

gaceta

Órgano Informativo de la Dirección de Comunicación



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"



ANIVERSARIO



"Vehículo a la puerta"

DIRECTORIO

DR. HERIBERTO GRIJALVA MONTEVERDE

Rector

DRA. GUADALUPE GARCÍA DE LEÓN

Vicerrectora URC

M.E. ARTURO BALDENEGRO CAMPA

Vicerrector URN

M.C. SAÚL ROBLES GARCÍA

Vicerrector URS

M.T.E. JOSÉ PERALTA MONTOYA

Director de Comunicación

L.C.C. VÍCTOR DE LA TORRE LÓPEZ

Subdirector de Comunicación

LIC. BEATRIZ ANGÉLICA ESPINOZA SOTELO

Jefa de Información y Prensa

L.C.C. ALEYDA GUTIÉRREZ GUERRERO

Editora

L.C.C. JESÚS ALBERTO RUBIO

L.C.C. LIN MENDÍVIL ALVARADO

CLAUDIA ROJO PRECIADO

Staff de Redacción

RAMÓN ARTURO FLORES RODRÍGUEZ

Diseño y formación

L.C.C. PAULINA ESTRADA

Información URN Campus Santa Ana

L.C.C. ENRIQUE VILCHES VALENZUELA

Información URS Campus Navojoa

EZEQUIEL SILVA FIGUEROA

CRUZ TEROS CANIZALES

Staff Fotografía

L.C.C. ROSALINA DE LA CRUZ MARTÍNEZ

Circulación

GACETA UNISON es una publicación mensual de la Dirección de Comunicación de la Universidad de Sonora. Dirección Blvd. Luis Encinas y calle Rosales. Edificio de Rectoría. Código Postal 83000. Tel. y Fax 259-21-01 y 259-21-82.

Comentarios y sugerencias

Gaceta@direcciondecomunicacion.uson.mx

IMPRESO EN:

Impresora y Editorial, S.A. de C.V.
Tiraje: 3,500 ejemplares

LA OPINIÓN de los articulistas no refleja necesariamente el criterio de este órgano informativo de la Dirección de Comunicación.

**Tres licenciaturas
reciben constancia**

Suman
24
las

carreras acreditadas



Con las constancias que avalan su calidad educativa, recibidas por las licenciaturas en Literaturas Hispánicas, Lingüística y Enseñanza del Inglés, suman ya 24 las carreras acreditadas en la Universidad de Sonora.

El Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades (Coapehum) fue el organismo externo que entregó las constancias el viernes 18 de septiembre.

El rector Heriberto Grijalva Monteverde felicitó a la comunidad universitaria de las citadas carreras, ya que para alcanzar esta meta realizaron un excelente trabajo en equipo.

"Recibir estas constancias de acreditación nos llena de alegría y orgullo, ya que es una de las formas en que la alma máter rinde cuentas a los sonorenses y garantiza el trabajo que la comunidad universitaria

realiza día a día para consolidarse".

Sobre las recomendaciones que Coapehum señaló para el mejoramiento de las citadas licenciaturas, abundó que son una oportunidad enriquecedora para avanzar y confió en el compromiso de los universitarios para trabajar en las coincidencias.

Por su parte, el presidente de Coapehum, Roberto Hernández Oramas, resaltó las fortalezas de estas carreras, como la preparación de maestros con grado de maestría y doctorado, contar con una administración universitaria ágil, impulsora de la investigación, además de magníficas instalaciones.

"Ante esto -subrayó- yo mandaré un mensaje de optimismo a la comunidad universitaria, pues aunque es una institución joven en comparación a las del resto del país, en la enseñanza de Humanidades

están luchando para que esta área del conocimiento crezca a pasos agigantados".

El secretario General Académico de la Universidad, Enrique Velázquez Contreras recordó, el momento en que las licenciaturas de Literaturas Hispánicas, Lingüística y Enseñanza del Inglés iniciaron sus procesos de evaluación, así como la creación de programas de posgrado, consolidación de Cuerpos Académicos y formación de profesores con posgrado, lo cual ayudó a obtener la acreditación.

En tanto la directora de la División de Humanidades y Bellas Artes, Rita Plancarte Martínez, agradeció el apoyo brindado por la administración universitaria y reconoció el arduo trabajo de maestros, líderes de Cuerpos Académicos, presidentes de Academia, alumnos, ex alumnos, empleadores y personal administrativo que colaboró para lograr esta meta.



Durante la ceremonia de entrega de constancias.

"Celebrando con la comunidad" es el lema de los festejos por el 67 aniversario de la máxima casa de estudios de Sonora, porque esa es su intención: hacer partícipes a los ciudadanos de la presentación de eventos dentro y fuera del campus universitario.

Un vasto programa que engloba ciencia, tecnología, arte y cultura es el que se preparó para esta celebración que tendrá como actividad principal la presentación del cantautor español Luis Eduardo Aute.

El día 11 de octubre a las 8:30 de la noche Aute ofrecerá un concierto en el estadio Miguel Castro Servín, también habrá una callejoneada en el interior del campus de la Unidad Regional Centro que llegará al Edificio Principal donde se realizará la verbena y una serie de actividades culturales que culminarán con fuegos artificiales y las tradicionales mañanitas.

"Al programa de actividades le hemos querido dar un toque especial porque queremos vincularnos, estar más cerca de la sociedad, sacar la Universidad a la calle... es algo que queremos dejar manifiesto en nuestro quehacer y es una obligación moral que tenemos: la de compartir lo que hace la institución", indicó el rector Heriberto Grijalva Monteverde.

Acerca del aniversario de la Universidad comentó: "Hace 67 años que inició sus actividades, pero hace más tiempo que comenzó el esfuerzo de muchos sonorenses por tener una institución de educación superior que viniera a formar profesionistas".

Por su parte, el director de Vinculación y Difusión, Manuel Ignacio Guerra Robles, encargado del programa de festejos, dijo que este año se puso énfasis es en el acercamiento con la comunidad.

"El programa está balanceado: tenemos eventos en el interior del campus y está fortalecido con las unidades académicas: en cada una de ellas habrá una semana de festejos; pero también nos vamos a las plazas, a las escuelas primarias y secundarias, a instalaciones como hospitales y centros sociales.

"Buscamos tratar de abarcar aquellos lugares donde el conocimiento, el arte y la cultura son trascendentes, para impactar en una comunidad que crece, pero que crece con la Universidad de Sonora", destacó Guerra Robles.

Cerca de un centenar de actividades culturales y académicas se desarrollarán durante octubre, noviembre y diciembre. De hecho, ya hubo un pre festejo que empezó en Bellas Artes con los Martes de Danza, Jueves de Teatro y Viernes de Concierto.

ALGO DEL PROGRAMA

Para el jueves 1 de octubre se programó el primer concierto: Gerardo González, guitarra y voz del destacado grupo de rock mexicano "Vantroi", estará en el Teatro Emiliana de Zubeldía, y le sigue la especial Noche de Jazz, con invitados especiales; la Banda de Música de la Universidad de Sonora y el grupo de jazz Primera Clase, que se presentará en la Plaza Sahuaro, ubicada en Luis Orcí y Lázaro Mercado.

Hace 67 años ya

La alma máter se viste de manteles

largos para festejar un aniversario más



También los grupos universitarios y destacados artistas de la localidad compartirán su talento con los hermosillenses al presentarse en las Noches de Aniversario los fines de semana del mes de octubre en plazas y parques de la ciudad.

Para los jóvenes se contempló una Noche de Rock, donde participarán importantes bandas que tienen proyección estatal y nacional, como The Hong Kong Blood Ópera (Hermosillo-México), La Coyota (Nogales, Sonora.), Los López Pérez, The Sicarios of Rock&Roll y Las Blash (Hermosillo, Sonora).

El Departamento de Bellas Artes realizará un homenaje por sus cincuenta años de trabajo teatral al maestro Arturo Merino, pilar de la Academia de Arte Dramático.

La divulgación científica se desarrollará en diversos espacios de la comunidad con charlas, exposiciones, talleres, conferencias y otras actividades de interés general.

El programa académico contempla congresos, coloquios y simposios internacionales que tendrán a la institución como sede.

Cabe destacar que también la Universidad brinda el apoyo para las presentaciones en la ciudad en eventos provenientes del Festival Cervantino.

HACEN EQUIPO

El rector Heriberto Grijalva y Manuel Ignacio Guerra reconocieron el apoyo brindado por el ayuntamiento de Hermosillo, a través del director del Instituto Municipal de Cultura y Arte, Alberto Nevárez, sobre todo en gestión de permisos y vigilancia los días que haya eventos en plazas públicas.

La Dirección de Vinculación y Difusión es el corazón en el cual se está cimentando el programa porque el evento, aunque trae actividades científicas y de difusión del conocimiento, gran parte es artístico y cultural, por lo cual unieron esfuerzos con el Departamento de Bellas Artes, explicó Ignacio Guerra.



Luis Eduardo Aute, invitado especial el día 11 de octubre. También se realizará la tradicional serenata.



Autoridades e invitados especiales, presentes en el evento.



NANOTECH 2009

Permitió a la Universidad vincularse con el sector industrial

¿Qué es la nanotecnología?

