



**UNIVERSIDAD DE SONORA**  
**Unidad Regional Centro**  
**División de Ciencias Económicas y Administrativas**  
**Departamento de Contabilidad**  
**Licenciatura en Turismo**

<b>Asignatura:</b> Manifestación del impacto ambiental en el sector turístico			<b>Clave:</b> <b>(ESCOLARES)</b>
<b>Antecedente:</b> NA		<b>Consecuente:</b> NA	
<b>Créditos:</b> 6	<b>Modalidad:</b> Semipresencial	<b>Horas Semana:</b> 3	<b>Horas curso:</b> 48
<b>Modalidad enseñanza-aprendizaje:</b> seminario		<b>Departamento de Servicio:</b>	
<b>Eje de formación:</b> Profesional			
<b>Competencias específicas a desarrollar:</b>			
<b>COMPETENCIA 2</b> – Planea y diseña proyectos turísticos que responden al diagnóstico de la problemática social.			
<b>COMPETENCIA 3</b> – Administra recursos y evalúa proyectos turísticos a partir de un diagnóstico integral.			
<b>COMPETENCIA 4</b> – Identifica y diagnostica el impacto de los factores sociales, ambientales y territoriales en el desarrollo del turismo.			

**Introducción:**

El “Manifiesto de Impacto Ambiental en el sector turístico (MIA)” proveerá al alumno de herramientas y conocimientos que le permitan realizar un diagnóstico de la pertinencia de la implementación de un proyecto turístico.

En la unidad I.- Se aborda la parte legal que enmarca todos y cada uno de los diferentes tipos de Manifestaciones de Impacto Ambiental (MIA).

La unidad II.- Se introduce al alumno a los conceptos básicos de la evaluación del impacto ambiental.

En la Unidad III.- Se describen los elementos que complementan los Manifiestos de Impacto Ambiental.

En la relación con la unidad temática IV.- Se presentan en esta unidad temática los programas relacionados y vinculados con los ordenamientos jurídicos aplicables en materia ambiental y, en su caso, con la regulación del uso del suelo.

La unidad V.- Se describen los sistemas ambientales y señalamientos de la problemática ambiental detectada en el área de influencias del proyecto para que se puedan ponderar las conveniencias del mismo.

La unidad VI.- Se presentan los indicadores y criterios del impacto ambiental así como las identificaciones, descripción y evaluación de los impactos ambientales.

La unidad VII.- Se describen las medidas preventivas y estrategias para la mitigación de los posibles impactos causados por la implementación de un proyecto turístico en una zona determinada.

La unidad VIII.- Se describen los instrumentos metodológicos y elementos técnicos utilizados en los MIA y en cada uno de sus procesos.

**Propósito:**

La asignatura pertenece al eje profesionalizante, se imparte dentro de los primeros cinco semestres y será de carácter optativa. El principal propósito es proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para la realización de un MIA con el fin de que pueda aplicarlas en forma real y práctica.

**Objetivo General:**

Desarrollar un MIA utilizando la información primaria y secundaria para generar una manifiesto de impacto ambiental que basado en el cual pueda determinar la pertinencia del proyecto turístico.

**Objetivos Específicos:**

1. Conocer y analizar el marco legal.
2. Dominar los conceptos básicos en el desarrollo de los MIA
3. Elaborar un MIA basado y vincularlo con los ordenamientos jurídicos ambientales existentes
4. Establecer medidas preventivas para mitigar el impacto ambiental

**Unidades de competencia:****Unidad de competencia I. MARCO LEGAL**

1. Ley General de Equilibrio Ecológico y la Protección al Ambiente (LGEEPA)
2. Reglamento de Evaluación de Impacto Ambiental (REIA)
3. Manifestación de Impacto Ambiental (MIA)

**Unidad de competencia II. CONCEPTOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL**

- a. Descripción del proyecto
- b. Desglose del proyecto o actividad

- c. Descripción del estado que caracteriza el ambiente
  - a. Elementos más significativos del ambiente
- d. Ámbito de aplicación del estudio de Impacto Ambiental (IA)
- e. Identificación de impactos
- f. Alternativas
- g. Identificación de medidas de mitigación
- h. Valoración de impactos residuales
- i. Plan de vigilancia y control

