocer la siguiente melodía: "Eres para mí". La intérprete dejó de cantar al final de la canción, sus manos iban y venían del público hacia ella mientras todos coreaban "tú eres para mí, yo soy para ti".

Los versátiles músicos también se ganaron una gran ovación cuando la cantante los presentó, uno a uno, y con ello anunció el final del concierto, no sin antes agradecer una vez más por la invitación y expresar su deseo de regresar.

"Hermosillo, qué lindo estar aquí otra vez, con ese calor del bueno. Es un honor estar celebrando a la Universidad de Sonora, para nosotros es muy emocionante. Me parece que la educación es realmente lo que construye a nuestro país todos los días y es lo que nos da esperanza para el futuro. Qué maravilla, ¡estudien, estudien! Gracias por esta noche".

Acto seguido, el sonido producido por el acordeón era inconfundible. No podía ser otra canción más que "El presente". Al terminar dejó el escenario, pero el público la hizo volver con el grito de jota, otra!

Y como era de esperarse, ella regresó pocos segundos después, y agradeció por el ramo de girasoles que una pequeña había hecho llegar. Esta vez, interpretó "Revolución", "Sin documentos" y finalizó con una de sus canciones más exitosas, "Andar conmigo".

Los pocos que permanecían sentados se pusieron de pie para aplaudir, mientras Julieta y sus músicos se paraban al frente para agradecer con una reverencia, antes de desaparecer por última vez. El concierto, a casi dos horas de su inicio, y tras 25 canciones, había terminado. Las personas poco a poco se retiraban, el estacionamiento del Gimnasio comenzaba a quedarse vacío. El escenario del que minutos atrás se adueñara la artista ahora era algo que había que desmontar, pero la música aún parecía escucharse como un eco lejano. Julieta Venegas, la protagonista de la noche, había cumplido.



Noche de serenata



En la víspera del aniversario 69 de la alma máter, la comunidad universitaria y público en general se reunió en el edificio de Rectoría para disfrutar de la tradicional verbena que se organiza año con año, así como del festival artístico y, por último entonar las Mañanitas con mariachi en honor de la Universidad de Sonora.

Al caer la tarde, y en presencia de autoridades universitarias, se presentaron la Banda de Música de la institución, el grupo de hip hop de la Academia Fame, el cuarteto Buhoces y el bailarín Manuel Ballesteros.

No podían faltar la Tuna Universitaria y la Estudiantina de la Universidad de Sonora, fundada en 1968; también estuvo el trovador Armando "Gume" Vidal.

Para finalizar el evento, el Mariachi Juvenil de Sonora acompañó a los solistas Noelia Guadalupe Murrieta, Pablo Salazar, María Jesús Li Ferrales, José Manuel Valenzuela y Miguel del Castillo, quienes rindieron homenaje a la institución.

El rector Heriberto Grijalva Monteverde dirigió un mensaje a los presentes, en el cual agradeció a todos "por acompañarnos en esta fiesta de los sonorenses, porque la Universidad es de todos los sonorenses", subrayó.

La tradicional velada terminó con los fuegos pirotécnicos, que con sus luces multicolores alumbraron el cielo sonorenses para refrendar el compromiso de la institución con la sociedad: "La Universidad de Sonora todo lo ilumina".



Artísticas muestras de agradecimiento



En julio de 1924, mi esposa y yo caminábamos a caballo y en el camino se asustaron, sufriendo mi esposa la caída de el caballo, y encomendándose a la Virgen de Guadalupe, ofreciéndole este retablo.

"Exvotos Guadalupanos, el arte de la fe", es la exposición de 39 relatos de agradecimiento que representan los milagros o dones recibidos por la Virgen de Guadalupe, que se exhibió en el marco de los festejos por el 69 aniversario de la Universidad de Sonora.