Es el estudio de los materiales que tienen dimensiones muy pequeñas.

El tamaño pequeño le infiere a estos materiales propiedades nuevas que no presentan cuando están en tamaño más grande, gracias a lo cual pueden ser aprovechados en muchas aplicaciones.

Principales usos

- Desarrollo de nuevos tratamientos médicos contra el cáncer.
- Elaboración de bloqueadores solares con nanopartículas.
- Nuevos materiales para la industria de la construcción más económicos, compactos y ligeros.



Rafael García Gutiérrez, organizador.

La realización de la VI Reunión Internacional de Actualización en Nanomateriales y Nanotecnología, "Nanotech", permitió a la Universidad de Sonora establecer colaboración con tres empresas locales que desean aplicar la nanotecnología en procesos industriales,

Uno de los organizadores de este encuentro, Rafael García Gutiérrez, manifestó que otro resultado es la oportunidad de realizar visitas guiadas a dichas empresas, además de que los investigadores participantes coincidieron que es necesario reforzar este tipo de vinculación.

Dijo que esta asesoría la brindarán maestros del Departamento de Investigación en Física (Difus) para ayudar a empresas como Rubio Pharma, misma que desea incursionar en la investigación de nuevos materiales y aplicarlos en la elaboración de medicamentos.

Otra es Brucker, enfocada a la fabricación de equipo científico especializado.

Los beneficios de esta cooperación, señaló, es que ellos resolverán y eficientarán sus procesos industriales mientras que la Universidad de Sonora podrá llevar al campo práctico conocimientos que hasta el momento se encuentran en el nivel teórico.

"Llevaremos del laboratorio a la industria los conocimientos que hasta el momento hemos generado —agregó—. Además, elaboraremos proyectos conjuntos de investigación para someterlos a financiamiento de Conacyt y de este modo la institución podrá adquirir equipo científico de alto nivel".

Como parte del evento, el rector Heriberto Grijalva Monteverde entregó reconocimientos a los académicos Elder de la Rosa Cruz y David Díaz por sus aportaciones como fundadores y organizadores de Nanotech, contribuciones al campo de la nanotecnología y formación de recursos humanos de alto nivel.

Posteriormente, De la Rosa Cruz ofreció un reconocimiento al ex rector de la Universidad de Sonora, Pedro Ortega Romero, por el apoyo que brindó a la consolidación del citado evento.

La declaratoria inaugural estuvo a cargo del secretario de Educación y Cultura, Óscar Ochoa Patrón.



Participantes

120 científicos de México, Estados Unidos, Inglaterra e Italia.

Participantes nacionales provenientes de las universidades autónomas de:

Sonora, San Luis Potosí, Estado de México, Tamaulipas, Querétaro, Guadalajara, Baja California, Sinaloa, además del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados (Cinvestav) del Instituto Politécnico Nacional (IPN).

Fecha de realización:
del 16 al 19 de septiembre

Actividades:

- 23** conferencias
- 83** posters
- 2** cursos
- 2** mesas redondas

Próximos eventos en el Centro de las Artes



Symposium de la calidad del TRIGO EN MÉXICO
20 y 21 de Octubre



IV Congreso AEDIFICARE SPATIUM
Del 19 al 23 de Octubre

Consolida la alma máter su calidad académica

La Universidad de Sonora ha sido calificada como una de las cinco Instituciones de Educación Superior mejor evaluadas en el Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI), y gracias a ello es una de las más beneficiadas con estos recursos extraordinarios.

Con estos fondos especiales del PIFI la Universidad ha podido crecer en términos de calidad académica, mejorar las condiciones de trabajo de alumnos y maestros, y sobre todo realizar una planeación estratégica adecuada para trabajar en función de metas concretas.

Uno de los objetivos primordiales de este esquema, implementado a partir del 2001 por el Gobierno Federal a través de la Secretaría de Educación Pública, específicamente de la Subsecretaría de Educación Superior, es fomentar la mejora continua de la calidad de los programas educativos y servicios que ofrecen las universidades públicas.

Como antecedente a este apoyo extraordinario ya existían el Fondo de Modernización para la Educación Superior (Fomes) y el Fondo de Inversión de Universidades Públicas Estatales con evaluación de la Anuiés (Fiupea), pero más enfocado a rubros como la construcción.

Un aspecto importante era que al implementarse el PIFI cada institución identificara sus fortalezas y áreas de oportunidad, de tal manera que los recursos se enfocaran a superar esas debilidades y mantener las fortalezas, explicó Enrique Velázquez Contreras, Secretario General Académico de la Universidad de Sonora y representante institucional del PIFI.



MONTOS OTORGADOS

| | |
|------|------------------|
| 2008 | \$ 70,165,664.00 |
| 2007 | \$ 68,333,441.00 |
| 2006 | \$ 61,817,050.00 |
| 2005 | \$ 61,205,020.00 |
| 2004 | \$ 56,359,630.00 |
| 2003 | \$ 62,760,540.00 |
| 2002 | \$ 56,772,720.00 |
| 2001 | \$ 47,300,240.00 |

En él recae la responsabilidad de coordinar estos esfuerzos con cada uno de los directores de División de la alma máter.

"Con cada división trabajamos en conjunto: en una primera etapa revisamos y estudiamos la guía de operación y los lineamientos porque éstos van cambiando cada año y las prioridades son diferentes; hacemos reuniones, ponemos un calendario de entrega de cada uno de los apartados de los que consta el PIFI, entre ellos la autoevaluación, el plan de mejora y el último punto es la solicitud de recursos", informó.

Son varias etapas en la formulación de los proyectos PIFI los cuales están compuestos a su vez de lo que se denomina Prodes, Programas de Mejoramiento de las Dependencias de Educación Superior. En el caso de la Universidad de Sonora se tienen once dependencias registradas, y cada una de las divisiones hace su análisis particular, específicamente en relación con la calidad de sus programas educativos y la consolidación de cuerpos académicos.

BUENA EVALUACIÓN EN 2009

El funcionario añadió que hay una etapa de evaluación por parte de pares, que en años anteriores se había realizado en Toluca, Estado de México, a donde acudía el rector y exponía los proyectos para pasar después a una etapa de preguntas formuladas por profesores de otras instituciones de educación superior.

El 2009, por primera ocasión, la evaluación fue in situ; es decir que se hizo en la misma Universidad, a la cual acudieron dos evaluadores, un doctor de la Universidad de Nuevo León y una maestra de la Universidad de Guadalajara, con resultados muy favorables para la alma máter, que se espera se vea reflejado en el monto de los recursos que están por darse a conocer.

"La buena evaluación nos ha inducido que la SEP nos apoye con recursos para poder llevar a cabo nuestros proyectos. Esto es como consecuencia de nuestros avances en la parte de planeación y, por lo tanto, en las metas", destacó Velázquez Contreras.

Esta evaluación está directamente relacionada con dos cuestiones -añadió-: cómo se ha avanzado en la calidad de los programas educativos y la consolidación de cuerpos académicos. "Ahora todas nuestras acciones las estamos enfocando a ello, a mejorar los indicadores de calidad, que es lo que revisan los evaluadores, y en función de esas calificaciones es que nos han apoyado con recursos".

Desde el inicio, la Universidad de Sonora solicitó este apoyo y gracias al avance en la formulación de su proceso de evaluación, otras instituciones del país han solicitado su apoyo en este aspecto, informó Enrique Velázquez, quien tiene esta responsabilidad desde que comenzó su gestión al frente de la Secretaría General Académica en la administración anterior.

Mencionó que desde el 2001 el Plan de Desarrollo Institucional de la máxima casa de estudios y el PIFI tienen un alto nivel de congruencia.

La cantidad que se otorga por la Federación depende de la evaluación y de las metas cumplidas.

"Sí puede bajar el monto considerablemente si no cumplimos con los compromisos, que están muy ligados a la calidad. Actualmente tenemos 13 cuerpos académicos consolidados, y nos comprometimos a aumentar ese número; si no lo hacemos y bajamos la calidad, estamos en riesgo de que nos disminuyan los recursos, entre otros rubros que se contemplan", dijo.

Desde el 2001 todos los años aumentó el monto, salvo el año 2004, porque se puso énfasis no tanto en las evaluaciones externas

sino en actualizar los planes de estudio porque algunos de ellos ya tenían muchos años.

Agregó que esta estrategia fue favorable y que a pesar de que ese año disminuyeron los recursos, los subsecuentes se vieron beneficiados.

Acerca de las recomendaciones que se hacen después de cada evaluación, reveló que no influyen en el año que se otorgan los recursos, pero si no se atienden sí puede influir de manera negativa en la asignación del siguiente período.

En la reciente visita se planteó la mejora en la elaboración de estudios de clima organizacional y del impacto del programa de formación, capacitación y actualización del personal académico sobre el aprovechamiento del estudiante, lo que ya se tomó en cuenta y se comenzará a trabajar en ello.

En breve se espera que las autoridades encargadas revelen el monto que se asignará para este año, mismo que se espera comenzar a ejercer antes de que concluya 2009.

Sobre este apoyo, Enrique Velázquez mencionó que son recursos etiquetados y que se especifica claramente en qué serán utilizados, y si por alguna razón hay algún cambio en cuestión de artículos o presupuesto, se debe solicitar autorización para realizarlo.