**Unidad de competencia III. ELABORACIÓN DE LA MANIFESTACIÓN DEL IMPACTO AMBIENTAL**

- a. Datos generales del proyecto, del proponente y del responsable del estudio de impacto ambiental. Descripción del proyecto.
  - o Proyecto
  - o Nombre del proyecto
  - o Ubicación del proyecto
  - o Tiempo de vida útil del proyecto
  - o Documentación legal
- b. Proponente
  - o Nombre o razón social
  - o Requisitos Federales de Contribuyentes del proponente
  - o Nombre y cargo del representante legal
  - o Dirección del proponente
- b. Responsable de la elaboración del estudio de impacto ambiental
  - o Nombre y razón social
  - o RFC y CURP
  - o Nombre del responsable técnico del estudio
  - o Dirección del responsable técnico del estudio
  - o Descripción del proyecto
  - o Información general del proyecto
  - o Naturaleza del proyecto
  - o Selección del sitio
  - o Ubicación física del proyecto y planos de localización
  - o Inversión requerida
- c. Dimensiones del Proyecto
  - i. Superficie total del predio
  - ii. Superficie a afectar
  - iii. Superficie para obras permanentes
  - o Uso actual de suelo y agua del sitio del proyecto y sus colindancia
  - o Urbanización del área y descripción de servicios requeridos
  - o Otros

**Unidad de competencia IV. VINCULACIÓN CON LOS ORDENAMIENTOS JURÍDICOS APLICABLES EN MATERIA AMBIENTAL Y, EN SU CASO, CON LA REGULACIÓN DEL USO DEL SUELO.**

- a. POET
- b. Planes y programas de desarrollo urbano estatales y municipales.
- c. Coeficiente de ocupación del suelo (COS) y Coeficiente de Uso del Suelo
- d. Programas de recuperación
- e. Normas oficiales mexicanas
- f. Decreto de ANP's

**Unidad de competencia V. DESCRIPCIÓN DEL SISTEMA AMBIENTAL Y SEÑALAMIENTOS DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL DETECTADA EN EL ÁREA DE INFLUENCIAS DEL PROYECTO**

- a. Inventario ambiental
- b. Delimitación del área de estudio
- c. Caracterización y análisis del sistema ambiental
  - o Aspectos Abióticos
  - o Aspectos Biótico
  - o Paisaje
  - o Medio socio-económico
  - o Diagnóstico ambiental

**Unidad de competencia VI. IDENTIFICACIÓN, DESCRIPCIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS IMPACTOS AMBIENTALES**

- a. Indicadores de impacto
- b. Lista indicativa de indicadores de impacto – NOM – O81-ECOL-1994
- c. Criterios y metodologías de evaluación
- d. Justificación de la metodologías seleccionada

**Unidad de competencia VII. MEDIDAS PREVENTIVAS Y MITIGACIÓN DE IMPACTOS AMBIENTALES. PRONÓSTICOS AMBIENTALES**

- a. Programas o medidas para la mitigación de impacto ambiental
- b. Residuales
- c. Pronósticos de escenarios
- d. Programas de vigilancia ambiental
- e. Conclusiones de la evaluación

**Unidad de competencia VIII. IDENTIFICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS METODOLÓGICOS Y ELEMENTOS TÉCNICOS**

- a. Formatos de presentación
- b. Planos definitivos
- c. Fotografías
- d. Lista de flora y fauna
- e. Software
- f. Anexos

**Evaluación: criterios generales para la acreditación del curso:**

- La evaluación del curso se compone de los siguientes conceptos:
 

Asistencia (al menos el 90% del total de clases)	
Participación	10%
Trabajos individuales	30%
Practica final (se entregara la última semana)	50%
Exámenes	10%

<b>Bibliografía</b>	<b>Tipo (básica o complementaria)</b>
Secretaría de Desarrollo Social. (1994). <i>Normas Oficiales Mexicanas en Materia de Protección Ambiental. México.</i> Gobierno Federal. SEDESOL.ISBN: 968-838-297-3	Básica
Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales. (2002). <i>Guía para la presentación de la manifestación de impacto ambiental del sector turístico.</i> México: Gobierno Federal. SEMARNAT.ISBN: 968-817-536-6	Básica

Drumm, A., Moore, A. (2002). Desarrollo del Ecoturismo. Introducción a la Planificación del Ecoturismo. USA. The nature conservancy. LAC/RSD. ISBN: 1-886765-15-4	Complementaria
Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales. (2006). <i>Requisitos y especificaciones de sustentabilidad del ecoturismo</i> . México (NMX-AA-133-SCFI-2006): Gobierno Federal. SEMARNAT.	Básica
Secretaría de Turismo. (1999). <i>Manual para la identificación, formulación y evaluación de empresas de turismo rural en México</i> . CESTUR –SECTUR. México. Gobierno Federal. SEMARNAT.	Complementaria
Roura, H., Cepeda, H. (1999-12) Manual de identificación de proyectos de turismo rural. CEPAL. Recuperado de <a href="http://hdl.handle.net/11362/5557">http://hdl.handle.net/11362/5557</a>	Complementaria