El Centro de las Artes albergó del 6 al 31 de octubre, las promesas realizadas por fieles católicos entre 1818 y 1968, de la colección del Museo de la Basílica de Guadalupe y que forman parte del Patrimonio Histórico de la Nación.

Los ex votos cuentan con tres elementos: un espacio terrenal, con la descripción gráfica del creyente; un espacio sobrenatural, con la imagen de la deidad, y un texto explicativo del acontecimiento.

Su autoría es anónima, en ocasiones realizada por el donante, pero también proliferaron profesionales que hacían el trabajo para los fieles y una gran cantidad de retableros que realizaban su labor en los alrededores de los santuarios.

La secretaria General Administrativa, Rosa Elena Trujillo Llanes, señaló que la presentación de esta colección tuvo la finalidad de exponer el arte popular urbano, pero también –destacó– detrás de esta tradición está inmerso todo un proceso de contextualización social, económica y cultural de los respectivos momentos en los que se hicieron exvotos.

Añadió que es la primera exposición de esta naturaleza en la alma máter, y que traer estas manifestaciones artísticas permitió conocer un referente que para el mexicano es muy importante. "Fue muy atractiva para la comunidad, pero también para estudiosos de las prácticas culturales".

Intercambio cultural

En la inauguración, el rector Heriberto Grjalva Monteverde señaló que las muestras de

gratitud pintadas en lámina relatan parte de la historia religiosa del pueblo mexicano en el periodo de 1818 a 1968.

Agradeció a los organizadores de la exhibición Enrique Gurrola Mac, coordinador general del Centro de las Artes, y a Francisco Ruiz Ledesma, coordinador de Eventos Culturales; así como a los invitados especiales presentes en la apertura.

Gustavo Watson Marrón, director de la División Cultural de la Basílica de Guadalupe señaló que una de las joyas que tiene el Museo de la Basílica es la colección de 4,000 ex votos –de la cual se desprende esta muestra– en la que se percibe toda la religiosidad y afectividad del pueblo hacia la Virgen de Guadalupe.

"Estos exvotos se realizan como agradecimiento después de un momento de peligro, enfermedad, accidente o después de circunstancias dramáticas donde las personas invocan la intercesión de la Virgen de Guadalupe y salen adelante", declaró.

La directora del Museo de la Basílica, Nydia Mirna Rodríguez, destacó el intercambio cul-

Se exhibieron en el Centro de las Artes Exvotos Guadalupanos, colección de la Basílica de Guadalupe.



tural con la Universidad de Sonora para poder difundir esta colección de arte religioso, que es testimonio vivo de la fe y devoción de muchas personas quienes agradecieron por medio de una expresión pictórica el milagro recibido.

"A través del tiempo estos exvotos, además de su importancia como objetos que enaltecen los valores espirituales y nos hablan de la fe y esperanza de la gente, se han convertido en un patrimonio cultural que nos muestra cómo somos como mexicanos. Es un honor que el público sonorenses conozca parte de nuestra colección", añadió.

Mientras el grupo Staccato amenizaba la velada con suaves notas musicales, los asistentes a la inauguración pudieron observar los retablos, en pequeño formato, que daban muestra de los momentos difíciles por los que pasaron los donantes.

Los favorecidos dan agradecimiento por sanar de enfermedades, de caídas de caballo, por la libertad de un preso, por la vida de un recién nacido, por salir bien librado de un tiroteo o enfrentamiento con maderistas, por mencionar algunas situaciones.

Como memoria de este importante evento, la Universidad de Sonora editó un catálogo de colección con las 39 obras que son expuestas; además, como material de consulta, el cual se repartió entre los asistentes a la muestra.



Nydia Mirna Rodríguez, directora del Museo de la Basílica de Guadalupe, explicó la importancia de la colección de exvotos.

X Festival Universitario de Teatro



Tercera llamada... comenzamos

Obras, talleres, conferencias y un homenaje a Jorge Velarde.