"Con estos fondos especiales la Universidad ha podido crecer en términos de calidad académica, mejorar las condiciones de trabajo de alumnos y maestros, y sobre todo realizar una planeación estratégica adecuada para trabajar en función de metas concretas".

Enrique Velázquez Contreras



Crece en su preparación como periodista

Mete gol

Ariadna Ibarra tiene la oportunidad de ir al Mundial de Futbol gracias a la beca de una televisora alemana

Sentada junto a su padre aprovechaba el tiempo que podía pasar con él los fines de semana, por eso no importaba si para estar a su lado tenía que ver en la televisión algún partido de futbol, beisbol, el box o la lucha libre.

De esta convivencia nació su pasión por los deportes que ahora se refleja en su labor como periodista y en uno de sus mayores logros profesionales alcanzados hasta ahora: tener la oportunidad de asistir a la copa mundial Sudáfrica 2010.

Ariadna Aimé Ibarra Sarracino es estudiante de la Universidad de Sonora y trabaja en Telemax, y por su desempeño forma parte del grupo de 14 jóvenes seleccionados del mundo para recibir una beca que le permitirá capacitarse en el ámbito de la cobertura deportiva.

"La compañía alemana Deutsche Welle es una televisora que tiene el compromiso social de beneficiar a otras emisoras pequeñas, y parte de este compromiso es impartir cursos con diferentes tópicos especializantes. Como ellos fueron sede de la Copa Mundial en 2006, decidieron ofrecer capacitación en periodismo deportivo con miras al mundial de Sudáfrica en 2010", resaltó Ibarra Sarracino.

Los becados viajarán con todos los gastos pagados a las tres fases de este curso: la primera, del 4 al 24 de octubre, en Johannesburgo, Sudáfrica; la segunda durante el mes de marzo en Bonn, Alemania, y la tercera etapa será en los meses de junio y julio, nuevamente en la ciudad sede de la justa mundialista.

"Esta última fase ya es para el trabajo de campo, donde debemos aplicar todo lo aprendido en las primeras dos etapas. Aquí voy a tener la oportunidad de armar entrevistas y reportajes, e incluso subirlos a una red para que no nada más Telemax pueda aprovecharlos, sino también las televisoras de mis compañeros las pueden manejar, por eso la regla es que sean en inglés para que les sirvan a todos, ya cada quien decide si les ponen subtítulos", añadió Ariadna.

DE LA MERCADOTECNIA AL PERIODISMO

Hace dos años Ariadna llegó a la televisora en busca de una oportunidad y comenzó de cero. Poco a poco fue aprendiendo a realizar entrevistas, a editar audio y video; al cabo de tres meses ya conducía una sección de futbol por las mañanas y más adelante se diversificó a otros deportes.

Once meses después tuvo la oportunidad de ser comentarista de los Naranjeros de Hermosillo cubriendo la primera base.

"Poco a poco se me fueron dando cosas, ya después me tocó ser comentarista también de basquetbol cubriendo a los Rayos de Hermosillo cada vez que jugaban en casa, el beisbol de la Liga del Río, el club de pesca deportiva, el mundial de boliche, entre otros eventos", comentó Ariadna Ibarra.

Cualquiera diría que esta talentosa joven estudia la carrera de Ciencias de la Comunicación, pero no: está inscrita en el séptimo semestre de la Licenciatura en Mercadotecnia en la Universidad de Sonora, y al preguntarle cómo fue que decidió combinar ambas profesiones contó:

"Siempre he estado en el eje administrativo porque mis papás son contadores y mis hermanas también; yo, en cierta forma, siempre fui encaminada por el lado administrativo, pero cuando estaba en la preparatoria llevé la materia de mercadotecnia y me gustó, por eso decidí estudiar la licenciatura, pero siempre con miras a combinarla de alguna manera con los deportes.



"Cuando entro a la carrera, poco a poco me van gustando más y más los deportes, y la inquietud no era nada más del área de mercadotecnia sino de querer hacer entrevistas, y me fui pasando más al lado periodístico, pero quiero combinar las dos cosas; en un futuro me gustaría estar en el área de prensa de algún equipo o ¿por qué no? en mercadotecnia, pero seguir trabajando en una televisora o escribir en un periódico".

LA BAJARON DEL CAMIÓN

Esta gran oportunidad le llegó sin esperarlo, porque para ser selec-

cionada monitorearon su trabajo y vieron que cumplía con los requisitos que la compañía alemana buscaba para convertirse en becaria.

Debían ser jóvenes con experiencia pero sin una gran trayectoria, debían pertenecer a emisoras en desarrollo y hablar inglés. Los encargados de elegir a los candidatos dividieron el planeta en regiones, y Ariadna fue seleccionada como representante de México, Centroamérica y el Caribe.

"Les llamó la atención mi caso, que sin ser periodista ni comunicóloga estuviera en esa área y les gustó el camino que tenía andado. Recibí en febrero una llamada de Manuel Méndez, el encargado de la zona que a mí me toca, y me hizo una entrevista en inglés. Después de esto mandé papeles y esperé algunos meses la respuesta", contó.

A finales de mayo la decisión llegó. La grata sorpresa de ser aceptada la recibió en un camión mientras se dirigía a Cananea con el equipo de basquetbol de Los Rayos: era la única mujer entre jugadores, técnicos, el chofer y un compañero suyo de Telemax.

"El director de la televisora me llamó al celular y me dijo que me regresara porque tenía que firmar los papeles. Me bajé del camión en Santa Ana, crucé la carretera y pedí raita a otro camión para regresar a Hermosillo", platicó la guapa joven ya reconocida por sus ojos verdes.

Confesó que tener esta oportunidad es una gran satisfacción, pero que para ella ya era un gran logro el hecho de ser considerada para la beca.

"El día que yo entré a Telemax no tenía nada que ofrecer, cuando fui sólo tenía la inquietud y las ganas, y desde el primer reportaje que yo hice para mí fue ganancia, entonces cada día que yo aprendo una cosa nueva me siento más realizada. Esto es algo que jamás me hubiera esperado, ir al Mundial ha sido mi sueño siempre y poder ir como reportera y estar en el terreno de juego, poder hacer entrevistas, ser corresponsal, es todo un sueño", apuntó.

EL TRABAJO HABLA DE TI

Ante esta gran oportunidad en su vida y sobre todo en la carrera que desea desarrollar, Ariadna agradece el apoyo y la confianza de sus compañeros de Telemax, de quienes, dijo, ha aprendido todo.

A sus 21 años, Ariadna vive con su mamá y sus dos hermanas, su padre ya no está con ella, acaba de cumplir cinco años fallecido. Cursa el séptimo semestre de su carrera y estudia tres idiomas: chino, alemán y francés.

Aconseja a sus compañeros estudiantes a no quedarse sentados, pero sobre todo que no tengan miedo a arriesgarse por un sueño, les recomienda también no "casarse" sólo con lo que estudian porque dentro de sus aficiones pueden encontrar una manera de diversificarse.

"Las ganas y el amor que le pones a lo que haces, hará que sobresalgas, el trabajo es lo que siempre va a hablar sobre ti, no importa si no eres comunicólogo o periodista, no esperes a que te estén aventando con el micrófono o con una pluma para que escribas en un periódico, demuestra que sabes, que quieres, pero sobre todo que tienes ganas de aprender", comentó.



Cuadro de *honor*

| Tenis | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------|--------|
| INDIVIDUAL VARONIL | JUAN PEDRO LUJAN COPADO | | ORO |
| Tae Kwon Do | | | |
| CAT. WELTER | CHRISTIAN HUMBERTO ALVARADO ESTRELLA | | ORO |
| CAT. FEATHER | URIEL HUMBERTO BAYLISS NAVARRO | | BRONCE |
| CAT. MIDDLE | CARMEN AURORA GIL SOTO | | BRONCE |
| CAT. BANTHAM | KAROL RODRIGUEZ GUTIERREZ | | BRONCE |
| Atletismo | | | |
| LANZAMIENTO DE JABALINA FEMENIL | ANA ERIKA GUTIERREZ VALDEZ | 49.13m | ORO |
| | ANA PATRICIA ENCINAS ISLAS | 42.99m | PLATA |
| LANZAMIENTO DE BALA | JORGE SANDOVAL ARRIZÓN | 14.92 | PLATA |
| Judo | | | |
| CAT MAS 100 KG | ANGEL TORRES VALENZUELA | | ORO |
| ABIERTA FEMENIL | NAYZELL ALICIA CHAVEZ PEÑA | | PLATA |
| Levantamiento de pesas | | | |
| CAT 69 KG | MIGUEL COVARRUBIAS SANCHEZ HIDALGO | ENVION 139 KG | BRONCE |
| CAT 77 KG | VICTOR HUGO FLORES TERAN | ARRANQUE 120 KG | PLATA |
| | | ENVION 153 KG | PLATA |
| | | TOTAL 273 KG | PLATA |
| CAT 85 KG | JOSUE FAVELA VAZQUEZ | ARRANQUE 130 KG | ORO |
| | | ENVION 157 KG | PLATA |
| | | TOTAL 287 KG | PLATA |
| | | | |
| Tiro con arco | | | |
| ARCO RECURVO RONDA OLIMPICA INDIVIDUAL | CITLALLI LOPEZ SANTOS | 100 - 104 - 96 | PLATA |
| ARCO RECURVO SEGUNDA RONDA | CITLALLI LOPEZ SANTOS | 275 12 0 | BRONCE |
| ARCO RECURVO SERIE FITA 70 METROS | CITLALLI LOPEZ SANTOS | 522 15 2 | BRONCE |

Logran 21 medallas en **Universiada**



Con un total de 21 medallas, la Universidad de Sonora logró la novena posición entre 95 delegaciones deportivas participantes en la Universiada Nacional 2009, celebrada en Cuernavaca, Morelos.