### Desarrollo de las competencias

Resultados del aprendizaje	Actividades educativas	Volumen de trabajo del estudiante calculado en horas	Evaluación
<b>SEMANA 1</b>			
Conocer el marco legal	Exposición del docente fomentando la participación del alumno	3	Participación
<b>SEMANA 2</b>			
Conocer el marco legal	Exposición del docente fomentando la participación del alumno	3	Participación
<b>SEMANA 3</b>			
Conocer el marco legal	Exposición del docente fomentando la participación del alumno	3	Participación
<b>SEMANA 4</b>			
Conocer el marco legal	Exposición del docente e investigación de los alumnos	3	Participación y exposición
<b>SEMANA 5</b>			
Conocer los conceptos básicos de la evaluación del impacto ambiental	Exposición del docente e investigación de los alumnos	5	Participación
<b>SEMANA 6</b>			
Conocer los conceptos básicos de la evaluación del impacto ambiental	Investigación y exposición de los alumnos	5	Participación
<b>SEMANA 7</b>			
Conocer los conceptos básicos de la evaluación del impacto ambiental	Exposición del docente e investigación de los alumnos	3	Participación
<b>SEMANA 8</b>			
Conocer y aplicará de manera acertada los conceptos básicos de la evaluación del impacto ambiental	Exposición del docente e investigación de los alumnos	3	Entrega de informe de trabajo de investigación
<b>SEMANA 9</b>			
Conocerá y dominará los ordenamientos jurídicos aplicables en materia ambiental y la regulación del uso de suelo vigente	Exposición parte del docente impulsando la participación de los alumnos	3	Participación
<b>SEMANA 10</b>			
Utilizará de manera adecuada los ordenamientos jurídicos aplicables en materia ambiental y la regulación del uso de suelo vigente	Exposición parte del docente e investigación por parte de los alumnos	3	Trabajo de investigación. Tabla comparativa de ordenamientos y marcos jurídicos.
Utilizará de manera adecuada los criterios de los ordenamientos jurídicos aplicables en materia ambiental y la regulación del uso de suelo vigente	Exposición de los alumnos	5	Trabajo de investigación. Tabla comparativa de ordenamientos y marcos jurídicos.
<b>SEMANA 11</b>			
Es capaz de indentificar y describir los sistemas	Exposición del docente. Exposición por parte de los equipos	3	Participación y presentación de

ambientales así como señalar los impactos posibles causados por el proyecto turístico dentro del área	formados por los alumnos.		caracterización del área, inventarios bióticos y abióticos del área de estudio – proyecto. Presentación de mapeo del sitio Zonificación de acuerdo al inventario. Presentación de ensayo por equipo de trabajo.
<b>SEMANA 12</b>			
Es capaz de identificar, describir y evaluar los probables impactos ambientales causados por la implementación del proyecto	El docente expondrá el tema, promoviendo la participación del alumno	3	Uso de la lista indicativa de indicadores de impacto (NOM-081-ECOL-1994). Presentación de ensayo por equipo de trabajo.
<b>SEMANA 13</b>			
Es capaz de identificar, describir y evaluar los probables impactos ambientales causados por la implementación del proyecto turístico	Exposición por parte de los equipos formados por los alumnos	5	Uso de la lista indicativa de indicadores de impacto (NOM-081-ECOL-1994). Presentación de ensayo por equipo de trabajo.
<b>SEMANA 14</b>			
Es capaz de establecer medidas de mitigación de impacto ambiental en el área donde se implemente el proyecto turístico	Revisión y Exposición de extrategias por parte del docente	3	Participación
Es capaz de establecer medidas de mitigación de impacto ambiental en el área donde se implemente el proyecto turístico	Revisión y Exposición de extrategias por parte del docente. Discusión grupal	3	Selección y defensa de la estrategia para lograr la mitigación del impacto del proyecto turístico en su trabajo. Por equipo.
<b>SEMANA 15</b>			
Utiliza distintos instrumentos, elementos técnicos y metodológicos para el vaciado de la información y presentación del MIA	Asesoría y acompañamiento del docente (formato de presentación, planos, fotografías, listas, software, anexos, otros)	5	Entrega de avances del proyecto final
<b>SEMANA 16</b>			
Utiliza distintos instrumentos, elementos técnicos y metodológicos para el vaciado de la información y	Asesoría del docente (formato de presentación, planos, fotografías, listas, software, anexos, otros)	10	Entrega del proyecto final

presentación del MIA			
----------------------	--	--	--