Del 26 de septiembre al 1 de octubre se llevó a cabo el X Festival de Teatro Universitario, en homenaje a Jorge Velarde, formador de numerosas generaciones de histriones y del Grupo Teatro experimental de la alma máter.

El festival se realizó con la intención de crear alianzas, establecer vínculos entre escuelas y confrontar propuestas escénicas y pedagógicas que enriquezcan la formación de los alumnos, con un programa que incluyó la puesta en escena de seis obras. La académica Rosa María Cifuentes Fajardo, directora general del Festival, dio a conocer que por parte de la alma máter se presentaron "Sor Juana en el Spa", "Restos humanos no identificados" y "Servidor de dos amos". Mientras que por parte de las compañías invi-



tadas estuvieron los montajes "Amuleto", "Nada es para siempre" y "La forma que se despliega", esta última con la participación de la reconocida actriz Rosa María Bianchi.

Además, se impartieron dos talleres: "Exploración vocal: voces desencadenadas", dirigido a estudiantes de tercer semestre de la licenciatura en Artes, a cargo de Miguel Alonso Gutiérrez, especialista en voz, pedagogo, actor, productor y director, quien tiene su sede en Culiacán.

"El espacio en construcción; la puesta en escena a partir de la creación del espacio escénico", desarrollado por Lydia Margules, actriz, pedagoga y directora de la compañía "Museo Deseo Escena", fue el taller dirigido a alumnos de quinto, séptimo y noveno semestre. Como conferencistas se invitó a Luz Emilia Aguilar Zinzer, Mario Espinosa y Estela Leñero, que en conjunto combinan las especialidades de crítica, producción, dirección, pedagogía y dramaturgia desde las cuales discutieron las perspectivas del quehacer escénico actual. La inauguración de este Festival contó con la presencia de la vicerrectora Guadalupe García de León Peñúñuri; María Rita Plancarte Martínez, directora de la División de Humanidades y Bellas Artes; el jefe del Departamento de Bellas Artes, Fernando de Jesús Serrano Arias, así como académicos, estudiantes y actores locales.

Recuerdan su legado

Con la exhibición de fotografías, carteles y programas y artículos que formaron parte de la escenografía de sus puestas en escena, así como una charla para recordar su legado, se rindió homenaje a Jorge Velarde, promotor y renovador del teatro sonorenses.

Minutos después de la inauguración del X Festival de Teatro Universitario, los miembros de la Academia Luis Enrique García y Óscar Carrizosa, además de Marcos González, docente de la licenciatura y coordinador del homenaje, hablaron del trabajo de Velarde y contaron algunas anécdotas.

Luis Enrique García resaltó la importancia de revivir la figura del fallecido maestro, en especial para las nuevas generaciones.

"Jorge representa para la Universidad, para el teatro universitario concretamente, una renovación tanto en las técnicas del montaje como en el repertorio. Fue alguien que llegó e hizo las cosas de otra manera, pero bien, y por eso hay que recordarlo", dijo.

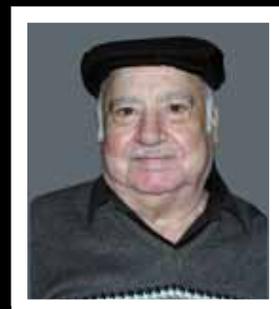
Oscar Carrizosa recordó que Velarde no inició su trabajo en la Universidad de Sonora, sino en Guaymas, y más adelante fue invitado por el maestro Alberto Estrella a unirse a la alma máter, sin embargo —resaltó—, realizó la mayor parte de sus obras en la Academia de Teatro de esta casa de estudios.

Contó que el homenajeado se inscribió como alumno de los talleres de teatro, pero como ya dirigía, junto con un grupo de estudiantes montó la obra "La Danza que sueña la Tortuga" con la que obtuvieron el primer lugar en un concurso de otoño en la Ciudad de México.