En los juegos estudiantiles celebrados del 23 de agosto al 10 de septiembre, los representantes de la máxima casa de estudios conquistaron seis preseas de oro, nueve de plata y seis de bronce.

En cuanto a la tabla generada por puntuación, la Universidad se ubicó en el lugar 14 entre 296 instituciones registradas en el Consejo Nacional del Deporte Estudiantil.

El subdirector del Deporte Universitario, Gabriel Núñez Othón, destacó que lo trascendente para el deporte búho en esta justa nacional fue que con el triunfo de Ana Érika Gutiérrez Valdez se llegó a ocho campeonatos consecutivos en la especialidad de jabalina, que se unieron a los tres primeros obtenidos por Nereida Ríos Bustamante.

El funcionario advirtió que Ana Patricia Encinas se perfiló en esta misma disciplina como la sucesora del reinado, pues obtuvo medalla de plata.

Núñez Othón indicó que se ganaron medallas en tae kwon do, levantamiento de pesas, tenis de mesa, atletismo, judo y tiro con arco, en tanto ajedrez, gimnasia aeróbica y beisbol esta vez no lograron preseas alguna.

Dijo que en esta Universiada participaron en dos deportes de conjunto (beisbol y futbol rápido femenino), cuando en la de 2008 sólo lo hicieron en uno (futbol soccer femenino).

Respecto al comparativo con la Universiada Nacional 2008, destacó: "Avanzamos dos lugares en la tabla de puntaje, puesto que en 2008 logramos el 16° lugar.

En número de medallas, el año pasado obtuvimos el octavo lugar con ocho de oro, nueve de plata y cinco de bronce.

Informó que esta vez la delegación estuvo compuesta por 71 atletas, doce entrenadores y cuatro delegados como apoyo técnico y médico.



Ana Érika Gutiérrez Valdez recibe reconocimiento de parte del rector Heriberto Grijalva por su destacada participación.



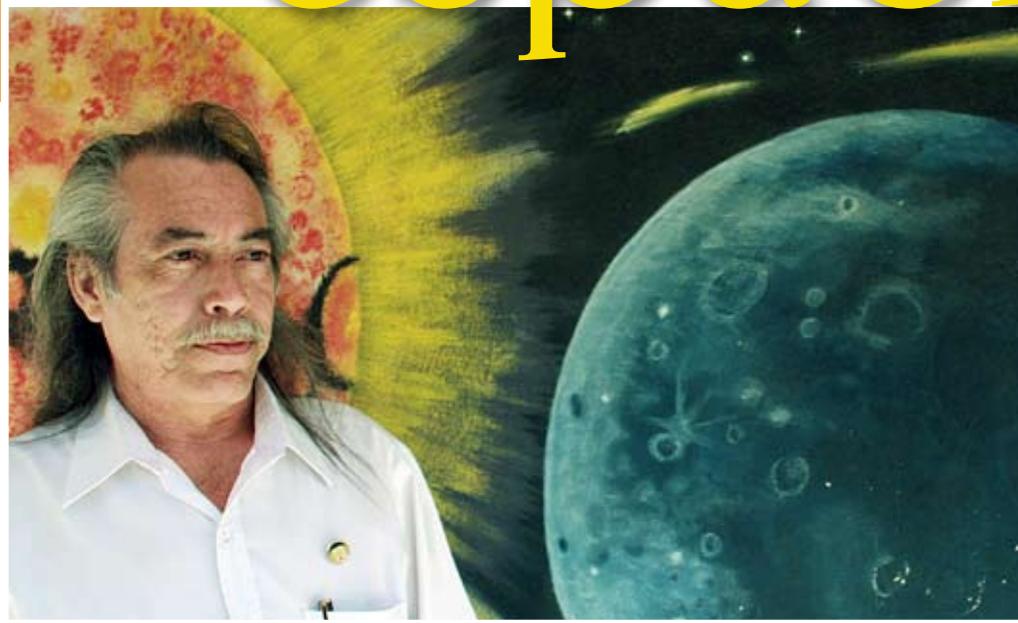
Abanderamiento de la delegación de Universitarios que fueron a Cuernavaca, Morelos.



Algunos de los medallistas durante un convivio ofrecido en su honor.

Búhos

Tantos siglos, tantos mundos, tanto **espacio**



¿Cómo puede morir del corazón alguien que amó tanto a los demás, alguien que se regaló en pedazos para hacer de éste un mundo mejor? No lo sabemos. Esa es una ironía más de la vida.

Lo que sabemos es que la madrugada del domingo 13 de septiembre falleció en su lecho Antonio Sánchez Ibarra: el hijo, el esposo, el padre, el maestro, el astrónomo el amigo. La muerte se llevó de un tirón los latidos de su corazón y no lo dejó terminar siquiera el 2009, marcado como el Año Internacional de la Astronomía. Esa es otra ironía de la vida.

"Coincidir" era una de las canciones favoritas de Antonio Sánchez Ibarra: Soy vecino de este mundo por un rato y hoy coincide que también tú estás aquí, coincidencias tan extrañas de la vida: tantos siglos, tantos mundos, tanto espacio y coincidir, dice la canción en su primera estrofa como carta de presentación de la amistad.

Y sí, ser vecino de este mundo por un rato es una cualidad humana inevitable: en el territorio de la transitoriedad que es la vida todos llegamos un día y partimos cualquier otro hacia esa dimensión extraña que denominamos recuerdo.

Y es que ya lo sabemos: en cuanto nacemos ya nos vamos despidiendo de la vida; por ello, por esa naturaleza inevitable de ser individuos transitorios, algunas personas aprovechan cada momento del día para tomar sin descanso esas cosas pequeñas que brinda lo cotidiano, esas minucias que hacen grandes diferencias y que van constru-

obtenidos en su profesión; describieron sus aficiones, su gusto por la ciencia y la música.

Luego su cuerpo volvió a la carroza, que recorrió algunas calles de la alma máter hasta llegar al Difus: la siguieron una comitiva de dolientes y una camioneta cargada de flores.

El féretro volvió a pisar tierra al llegar al sitio que albergó a Antonio diariamente en la Universidad, y quedó justo frente al observatorio que tanto promovió instalar en la institución: ahí se realizó otra despedida, una más íntima, una que recogió astros y luces fugaces para formar ramilletes y depositarlos junto a Antonio para que su tránsito por la memoria sea siempre luminoso.

Ahí se escucharon sensibles palabras de sus colabo-

yendo a los seres brillantes y sensibles que nos abrazan con sus palabras y nos guían con su presencia. Nos dan luz, como Antonio.

Antonio Sánchez Ibarra fue un hombre que aprendió a descifrar desde niño su destino, entendió que el paso de los individuos por el mundo es temporal y vivió con intensidad cada una de sus etapas en su corta estancia de las coincidencias terrenales: fue un hombre de palabra fácil, divulgador al fin; de muchos ejemplos, esposo tenaz y padre amoroso, pues; de interminables anécdotas, amigo repetido y múltiple, multiplicador de los abrazos y de los buenos sabores del alba...

Antonio supo desde pequeño que todos estamos en el mundo para algo que intuimos vagamente y que se reduce a un puñado de palabras: "Hacer de éste un mundo mejor", pero que muy pocos lo entienden así. La mayoría vamos por los caminos del planeta tratando de que los demás sean quienes mejoren el mundo para nosotros.

Acaso por eso fue de esos seres que dondequiera que estuvieran o cualquier cosa que hacían, trataba siempre de transformar nuestro mundo en un mejor lugar para vivir: sea con la astronomía, con la música, en la cocina, con las artes marciales, con la divulgación científica, con la amistad granada que ofrecía a manos llenas.

No por nada decía: "Cada logro es importante, no puedo decir uno que sea mayor que otro, cada uno tiene su espacio, su tiempo, tiene la participación de diferentes personas; pero creo que lo más importante es haber adquirido una identidad desde muy pequeño, el haberme enamorado de algo, haberme dedicado a eso y haber tomado la decisión de permanecer ahí".

UN GITANO EN EL UNIVERSO

Cuentan que Antonio Sánchez desde niño se enamoró del sol, trazó su propia órbita en torno a él y ya de adulto, como gitano en el universo, enseñó a pueblos enteros a mirar las estrellas provocando el mismo asombro de los primeros tiempos de la astronomía porque la capacidad del ser humano de hoy para maravillarse con lo cotidiano de los astros y sus movimientos infinitesimales es exactamente la misma que la de nuestros remotos ancestros.