Indicó que para continuar su labor en los periodos vacacionales, el maestro también fundó la Compañía Sonorense de Teatro. "Jorge era un hombre de teatro, nunca dejó de hacerlo, cuando dejó de dar clases siguió montando obras en su casa hasta el final de sus días".

Por su parte, Marcos González, reconoció que aunque personalmente no le tocó trabajar con el homenajeado, sí lo conoció como espectador de sus obras desde su época de estudiante de teatro en la casa de la cultura.

"Su trabajo fue una novedad en Hermosillo y Sonora, lindaban entre el tema sexual y la represión. Las fotografías expuestas son muy expresivas en ese sentido, captan algunos de los momentos explosivos de sus escenas", mencionó. Señaló que lo mejor que dejó el maestro Velarde es su herencia viva, resaltó que esa noche, en el recinto donde se realizó el homenaje, se encontraban, aparte de los estudiantes, varias generaciones de actores con los que trabajó el desaparecido académico.



Montajes presentados

Sor Juana en el Spa
Universidad de Sonora

La forma que se despliega
Teatro Línea de Sombra A.C.

Amuleto
Museo Deseo Escena

Servidor de dos amos
TEATROdeKARNE. Trabajo de alumnos egresados de la Universidad de Sonora

Nada es para siempre
Cardumen Teatro

Restos humanos no identificados
Universidad de Sonora

UNI ZOOM



Y LOS MARTES FUERON DE DANZA.



GRAN AMBIENTE EN EL ANIVERSARIO DE ECONOMÍA.



CELEBRANDO UN AÑO MÁS CON OWY, EN LA ECA.



"VIDA, ESTAMOS EN PAZ", EN LOS JUEVES DE TEATRO.

LA PINTADA INÉDITA, EN LA SEMANA DEL PATRIMONIO CULTURAL UNIVERSITARIO.



ENCUENTRO DE TROVA Y POESÍA EN EL MUSEO Y BIBLIOTECA.



FESTEJANDO EN CENTROS COMERCIALES Y PLAZAS PÚBLICAS.



POR TELEVISIÓN TAMBIÉN SE INFORMA

Desde la UNIVERSIDAD

Emisión semanal que difunde el quehacer de la alma máter a través de Canal 8 y Telemax.

Para mostrar a la comunidad el quehacer científico, tecnológico, académico, cultural y deportivo de la alma máter, se transmite hace 24 años “Desde la Universidad”, programa de televisión a cargo de la Dirección de Comunicación de la institución.

Esta emisión semanal, bajo la conducción de María Elena Angulo, se realiza con el material que se produce en el Área de Información y Prensa, y el apoyo en video del personal de Canal 8 de Televisión Universitaria.

Inició como una propuesta radiofónica y después estuvo a la par en la televisión universitaria, contó Víctor de la Torre López, responsable del programa y subdirector de Comunicación Externa de esta casa de estudios.

También ha sido colaborador directa o indirectamente en la emisión durante la mayor parte del tiempo que lleva al aire, en funciones de redacción y adaptación de notas, elaboración de guiones y producción en general.

Comentó que “Desde la Universidad” nació como iniciativa de la Coordinación de Comunicación Social en la rectoría de Manuel Balcázar, y fue ideado por Luis Bernardo Messina Pereo, en ese tiempo aún estudiante de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación.

El programa de radio, reveló, dejó de realizarse una vez que se implementaron otras formas de emitir información, como fue el Noticiero El Búho, y después el sistema que se tiene ahora de cortes informativos.

Con una duración de aproximadamente 21 minutos, se transmite por el Canal 8 de la Universidad –en su fase de pruebas–, los sábados y lunes a las 12:00 horas, y en señal abierta por Telemax los domingos a las



12:00, con repetición por la noche, en un horario que varía según las necesidades de la televidora, informó.

“Este importante espacio que nos ha brindado Telemax durante tantos años, hemos tratado de aprovecharlo como una ventana de divulgación del quehacer universitario”, indicó.

Notable evolución

La estructura del programa depende de la información, añadió, pero procura enfocar el inicio a la actividad estudiantil o sondeos a los alumnos universitarios; después hay un apartado dedicado al acontecer de la máxima casa de estudios.

Continúa con la participación de un maestro investigador que da opinión sobre un tema o habla sobre algún estudio que realiza, y la emisión concluye con la parte cultural y deportiva. En ocasiones se producen programas especiales cuando hay algún evento destacado, comentó.

Uno de los retos –mencionó–, es que se desea involucrar más información de las unidades regionales, sólo que aún no hay la infraestructura suficiente de comunicación para hacerlo, en especial en video, pero sí hay algún acto importante se acude a cubrirlo.

“Desde sus inicios a la fecha la evolución es

notable, de ser una transmisión que reproducía boletines que leían los conductores, los cuales se acompañaban de imágenes en video, ahora hay más producción, así como una mejor tecnología para grabación y edición”, señaló el responsable.

Víctor de la Torre agregó que el programa se ha vuelto más dinámico porque hay más personal que apoya en la redacción de notas y en la grabación de las mismas, pero que aún están en la búsqueda de mostrar muchas más cosas en menos tiempo. “Ése es el reto en televisión”.

Resaltó el trabajo en equipo, el cual abarca desde la planeación, la cobertura del evento por parte del reportero y el camarógrafo, la revisión de notas, la grabación de éstas y la edición, que es donde se da el toque final para la composición de la imagen y el sonido.

Recordó que los primeros conductores fueron Adrián Duarte Castillo y Martha Guadalupe Meneses, a quienes siguieron otros locutores de Radio Universidad.

Hizo un reconocimiento a todos los que han participado y han hecho posible este esfuerzo por resaltar la labor de la máxima casa de estudios, enfocándose en el trabajo de los universitarios, pero también, destacando los servicios que ofrece a la comunidad universitaria y en general.

Detalles

- ▶ Desde la Universidad tiene 24 años al aire.
- ▶ Se transmite por Canal 8 de Televisión Universitaria los sábados y lunes a las 12:00 horas. Y por Telemax los domingos a las 12:00 horas, con repetición por la noche.
- ▶ Es producido por Víctor de la Torre López y conducido por María Elena Angulo Saavedra.

NOVEDADES EDITORIALES



"TERMODINÁMICA QUÍMICA"

Los académicos Iliana Celina Muñoz Palma, María Guadalupe Cárdenas Carrasco y Sergio Francisco Moreno Salazar presentaron el libro "Termodinámica Química", un manual de laboratorio dirigido a estudiantes de las licenciaturas en Químico Biólogo Clínico y Químico en Alimentos.

Este esfuerzo conjunto de los autores, adscritos a los departamentos de Ciencias Químico Biológicas y Agricultura y Ganadería, tiene como objetivo contribuir en la formación de los alumnos, así como en la comprensión de los conceptos teóricos de la Termodinámica Química impartidos en el aula.

En esta edición, que forma parte de la Colección de Textos Académicos promovida por la Dirección de Vinculación y Difusión, los autores señalan que la termodinámica es el estudio de las transformaciones de la energía, y que el concepto en sí resulta más claro ante el espectador cuando es posible observar sus efectos sobre el sistema y su alrededor por medio de la experimentación.

La presentación oficial estuvo a cargo del rector Heriberto Grijalva Monteverde.

"CANTOS DE LOS COMCAAC, EL LEGADO DE LOS BARNETT"

Para compartir con la sociedad una visión antropológica sobre la etnia seri, la Universidad de Sonora presentó el audiolibro "Cantos de los Comcaac, el legado de los Barnett" en el Museo de Culturas Populares.