Las crónicas señalan que la presencia de Antonio Sánchez Ibarra en el universo de la astronomía es invaluable porque su tesón lo llevó a viajar a los confines del mundo y su disciplina cristalizó en innumerables proyectos.

radores cercanos, amigos y colegas que incluso llegaron de otras partes del país como Ciudad Obregón, Monterrey y Coahuila, por mencionar algunos.

Las anécdotas contadas por sus pupilos y conocidos hicieron que los asistentes pasaran frecuentemente de la risa al llanto: Todos coincidieron en que este ser humano les dio mucho, algunos de ellos lo veían como a un padre y mencionaron que harían todo lo posible por continuar con su labor.

Después de dos horas en la máxima casa de estudios, su cuerpo abandonó para siempre las instalaciones, pero se notaba claramente que su esencia se quedó flotando no sólo en los edificios sino en el alma de cada uno de los que lo conocieron aprendieron de él.

Un ramillete de astros y luces fugaces

El lunes 14 de septiembre fue la primera vez que Antonio Sánchez Ibarra llegó tarde a la Universidad, su casa de trabajo: a las 10:00 de la mañana arribó su cuerpo en una carroza fúnebre de color negro.

En las escalinatas de la Rectoría autoridades, compañeros, alumnos, amigos y familiares se reunieron para brindarle un homenaje por su ardua labor en la divulgación, pero no sólo eso, también por su calidad humana y su alto sentido de la enseñanza, pues nunca se negó a compartir sus conocimientos y estaba siempre disponible para quien solicitara una colaboración de su parte.

Todos destacaron la incansable tarea del astrónomo y dieron información de lo que fue su vida y los logros



Así, con un bagaje científico de excelencia en el campo de la astronomía, llegó un día de 1990 a la Universidad de Sonora: se integró rápidamente al Centro de Investigación en Física y formó el área de Astronomía dentro del mismo centro, en el que presentó el proyecto para conformar un aula en el observatorio solar. Con ello nació la "Estación de Observación Solar" (EOS), que fue la plataforma donde se construyeron universos alternos al celeste martillados con el esfuerzo diario, la responsabilidad y un espíritu indolegable.

Sus compañeros universitarios dicen que Antonio se sabía de memoria los mapas celestes porque los había recorrido miles de veces ayudado con el telescopio o jugando con la imaginación o modelándolos con los sueños en un día tras día los últimos 19 años de su vida puntualmente.

Pero la muerte no tiene palabra de honor, y en cualquier momento resquebraja toda esperanza.

LA COSMOGRAFÍA, SU FORMA DE VIDA

Ahora Antonio es una leyenda. Se ha ganado la inmortalidad a pulso: desde el viernes 18 de septiembre el observatorio astronómico del Centro Ecológico de Sonora lleva su nombre en honor a su legado en investigación y por haberse distinguido de manera extraordinaria en la divulgación y difusión de las ciencias astronómicas.

No podría ser de otra forma el homenaje para un hombre que distinguió una constelación a los cinco años de edad: una noche cuando acostumbraba a salir a caminar por la banqueta, viendo la oscura concavidad del cielo, reconoció una de esas estrellas que observaba en los libros y fue así como tuvo su primer encuentro con la astronomía

más allá de las páginas de papel, porque más que una ciencia para Antonio Sánchez Ibarra, la cosmografía fue su forma de vida.

En la sala de su casa se podía apreciar la necesidad de enriquecerse de diversas culturas, pudiendo encontrar desde un bongó africano hasta una espada china o un sombrero gaucho, también una colección de soles de diferentes culturas y representaciones que fueron regalo de sus amigos y recuerdos de diversos viajes que realizó por el mundo llevando a cabo su trabajo.

Y qué decir de la cantidad de publicaciones que reposan en un librero, los cuales lo han guiaron en su camino al conocimiento y sabiduría que lo caracterizaron sin faltar la imagen de un gran personaje: Alberto Einstein.

Entre las participaciones más relevantes de su carrera se destaca la Sociedad Astronómica Orión en Nogales, que fundó en 1972; fue corresponsal para México de 1984 a 1988 de programa "International Halley Watch", que organizaron la NASA y la Agencia Europea del Espacio.

En el 2000 se le otorgó el reconocimiento al Mérito Ciudadano por el H. ayuntamiento de Hermosillo. Por si fuera poco participó como traductor para la NASA de materiales educativos sobre Física Solar.

Gracias a su trayectoria participó en diferentes países en observaciones e investigaciones sobre los fenómenos astronómicos: Unión Soviética, Moscú, Japón, Egipto, China, entre otros lugares fueron testigos de su tenacidad y conocimientos.

* Con Información retomada de la semblanza realizada por la alumna Andrea Benítez Espinoza.

A más de uno le llamó hermano

Marcela Barraza, su esposa por muchos años, conceptualizó a Antonio con las palabras adoloridas de un amor inacabado: "Nos enseñó a disfrutar lo que es el universo, a conocer las maravillas de nuestra estrella, el sol, trayéndolo desde otra perspectiva..."

"Infinidad de veces los niños le daban las gracias porque les había mostrado algo que jamás hubieran podido leer en un libro. Su trabajo y particularmente sus cursos básicos de astronomía eran abiertos a todas las edades, solamente pidiendo el deseo de conocer el cosmos y la potencialidad que tiene la mente humana para construirse a sí misma y evolucionar..."

"Ese era Antonio Sánchez; pero también tenía otras dos facetas: la música era su pasión; le encantaba poder expresarse a través de ella porque consideraba que el cosmos lograba adquirir sonidos a través de sus bongós y la guitarra, y cuantas veces tenía oportunidad entregaba esa parte de su vida a la gente. Su otra gran pasión fue su familia, y no sólo la consanguínea, porque a más de uno le llamó su hermano".

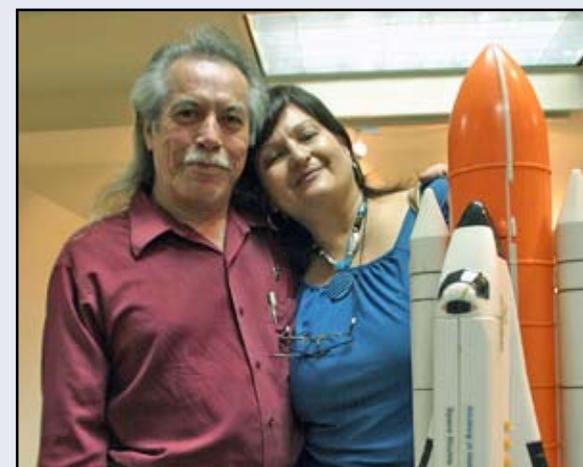
Y quienes tuvieron el gusto de trabajar con Antonio saben que uno de sus mayores logros fue transmitir de una manera accesible las maravillas del universo, y su pasión por la divulgación de la ciencia motivó a una gran cantidad de jóvenes a estudiar carreras científicas.

Saben también que Antonio incursionó por necesidad en la divulgación científica tanto en México como en el extranjero, porque cuando se interesó por la astronomía batalló mucho ante la falta de material didáctico y la carencia de medios a través de los cuales enriquecer el conocimiento: a raíz de eso se propuso promover programas mediante los cuales pudiera compartir lo aprendido con gente interesada en esa información.

Así era Antonio Sánchez. Así fue siempre: un hombre que prodigó su conocimiento en beneficio de los demás.

Y en esa generosidad humana, el poco tiempo que Antonio vivió lo pasó haciendo bien a los demás y no dejó aquí sino buenos recuerdos y un ejército de amigos que con su muerte también murieron también un poquito.

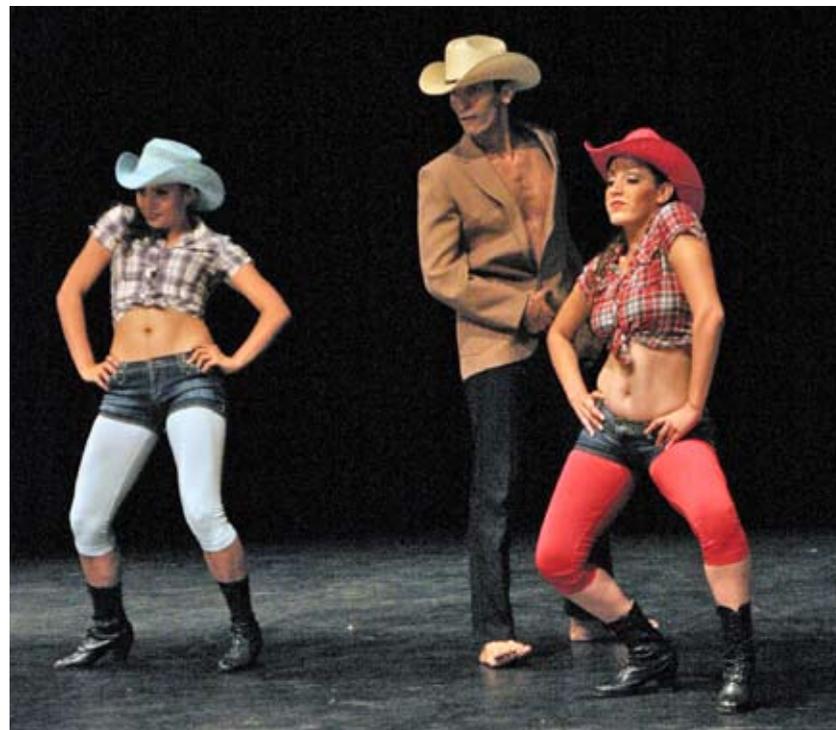
Porque en esas coincidencias tan extrañas de la vida uno se llega a encontrar estrellas fugaces como Antonio Sánchez Ibarra que retroalimentan la curiosidad científica o interaccionan con los rasgos cotidianos de todos o revaloran las cosas pequeñas del día para sembrar las maravillas que nos impulsan a ir un poco más allá a través de un telescopio o de la imaginación o de los sueños para ubicarnos en el tiempo y el espacio como seres sociales y comunes: tantos siglos, tantos mundos, tanto espacio... y coincidir...