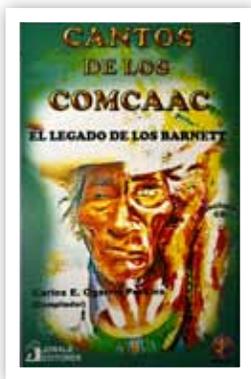
La presentación estuvo a cargo de la docente Otilia María Caballero Quevedo, quien explicó el proceso de la recopilación de datos para conformar esta obra, rica manifestación de nuestra tradición sonorensis.

El libro está compuesto por 84 páginas y tres capítulos donde se despliegan 12 cantos de la autoría de Miguel Barnett Aguilar, ya finado; 17 melodías seri inspiradas por Francisco Barnett, y se incluye con una sección de poemas y leyendas antiguas.

Carlos Ogarrio Perkins, encargado de la recopilación, dijo

que la literatura reunida son coros antiguos, así como cuentos y poemas de la cultura comcaac que, de una forma particular, invocan a los espíritus de la naturaleza.

"En la compra del libro –señaló– viene incluido un disco compacto con 43 canciones dedicadas a la mujer, vida, amor, entre otros elementos".



"SENDEROS OCULTOS DE LA LITERATURA MEXICANA"

El primer estudio comprensivo y analítico del desarrollo histórico del género fantástico en México, como parte constitutiva de la literatura nacional, es el contenido del libro "Senderos ocultos de la literatura mexicana", que presentó el académico Fortino Corral Rodríguez.

El profesor investigador del Departamento de Letras y Lingüística de la Universidad de Sonora dijo que la obra significa una búsqueda para conocer el espectro narrativo desde las leyendas sobrenaturales de la Colonia de principios del siglo XIX hasta el cuento metafísico que anuncia la entrada de la siguiente centuria.

La presentación del libro estuvo a cargo de la directora de la División de Humanidades y Bellas Artes, María Rita Plancarte Martínez, y los comentarios, de Miguel Rodríguez Lozano y Roberto Campa Mada.

"PROCESOS DE EXCLUSIÓN E INCLUSIÓN SOCIAL, INDICADORES, CONCEPTOS, CONTEXTOS Y SIGNIFICADOS"

Una mirada crítica a las radicales transformaciones económicas, sociales y políticas ocurridas en las últimas décadas en el marco de la globalización de la sociedad, es el contenido del libro "Procesos de exclusión e inclusión social, indicadores, conceptos, contextos y significados".

La obra, de los académicos Daniel Carlos Gutiérrez, Blanca Valenzuela y Manuela Guillén, hace hincapié en que esos cambios han traído nuevas manifestaciones de la pobreza y desigualdad, presentes en distintos continentes de nuestro planeta.

La presentación de la publicación estuvo a cargo de Cristina Martínez, investigadora de El Colegio de Sonora, y Rafael Pérez Ríos, docente de la Universidad de Sonora.



"TURISMO Y CIUDAD. LA INTERPRETACIÓN DEL FENÓMENO TURÍSTICO"

El Departamento de Sociología y Administración Pública de la Universidad de Sonora presentó en Puerto Peñasco el Número 7 de la Colección Cuadernos de Trabajo, material didáctico para formar sociólogos: "Turismo y Ciudad. La interpretación del fenómeno turístico".

El académico Felipe Mora Arellano, director de esa colección universitaria, destacó que de esa manera se refuerza la vinculación social y el quehacer de los sociólogos, toda vez que el contenido del número trata precisamente sobre fenómenos que ocurren en aquella ciudad y puerto.

La actividad, dijo, se realizó en el Colegio de Bachilleres y en la Universidad Tecnológica de esa ciudad, y en ella participó como presentador, junto con el profesor Trinidad Chávez y los estudiantes del Departamento, Tania Cabrera y Joaquín Cruz.



PIXEL



ALUMNOS DISTINGUIDOS POR SU APROVECHAMIENTO ACADÉMICO 2010-2011