Conmemoración

El rector Heriberto Grijalva Monteverde presidió, en compañía de la Vicerrectora Arminda Guadalupe García de León Peñúñuri y autoridades de otras instituciones, la ceremonia del CXCIX aniversario del Inicio de Independencia de México. El sábado 5 de septiembre tocó a la máxima casa de estudios el honor de estar en el izamiento del lábaro patrio en la Plaza de la Bandera del Centro de Gobierno.



Comienza la danza con "Asando"

Con la presentación de la compañía Asando Danza, de Manuel Ballesteros, y la participación de alumnos del noveno semestre de la Licenciatura en Artes, opción Danza, inició el martes 15 de septiembre en el Foro de Bellas Artes el ciclo "MARTesDanza". En este programa, al que invita el Departamento de Bellas Artes de la Universidad de Sonora, se reunirán cada semana, y hasta el 24 de noviembre, reconocidos bailarines y coreógrafos sonorenses.

En resumen



Delegado ante la ONU

Emanuel Meraz Yépiz, pasante de la Licenciatura en Historia de la Universidad de Sonora, resultó seleccionado para ser delegado juvenil de México en el 64 periodo ordinario de sesiones de la Asamblea General de Naciones Unidas (ONU), a celebrarse del 5 al 17 de octubre en la ciudad de Nueva York, sede de ese organismo.

El miembro de la generación 2004-2009, representará a nuestra con un ensayo sobre la importancia de la participación de los jóvenes a través de las organizaciones de la sociedad civil en la construcción de políticas que beneficien el correcto desarrollo de la sociedad y la defensa de los grupos más vulnerables con el que logró esta oportunidad que tuvo 900 aspirantes de todo México.



Solidaridad

Sensible a la deplorable situación que se generó en Guaymas y Empalme por el paso de la tormenta tropical "Jimena", la Universidad de Sonora organizó en sus diversos campus una colecta de alimentos, agua y artículos básicos que fueron trasladados a estos municipios.

REALIZAN REUNIÓN DE VINCULACIÓN

Empresa-Universidad

En la Unidad Regional Sur se realizó la primera reunión de vinculación Empresa-Universidad del ciclo escolar 2009-2, con la presencia de Francisco Javier Ceballos Rojas, Subdirector de Desarrollo Regional Mar de Cortés del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt).

Durante el evento, que presidió el vicerrector de la Unidad Regional Sur de la Universidad de Sonora, Saúl Robles García, se presentaron el proyecto de creación de nueva oferta educativa en el campus Navojoa y los apoyos del Conacyt hacia los sectores de la sociedad, tanto para profesores como estudiantes, empresarios e instituciones educativas para la realización de nuevos proyectos de investigación.

Carlos Peral, empresario promotor del proyecto Navojoa 2035, expresó su interés en el programa de vinculación de la Universidad con los diferentes órganos de gobierno, instituciones educativas y la sociedad.

"Las empresas son aquellas que generan la riqueza para que se distribuya en la comunidad y necesitamos hacer equipo con el resto de los agentes de nuestra sociedad para que juntos enfoquemos esfuerzo en direcciones que nos ayuden verdaderamente a crear mejores condiciones y mejor calidad y nivel de vida", expresó.

En su presentación, los académicos de la URS expusieron las líneas de los trabajos de investigación que actualmente realizan y expresaron su disposición para realizar mayor investigación que pueda beneficiar al sector productivo de la región.

También estuvieron presentes Rafael Yépez Terminel, empresario y presidente de la Cámara Nacional de Comercio del Mayo (Canaco); Guillermo Nava, presidente del Consejo Regional de Vinculación del Valle Sur de Sonora; personal de Empresas Peral e Itson, funcionarios y académicos de la URS, entre otros.



Aspecto de la reunión en la URS.

RECIBEN DOCENTES

CERTIFICACIÓN ACADÉMICA



Maestros reconocidos.

Siete docentes de la División de Ciencias Económicas y Sociales de la Unidad Regional Sur recibieron la Certificación Académica por parte de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Contaduría y Administración (ANFECA) y el Instituto Mexicano de Contadores Públicos (IMCP).

Los universitarios que recibieron su certificación en el

marco de la 50 Asamblea Nacional de ANFECA que se celebró en Mérida, Yucatán, son María Guadalupe Alvarado Ibarra, Antonia Camargo Pacheco, Leticia María González Velásquez, Angélica María Rascón Larios, María Albina Solano Parra, Francisca Elena Rochín Wong y Modesto Barrón Wilson.

Leticia María González Velásquez, directora de la División de Ciencias Económicas y Sociales, explicó que la certificación en Contaduría y Administración es un reconocimiento a las habilidades, destrezas y aptitudes requeridas para el ejercicio de funciones de docencia, investigación y extensión, como resultado de una evaluación positiva de su perfil con relación a lo establecido por ANFECA y el IMCP.

Con ese reconocimiento se busca mejorar la calidad de la formación de los profesionales, incrementar el nivel de competencia, orientar el perfil del académico, establecer estándares de calidad para los profesionales que soliciten laborar académicamente en México, y emitir un documento que reconozca la calidad de "académicos certificados en contaduría pública, administración u otras profesiones afines".



BÚHOS DE NAVOJOA

SON CAMPEONES

Durante la ceremonia de bienvenida a estudiantes de nuevo ingreso en la Unidad Regional Sur, los búhos integrantes del equipo de volibol varonil y el coordinador de deportes, Gastón Quintero Salazar, entregaron a Saúl Robles García, vicerrector de la Unidad, el trofeo de campeones del Circuito Deportivo Universitario Navojoa 2009.

Luego de agradecer el apoyo que la administración ha brindado al deporte universitario, Quintero Salazar expresó con satisfacción que el resultado es producto del esfuerzo de los universitarios que representaron a la Universidad de Sonora en el torneo organizado por el Instituto Tecnológico de Sonora (Itson) unidad Navojoa y el Ayuntamiento de la llamada Perla del Mayo.

Los jóvenes deportistas agradecieron también a las autoridades las facilidades para la práctica deportiva, y se comprometieron a seguir en esa dinámica para continuar cosechando triunfos y, sobre todo, poder representar con orgullo a la Universidad en los diferentes torneos deportivos.

En el Circuito Deportivo participaron también los representativos de instituciones de nivel medio superior y superior de la región sur.

Brindan apoyo psicológico

Estudiantes del campus Caborca cuentan desde el inicio de este semestre con un área de apoyo psicológico que brindará atención de lunes a viernes.

La directora de la División de Ciencias Económicas y Sociales, Reyna Elizabeth García Moraga, indicó que la ejecución de este proyecto se da en cumplimiento a un compromiso que se asumió con la comunidad estudiantil. Además, se cubre con otro aspecto destacable como es el abatir la deserción.

El plan se presentó ante los jefes de departamento y coordinadores de programa a quienes se les informó las particularidades del mismo y será la psicóloga Alma Hernández la responsable de esta área de apoyo.

La labor de la psicóloga Hernández, cuya experiencia en el ámbito es ampliamente reconocida, consiste en realizar visitas de trabajo a los grupos de primer semestre, acompañada por los coordinadores de programa, para apoyarlos, fundamentalmente, en su integración a la vida universitaria.

Un total de 950 estudiantes de las licenciaturas en Derecho, Mercadotecnia, Negocios Internacionales, Contabilidad y Administración serán beneficiados con este proyecto.

La Directora de la División indicó que el servicio a brindar es trascendente, ya que será la primera ocasión que la comunidad estudiantil reciba en el campus este apoyo, ya que en el pasado tenían que acudir a la Unidad Regional Centro, lo que implicaba traslados con la consecuente pérdida de clases.

Mencionó que la mejor forma de atender a la comunidad estudiantil es brindando los elementos necesarios para su desarrollo integral como universitarios y que esto representa en sí una política de trabajo permanente.



El académico José Jesús Juvera Bracamontes y sus tres hijos comparten profesión, son egresados del Departamento de Agricultura y Ganadería

Para quien está convencido que estudiar agronomía fue la mejor decisión, que comenta incluso que si volviera a nacer estudiaría de nuevo la misma carrera, tener tres hijos que se inclinaron por la misma profesión debe demostrarle aún más que no se equivocó y que su ahínco pudo haberlos motivado.

José Jesús Juvera Bracamontes, Jefe del Departamento de Agricultura y Ganadería de la Universidad de Sonora, destacó que la suya es una carrera muy atractiva que en los últimos años ha dado muchas oportunidades, pero como en todas las áreas hay que dedicarle trabajo, esfuerzo y de esta forma los aspirantes van a obtener todo lo que esperan.

"Es una profesión que me ha dado todo lo que tengo y puedo decir que mis hijos se están desarrollando muy bien en la misma, llevan muy buenos pasos, espero que les vaya mejor que a mí", mencionó orgulloso.

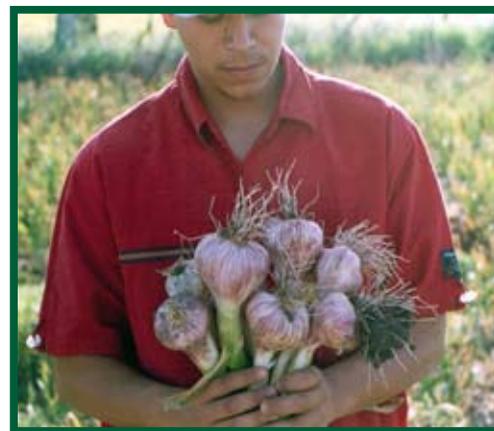
Luego de casi tres décadas trabajando en la Universidad de Sonora, Juvera Bracamontes trata de transmitirles a los muchachos sus conocimientos e involucrarlos en todo lo referente al ámbito agropecuario, desde la escuela, donde le tocó darle clase a todos, así como ahora, que ya son egresados.

Actualmente los tres se desempeñan en diversas áreas de su carrera, donde cada uno está creciendo por sus méritos: José Jesús, el mayor, es inspector de control de calidad en un centro de acopio de alimentos; Fernando Ulises es inspector de agua en el Distrito de Riego número 51 de la Costa de Hermosillo, y Gabriela Guadalupe

labora en el ramo de la inocuidad en el Control Sanitario y Fiscal, Cosafi, comité fitopecuario del estado de Sonora.

"Me siento muy satisfecho de que hayan escogido la carrera, yo nunca influí con las palabras, ellos la decidieron. Aparte, estoy orgulloso de que ellos quisieran tomar el camino que yo tomé, para mí es una carrera muy bonita, es una carrera completa; en el transcurso que yo la he desarrollado he tenido muchas satisfacciones en todos los ámbitos: docencia, investigación y ¿por qué no decirlo? también en lo económico", destacó.

El académico agregó que fuera de la Universidad hay otros proyectos que hacen en conjunto, y casi todos los desarrollan como familia, lo que les ha dado buenos resultados y los mantiene unidos. "Es una familia que yo considero muy especial por la forma en que nos hemos desenvuelto, porque mi esposa, Margarita, a pesar de que no estudió esta carrera, siempre ha estado muy involucrada, conoce muy bien nuestro trabajo y nos apoya mucho".



José Jesús



Gabriela Guadalupe



Fernando Ulises

Obtienen reconocimiento en Estados Unidos

Tres jóvenes egresados del Departamento de Agricultura y Ganadería de la Universidad de Sonora ganaron el primer lugar en el concurso de carteles organizado en el Congreso Internacional de la Sociedad Americana de Horticultura, en el que hubo una participación de más de 350 trabajos.

Gabriela Guadalupe, José Jesús y Fernando Ulises Juvera González presentaron tres carteles en los que resumieron y mostraron resultados de sus trabajos de campo, orientados al mejoramiento de la producción de ajo.

Como asesores de proyecto estuvieron los académicos José Jesús Juvera, José Cosme Guerrero, Santiago Ayala Lizárraga y Everardo Zamora.

Sobre el contenido de los trabajos, Juvera Bracamontes explicó que uno se titula "Evaluación de tres cortes de tallo en el cultivo de ajo Ampelo", en el que comprobaron que se obtiene un producto de mayor tamaño y calidad al hacer un corte de tallo a 40 centímetros del bulbo del ajo.

El tema de otro cartel fue "Evaluación de tres variedades de ajo con diferentes dosis de fertilizantes en la región de la Costa de Hermosillo", en el que se demuestra que se obtiene mejor rendimiento por hectárea al aplicar 100 kilos de fertilizante.

Mientras que en el proyecto "Evaluación de tres reguladores de crecimiento en la variedad de ajo Taiwán en la región de la Costa de Hermosillo", los jóvenes establecieron el tipo de tratamiento que permite tener mejor rendimiento por hectárea y un producto de mayor tamaño y calidad.

Por su parte, el maestro Ayala Lizárraga comentó que es la primera vez que la Escuela de Agricultura gana en este concurso, el cual se efectuó la última semana de julio en San Luis, Missouri, en Estados Unidos. Asimismo, la información de los tres carteles fue publicada en la revista Hort Science, en el número del mes de julio, en las páginas 1133 y 1334.

"Para nosotros la experiencia signifi-

có aprendizaje y conocimientos, ya que durante los trabajos de investigación se realizan muchas actividades que se utilizan en la práctica de nuestra profesión", comentaron los tres jóvenes agrónomos.

En el hecho de que sus hijos se hayan involucrado con el cultivo del ajo, José Jesús Juvera dijo que posiblemente tiene mucho que ver la actividad que él ha desempeñado desde hace más de 12 años con el estudio y siembra de este cultivo.

"Ellos andan mucho en prácticas ayudándome y viendo las conferencias que yo doy sobre el cultivo del ajo, participan conmigo en armar artículos y ponencias; la relación tan cercana en el manejo del cultivo, así como el potencial que tiene y el poco trabajo que hay en la región respecto al mismo son factores que se conjugaron para que ellos decidieran trabajar en esta área", contó.

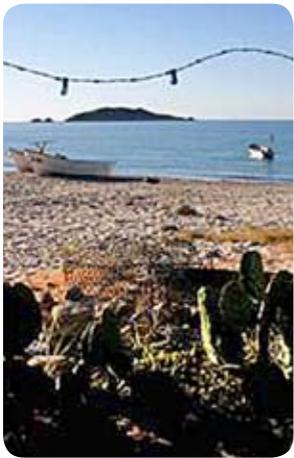
José Jesús, Fernando Ulises y Gabriela Guadalupe mencionaron, por su parte, que su acercamiento al cultivo se dio desde el momento que iniciaron su carrera universitaria, sobre todo por el contacto tan estrecho que tienen en la práctica por sus salidas al campo, principalmente a la región del Río Sonora con su padre.

Sobre este premio, los tres hermanos coincidieron en que para ellos significa un compromiso para seguir trabajando con mayor entusiasmo y realizar mejor las acciones, además de sentir orgullo por este tipo de reconocimiento a nivel internacional.

"Nos motiva para continuar trabajando en la misma forma, ya que vimos el resultado de trabajar en equipo; queremos continuar en el mismo cultivo, además de pensar en otros proyectos, ya que tenemos la misma profesión, y ser hermanos nos da cierta ventaja, además de aprovechar la experiencia de nuestro padre", señalaron.

Cabe destacar que los tres hicieron su tesis basados en el cultivo del ajo y siempre han trabajado con esta hortaliza, además de plagas, tema que también ha sido objeto de estudio de su padre.

Pasión por el **Campo**



Gastón Rocha
Romero.



Gastón Rocha Romero

Vincula el arte de la fotografía con métodos etnográficos

La esencia, el contentamiento, pero sobre todo el esfuerzo por mantenerse día a día a pesar de su alto grado de marginalidad, quedaron plasmadas en imágenes.

Con una intención estética, pero también con la de tomar parte de la vida de una población, el académico Gastón Rocha Romero integró la muestra fotográfica “Con el sol por todos lados”, que retrata a la comunidad pesquera “La Manga 1”, de San Carlos Nuevo Guaymas”.

Expuesta en la Galería de La Casa de Adobe, y en el marco de Fotoseptiembre 2009, la obra es el resultado de una selección de más de tres mil imágenes que en el último año captó en esa comunidad costera el docente del Departamento de Sociología y Administración Pública de la institución.

Acerca de la muestra, Francisco Ruiz Ledezma, coordinador de Eventos Culturales del Centro de las Artes y administrador de la galería, señaló que Gastón Rocha muestra una gran calidad profesional, y a pesar de que sus personajes viven en condiciones de extrema pobreza, en las imágenes no se ven “caras lamentables” de una comunidad marginada.

El autor de la obra dijo que el trabajo es producto de su visita a esa población, donde le llamó la atención su alto grado de marginalidad al no contar con agua potable, energía eléctrica y drenaje; sin embargo, “me encantó mucho el contentamiento de su gente”.

Expresó que al estar ahí tuvo una fuerte sensación de vida de los habitantes, por lo que regresó, llevó fotos que había tomado en la primera ocasión; entró a sus casas y volvió entonces a tomar imágenes que van más allá de las tradicionales y turísticas.

Rocha Romero explicó que empezó a hacer una especie de estudios cualitativos en torno a la comunidad para lograr adentrarse en lo que sería una producción fotográfica mucho más íntima y representativa de la vida de sus pobladores.

Advirtió que en su trabajo fotográfico hoy le apuesta a una búsqueda de interpretación visual ligada al arte, como es el caso de esta obra, en la que habrá quizá algunas imágenes sin mensaje, pero que intenta ir más allá del registro documental con una propuesta visual de recuperar desde otro ángulo la vida de esta gente.

EN CADA FOTO HAY UN ESFUERZO, BÚSQUEDA

Señaló que ha trabajado durante tres años el tema de la migración, y para ello visitó Tijuana, Nogales, Ciudad Juárez, Altar, El Sásabe y la frontera de Chiapas, lo que le permitió realizar las exposiciones “Cada Rostro, cada historia”, “Fragmentos”, así como “Historias de vida”.

Sus estudios de fotografía los inició en 1991 en el Centro Cultural de Arte Contemporáneo de la Ciudad de México, con Saúl Serrano, para continuar bajo las enseñanzas de Lázaro Blanco y Memo Moreno.

Indicó que combina su trabajo académico con el arte de la fotografía, con lo que logra vincular la sociología visual con sus métodos de etnografía en las comunidades.

Expresó sentirse atraído por el surrealismo pero que le gusta la foto abstracta y que cada vez que tiene oportunidad trabaja imágenes no de formas, sino de retazos, de piezas sueltas. “La fotografía es una búsqueda personal, donde uno hace síntesis de su experiencia propia y formación-visión. En cada foto hay un esfuerzo, búsqueda, y realmente considero que esto no termina”.

En el acto inaugural de “Con el sol por todos lados”, Miguel Guzmán, coordinador de Artes Visuales del Instituto Sonorense de Cultura, señaló que la obra de Rocha Romero es documental pero que cuida lo estético, “está dividida en serie de retratos como personajes principales, así de su parte más intimista y crea una atmósfera de cómo vive la gente en el interior de sus espacios, y el paisaje de la playa, la actividad pesquera”.

Por su parte, el tallerista Héctor Maldonado Molina, seleccionador de la muestra, resaltó la importancia de que Gastón Rocha haya convivido el tiempo suficiente con la comunidad y no ser percibido como fotógrafo para que pudieran transmitir ese sentido lúdico que tienen de la vida y, que no es sólo un profesional de la fotografía, sino que es un investigador y científico de las artes visuales, amalgamando la ciencia y el arte.

EL OJO DE GALILEO

Por Cheyk

Ana Erika Gutiérrez Valdez

Medalla de oro en Lanzamiento de Jabalina.



Universiada Nacional 2009. Cuernavaca, Morelos.

Historia del crimen...

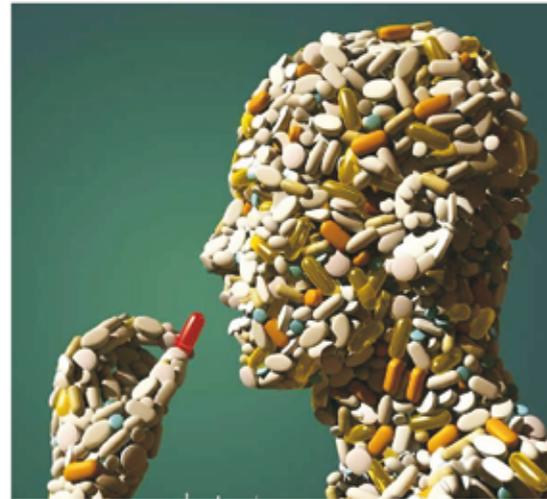


Resulta que...

Después de varias semanas de intentos por resolver un problema científico, el jefe de la investigación, mira a sus colegas y les pregunta:

Señores, ¿conocen ustedes el antónimo de la palabra "eureka"?

Otra pastillita...



El día en que el Polacas pegó un cartel al revés...



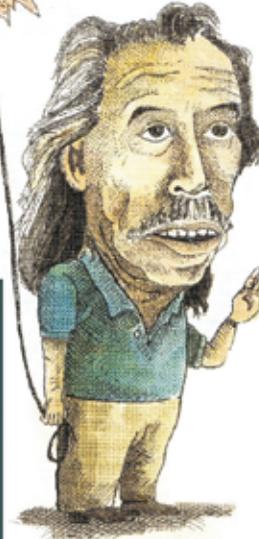
No dejes que los problemas te absorban...



En honor a Antonio Sánchez...

Poema Misterio de Octavio Paz

Relumbra el aire, relumbra, el mediodía relumbra, pero no veo al sol. Y de presencia en presencia todo se me transparenta, pero no veo al sol. Perdido en las transparencias voy de reflejo a fulgor, pero no veo al sol. Y él en la luz se desnuda y a cada esplendor pregunta, pero no ve al sol.



El origen de algunas palabras...

Snob

¿Sabías por qué se le llama **Snob** a quien quiere aparentar una mayor posición social?

En el siglo XVII, la Universidad de Cambridge decidió admitir a algunos plebeyos becados y para distinguirlos del resto de alumnos anotaban en la matrícula la expresión "sine nobilitas" (sin nobleza, en latín). Posteriormente fueron abreviando el término.

Yucatán

(origen incierto)

El nombre de la zona de México conocida como Yucatán viene de la Conquista cuando un español le preguntó a un indígena cómo llamaban ellos a ese lugar. El indio le dijo: Yucatán. Lo que el español no sabía, era que le estaba contestando: "no te entiendo".

(La biblioteca libre Wikipedia nos dice que se trata de una deformación española de la expresión en idioma maya Ma'anaatik ka t'ann que significa textualmente: "no te entiendo tu hablar")

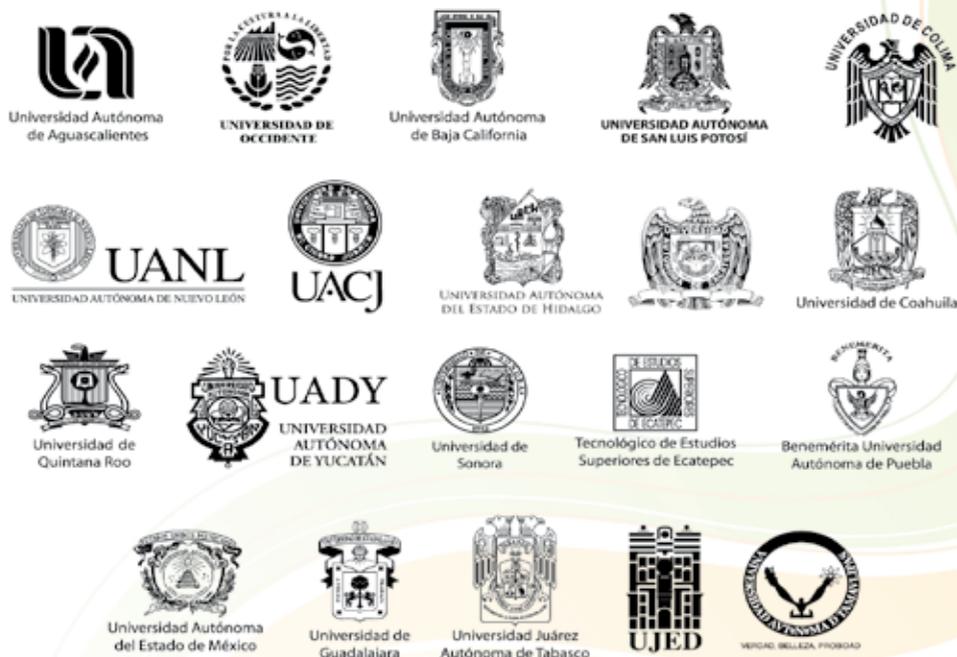
Alarma

Se dice que en tiempos de la presencia musulmana en España, los iberos permanecían dentro de recintos amurallados, dedicados a sus labores, pero con las armas apiladas al centro del fuerte. Cuando el vigía avistaba musulmanes gritaba ¡Al arma! (corran a tomar sus armas para defendernos).

Tomado del sitio www.sabiasque.info

Consortio de Universidades Mexicanas

UNA ALIANZA DE CALIDAD POR LA EDUCACIÓN SUPERIOR



El Consorcio de Universidades Mexicanas (CUMex) es una agrupación que integra a las mejores universidades del país que tienen los estándares de calidad más altos y el propósito de generar una alta competitividad académica entre las instituciones de educación superior, a partir de la comparabilidad y compatibilidad de programas educativos comunes de distintas áreas del conocimiento.

**Consortio que grupa a las
mejores universidades del país.**



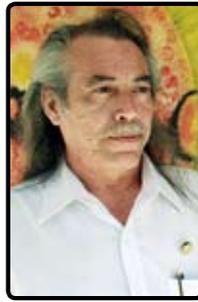
**Consúltanos en:
www.cumex.org.mx**

PRESIDENCIA
C.D. Luis Gil Borja
Rector Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
gil@uaeh.edu.mx

INFORMES:
Carr. Pachuca-Actopan Km. 4.5
Torre de Rectoría Edificio A cuarto piso,
Pachuca, Hidalgo. c.p. 48900
Tel.- 01 (771) 71 72000 ext. 5608

www.cumex.org.mx

gaceta



Tantos siglos,
tantos mundos,
tanto espacio

8y9



Ana Érika en la
élite deportiva
nacional

7



Las licenciaturas en Literaturas Hispánicas,
Lingüística y Enseñanza del Inglés recibieron constancia

Suman 24 las carreras Acreditadas



Crece en su preparación como periodista. Irá al mundial de
futbol en Sudr frica gracias a beca de televisora alemana

6

Consortio de
Universidades
Mexicanas

Universidad de Sonora, orgullosamente CUMex